



**Внимание! Уважаемые читатели!
Бизнесмены и предприниматели!
ИДЕТ работа над телефонным
СПРАВОЧНИКОМ 2012-2013. Тел. (425) 821-3741**

САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ БАНКУБЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

ФЕНИША

Боевой Дух




ОЛЬГА КЕРИ

ВЛАДИМИР СТИВАНОВ

стр. 20-24

Русский Мир

Мир людей, говорящих по-русски

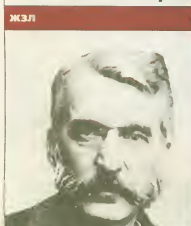
№ 23 (185)

7 - 20 ноября 2011 года

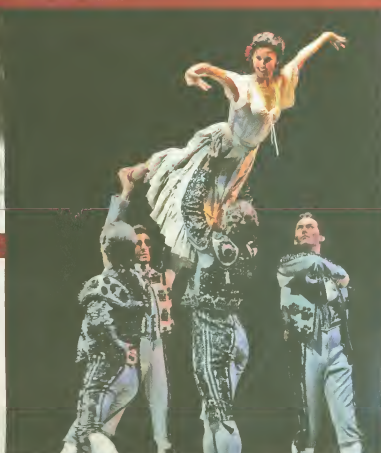
ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ... АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ СОБЫТИЯ



стр. 29



стр. 27-28



стр. 23



стр. 30

ОТДЫХАЙКА

«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ

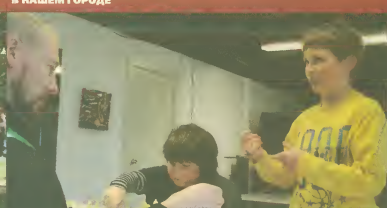
В НАШЕМ ГОРОДЕ



стр. 38-39



стр. 30



стр. 33

КНИЖНАЯ ПОЛКА

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СЯЗЛА

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ



стр. 31

БЛОГОСФЕРА



7 - 20 ноября 2011 года

ОЛГА КЕРИ
ВЛАДИМИР СТИВАНОВ
стр.20-24

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

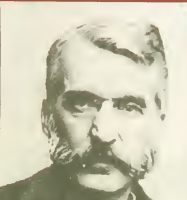
АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ

СОБЫТИЯ



стр.29

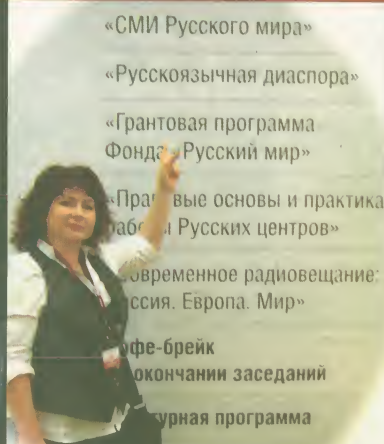
ЖЭЛ



стр.27-28



стр.23



стр.30

ОТДЫХАЙКА

«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ

В НАШЕМ ГОРОДЕ



стр.38-39



стр.30



стр.33

КНИЖНАЯ ПОЛКА.

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЗЛА

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ



стр.31

БЛОГОСФЕРА



стр.3



стр.34



стр.36-37

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА



стр.29

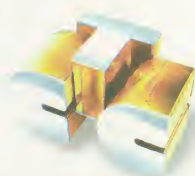


стр.18



Стал еще лучше...

НОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ:



ИНТЕР+

Украинский Телеканал



Великолепный выбор: **10 телеканалов** по тем же низким ценам!



ИНТЕР+

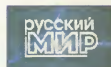


ПЛАНЕТА RTR

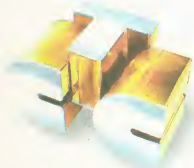
РОССИЯ 24



БЕЛАРУСЬ ТВ



• Бесплатная установка и никаких долгосрочных контрактов



ИНТЕР+

Украинский Телеканал



Великолепный выбор: **10 телеканалов** по тем же низким ценам!



ИНТЕР+

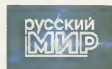


ПЛАНЕТА RTR

РОССИЯ 24



БЕЛАРУСЬ ТВ



- Бесплатная установка и никаких долгосрочных контрактов
- Специальная скидка для новых подписчиков
- **ВСЕ** наши представители говорят по-русски

\$28.98

*В МЕСЯЦ (первые 3 месяца)

866-966-2786 • 800-222-2786

Существуют ограничения. Бесплатная установка предлагается только для новых подписчиков. Для установок в частных домах и на балконах необходим минимальный срок подписки на 6 месяцев. Стандартная стоимость подписки \$45.98 в месяц. Компания не предоставляет Первый Канал в частных, односторонних домах.

www.RTN-WMNB.com

БЛОГОСФЕРА



Павел Бручанов

Сегодня представляю российского социолога Элла Панеях. Элла долгое время работала в американских университетах. Недавно вернулась в Россию. Много пишет в различных интернетовских и не только изданиях. Ее отличает острота взгляда, способность видеть важные социальные проблемы и обобщать их на основе хорошего знания своей дисциплины. Предлагаемая статья опубликована в InLiberty.

Элла Панеях / 28 октября

А вот теперь началось страшное

И пришел, как водится, не с той стороны, откуда все душни.

Мальчики и девочки. Особенно девочки, потому что мальчикам как-то охотнее относиться к таким вещам с нисколько безразличия, как к мало касающимся их пустякам. В красное колесо вы — вот лично вы, не по одному и не по три на сотню читающих этот текст, — в течение ближайших десяти-пятнадцати лет попадете не за политический анекдот и не за неудачное социальное прогнозирование.

Ваш ребенок не поправится учение в школе, или медсестре в поликлинике, и когда папу увезут в нарчунки, мама сделает большую глупость: пожелает бороться за него в суде. И попадет сама, потому что суды у нас этого не любят.

Бес промучит вас со сроками аборта, а когда вы найдете, где сделать его нелегально, вам крупно повезет нарваться на доктора-провокатора, поставившего утку. Или на шарлатана, которого именно в этот момент с бескомпромиссным размахом органы.

Вас поймают на косяке. Не-не-не, что вы не наркоман, и никак-никак, мне говорить не надо, это вы следователю будете рассказывать.

Вас не обезболит в больнице. Рак — распространенное заболевание. А когда ваши родственники побудут «доставать», они попадутся. Потому что они не наркоманы и не адвокаты, и покупать вещества на черном рынке — не их стиль.

Можно продолжать, но общая тенденция, кажется, понятна. Это частная жизнь. Можно отказаться от участия в бизнесе, политике и общественной жизни, минимизировав тем самым риски столкновения с государственными органами, которые могут закончиться — и ретроспективно заканчиваются — в кабинете у следователя. Но частная жизнь у вас есть, и, полагаясь, за ней пришли.

Хотя — точно так же, как нам радостно объявляют, что при Сталине в лагерях сидело не больше народу, чем сейчас, — вам будут демонстрировать статистику, показывающую, что население мест заключения не растет ни разу. Может быть, даже продолжает падать. Понимаете, дело не в количестве заключенных. Я серьезно думаю, что политика «сверху» искренне направлена на разгрузку колоний: кормить и одевать восемь сотен тысяч человек в год накладно, эти деньги можно потратить куда эффективнее, опать же и международный имидж цацкой сверху. Дело в том, что в



девяностые и нулевые годы это колесо крутилось внутри одного круга, и вероятность для обычного приличного человека, ничего «такого» не сласав, в него попасть, была где-то почти на уровне цивилизованного мира (или, кстати, в надеюсь, не думаете, что не делая «ничего такого», вы тем самым гарантированно не оставляете за собой шлейфа поводов привлечь вас к уголовной ответственности?). «Большая», относительно массовая, причина затреть в тюрьму было всего четыре: 1) неудачи (то есть не удалось скрыть факт или скрыться с места) самообороны; 2) «обозначушки» — менты приняли приличного человека за маргинала (болен был, нетрезв, одет, м., неформально, или из леса шел, в чем из леса ходит; мало ли) и успели с ним обобщить неинформационную основу, что назвали относительно защищенному персонажу, перепутались, и бросились замывать последствия своих поступков; 3) честная ошибка мента, считающего, что он вас уличил в нехорошем; именно честная: если менту нужно повесить «висяка» на кого попал, он выберет маргинала; 4) использование мента в разборах — от родственного до бизнесовых, политические репрессии и другие (неизмеримо более частые) формы конфликта с властью включительно. Это давало... Ну, по системе палец-потолок, а бы оценили численность социально укорененных «привилегированных» людей, ни за что затретьных просто потому, что у нас не милиция, а поворозчик, а суд штампует, — тысяч пять так в год. Это много, это ужасно, но это не атмосфера всеобщего страха, куда один сидит, а другие стоят и трясутся.

Весь остальной кошап — а когда в конспироксах сиюминутно сидит почти миллион человек, которых фактически укрепили без суда и следствия (вопрос виновности не обсуждаем — только констатируем, что это не суд, и это не следствие) — это такой кошап — приходилось, ну, как бы сказать... На тех, с кем так обобщили не стремились. На тех людей, до проблем которых вам, девочки и (особенно) мальчики нет никакого дела. Собственно, это ведь и определяет принадлежность к социально незащищенным слоям (а вовсе не доступ к халате, ошибочно именуемой «социальной защитой», ее определяет): есть ли нормально одетым приличным людям, моральному и статистическому большинству, дело до ваших проблем, или нет.

Окончание на стр.13

Global Seafoods

NORTH AMERICA

Приглашает Вас посмотреть нашу продукцию по адресу:
1750 112th Avenue N.E. Suite B221 — корпус 2.
Предварительно позвоните по телефону (425) 449-3165
в любой день и удобное для Вас время.
Или закажите с доставкой на нашем сайте

www.globalseafoodsstore.com

- 1. Икра лососевая (Чавыча).** Солено-мороженая. Фасованная по 1 кг. Цена **\$15.90/lb.**
- 2. Икра лососевая (Горбуша).** Солено-мороженая. Фасованная по 1 кг. Цена **\$15.54/lb.**
- 3. Икра лососевая (Нерка).** Солено-мороженая. Фасованная по 1 кг. Цена **\$15.54/lb.**
- 4. Икра лососевая (Нерка).** Солено-мороженая. Фасованная по 1 кг. Цена **\$4.54/lb.** (Прошлый сезон изготовления.)
- 5. Икра черная (Bowfin).** Слабосоленая, зернистая, мороженая от изготовителя. Цена **\$100/lb и \$60 - 0.5/lb**, упаковка в металлических банках.
- 6. Филе хека со шкурой, индивидуальной заморозки.** Упаковка 10 lbs. Цена **\$2.20/lb.**
- 7. Филе камбалы, трески, окуня, гренадера.** Без шкуры, индивидуальной заморозки. Упаковка 10 lbs. Цена **\$2.50/lb.**
- 8. Меч-рыба.** Стейки, без костей, со шкурой, индивидуальной заморозки. Упаковка 10 lbs и 30 lbs. Цена **\$2.20/lb.**
- 9. Филе стрелозубой камбалы, без шкуры, индивидуальной заморозки.** Упаковка 10lbs. Цена **\$2.20/lb.**
- 10. Филе атлантического (фермерского) лосося, со шкурой, индивидуальной заморозки.** Упаковка 55lbs. Цена **\$2.90/lb.**
- 11. Мясо креветки, для салатов.** Упаковка в полиэтиленовые пакеты по 5lbs. Цена **\$3.90/lb.**
- 12. Хек неразделанный.** Индивидуальной заморозки. Упаковка 30lbs. Цена **\$1.00/lb.**
- 13. Тихоокеанская треска неразделанная.** Индивидуальной заморозки. Вес упаковки 50lbs. Цена **\$0.90/lb.**

Минимальное количество одна упаковка.

АДВОКАТСКАЯ ФИРМА FELDMAN & LEE, P.S.



Ваши адвокаты:

Джеймс Фельдман
Джейсон Фельдман
Брайден Фельдман
Патрик Фельдман
Катерина Кростовска
Джозеф Джордан
Дэвид Ли

АВТОМОБИЛЬНЫЕ И ДРУГИЕ ВИДЫ АВАРИЙ

- аварии на больших грузовых автомобилях
- велосипедные
- мотоциклетные
- аварии с вовлечением пешеходов
- укусы собак
- оплата услуг после получения компенсации

КРИМИНАЛЬНОЕ ПРАВО

- DUI
- незаконное хранение или ношение огнестрельного оружия
- воровство и кражи
- серьезные нарушения правил уличного движения
- угрозы, покушения и нападения
- преступления несовершеннолетних
- нарушения условных осуждений
- преступления, связанные с наркотиками
- федеральные уголовные обвинения

СЕМЕЙНОЕ ПРАВО

ВЫБИРАЙ ЛУЧШЕЕ!



таким вещам снисходительно, как к мало касающимся нас путям. В некоторых из них – вот лично вы, не по одному и не по три на сотни читающих этот текст – в течение ближайших десяти-пятнадцати лет попадете не за политический анекдот и не за неудачное социальное просиживание.

Ваш ребенок не понравится училке в школе, или медсестре в поликлинике, и когда папу уведут в наручники, мама сделает большую глупость: попытается бороться за него в суде. И попадет сама, потому что суды у нас этого не любят.

Вас проумывают как сроками аборта, а когда вы найдетесь, где сделать его неспешно, вам крупно повезет нарваться на доктора-провокаатора, подставную утку Или на маргинала, которого именно в этот момент с блеском разоблачат органы.

Вас поймут на косяке. Не-не-не, что вы не наркоман, и никуда-нибудь, мне говорить не надо, это вы следовательно будете рассказывать.

Вас не обезболит в больнице. Как – распространение заблуждение. А когда наши родственники пойдут «доставать», они попадутся. Потому, что они не наркоманы и накадываются, и покупают вещества на черном рынке – не их стезя.

Можно продолжать, но общая тенденция, кажется, понята. Это частная жизнь. Можно отказаться от участия в бизнесе, политике и общественной жизни, минимизировав тем самым риск столкновения с государственными органами, которые могут закончиться – и регулярно заканчиваются – в кабинете у следователя. Но частная жизнь у вас есть, и, подправляю, за ней прищип.

Хотят – точно так же, как нам радостно объясняют, что при Сталине в лагерях сидело не больше народу, чем сейчас – вам будут демонстрировать статистику, показывающую, что население мест заключения не растет ни разу. Может быть, даже продолжат падать. Понимаете, дело не в количестве заключенных. Я серьезно думаю, что политика «сперку» искренне направлена на разгрузку колоний: кормить и охранять восемь сотен тысяч человек в год накладно, эти деньги можно попилить куда эффективнее, опять же и международный имидж пылкой сперку. Дело в том, что в

него поста, была бы достопочти на уровне циндизованного мира (вои, кхати, я надеюсь, не думаете, что не делая «ничего такого», вы тем самым гарантированно не оставляете за собой шифра поволы правления, вас и уголовной ответственности?). «Болыных», относительно массовых, причин загреметь в тюрьму было всего четыре: 1) неудачная (то есть не удалось скрыть факт или скрыться с места) самопожирания; 2) «обознатушки» – менты приняли приличного человека за маргинала (болен был, нетерпел, одет, м., неформально, или из леса введ, в чем из леса козлы, мало по) и ушли с ним обойтись неиндивидуально; осознал, что наваяли относительно защищенному персонажу, перепутались, и бросились замывать последствия своих поступков) 3) честная ошибка мента, считающего, что он вас училил в несоросем, именно честная; если менту нужно повесить «чисто» на кого пошло, он выберет маргинала; 4) использование мента в разборках – от рождественских до бизнесовых, политическое репрессии и другие (неизмеримо более частые) формы конфликта с властью включительно. Это давало, ну, по системе палец-потолок, я бы оценила честность социально укорененных, «приличных» людей, «ни за что» запрещенных просто потому, что у нас не милиция, а позорщик, а суд штампуется, – тысяч пять так в год. Это много, это ужасно, но это не атмосфера всеобщего страха, как один сидит, а другие стоят и траусят.

Весь остальной коментар – а когда в компьютерах единогласно сидит почти миллион человек, которых фактически уложили без суда и следствия (вопрос виновности не обсуждается – только конституируем, что это не суд, и это не следствие) – это так ужасно, но это не атмосфера всеобщего страха, как один сидит, а другие стоят и траусят. На тех, с кем так обойтись не строно, на тех людей, до проблем которых вам, девочкам (и особенно) мальчикам нет никакого дела. Собственно, это ведь и определяет принадлежность к социально незащищенным слоям (а вовсе не доступ к халве, ошибочно измеряемой «социальной защитой», ее определяет); есть ли нормально одетым приличным людям, моральному и статистическому большинству, дело до ваших проблем, или нет.

Окончание на стр.13

3. Икра лососевая (Нерка). Солено-мороженая.

Осаванная по 1 кг. Цена \$15.54/lb.

4. Икра лососевая (Нерка). Солено-мороженая.

Осаванная по 1 кг. Цена \$4.54/lb. (Прошлый сезон изготовления.)

5. Икра черная (Bowfin). Слабосоленая, зернистая, мороженая от изготовителя. Цена \$100/lb и \$60 - 0.5/lb, упаковка в металлических банках.

6. Филе хека со шкурой, индивидуальной заморозки.

Упаковка 10 lbs. Цена \$2.20/lb.

7. Филе камбалы, трески, окуня, гренадера.

Без шкуры, индивидуальной заморозки.

Упаковка 10 lbs. Цена \$2.50/lb.

8. Меч-рыба. Стрейки, без костей, со шкурой, индивидуальной заморозки. Упаковка 10 lbs и 30 lbs. Цена \$2.20/lb.

9. Филе стрелозубой камбалы, без шкуры, индивидуальной заморозки. Упаковка 10lbs. Цена \$2.20/lb.

10. Филе атлантического (фермерского) лосося, со шкурой, индивидуальной заморозки. Упаковка 55lbs. Цена \$2.90/lb.

11. Мясо креветки, для салатов. Упаковка в полиэтиленовые пакеты по 5lbs. Цена \$3.90/lb.

12. Хек неразделанный. Индивидуальной заморозки.

Упаковка 30lbs. Цена \$1.00/lb.

13. Тихоокеанская треска неразделанная.

Индивидуальной заморозки. Вес упаковки 50lbs. Цена \$0.90/lb.

Минимальное количество одна упаковка.

АДВОКАТСКАЯ ФИРМА FELDMAN & LEE, P.S.



АВТОМОБИЛЬНЫЕ И ДРУГИЕ ВИДЫ АВАРИЙ

- аварии на большегрузных автомобилях
- велосипедные
- мотоциклетные
- аварии с вовлечением пешеходов
- укусы собак
- оплата услуг после получения компенсации

КРИМИНАЛЬНОЕ ПРАВО

- DUI
- незаконное хранение или ношение огнестрельного оружия
- воровство и кражи
- серьезные нарушения правил уличного движения
- угрозы, покушения и нападения
- преступления несовершеннолетних
- нарушения условных осуждений
- преступления, связанные с наркотиками
- федеральные криминальные обвинения

СЕМЕЙНОЕ ПРАВО

- предбрачные и послебрачные договоры
- родительский план
- алименты
- разводы
- раздел имущества
- завещания



Ваши адвокаты:

Джеймс Фельдман
Джейсон Фельдман
Брэндон Фельдман
Патрик Фельдман

Катерина Кростовская
Джозеф Джордан
Давид Ли

ВЫБИРАЙ ЛУЧШЕЕ!



WWW.FELDMANLEE.COM

РУССКАЯ ЛИНИЯ 253.859.2488

604 West Meeker St,
Suite 206,
Kent, WA 98032
fax 253.859.2295

1601 3rd Street,
Suite 2,
Marysville, WA 98270
fax 425.775.8016

19303 44th Ave W,
Lynnwood, WA 98036
fax 425.775.8016

КОНСТАНТИН
ПОДКОСНЫЙ
ассистент адвоката



LAW OFFICE OF
ANTHONY W. DOUGHERTY


- Автомобильные аварии
- Нечестные случаи
- Медицинские ошибки
- Травмы на работе
- Нечестные случаи со смертельным исходом

LAW OFFICE OF
ANNA R. TSEYTLIN


- Автомобильные аварии
- Иммиграционное право
- вкл. политическое убежище, визы, грин-карты, гражданство,
- взыскания с семейного насилие (VAWA)
- Разводы по обоюдному согласию
- Завещания и доверенности

LAW OFFICE OF
KENNETH L. GROVER


- Автомобильные аварии
- вхождение в нетрезвом состоянии (DUI)
- Криминальное право
- Все виды штрафов не криминальные, в округах Pierce, King, Snohomish \$150

www.BestLawTeam.com
В УМЕЛЫХ РУКАХ РЕШАЮТСЯ ВСЕ ПРОБЛЕМЫ


Михаил Жовтис
Параллель
(206) 909-2535
24ч Русская линия

Renton
Главный Офис: 451 S.W. 10th Street,
Suite 215
Renton, WA 98057

Bellevue
10 140th Ave. NE
Suite: 201
Bellevue, WA 98007
(425) 853-4000

Tacoma
8833 Pacific Ave
Suite: G
Tacoma, WA 98444

Everett
6320 Evergreen Way
Suite: 201A
Everett, WA 98203

LAW OFFICE OF
IOULIA ROUSSINOVA


- Бизнес Иммиграция
- Бизнес Право и Регистрация Бизнеса
- Налоговое Право
- Завещания, Трасты
- Операции с Недвижимостью
- Составление Бизнесных Договоров
- Передача Имущества по Наследству

LAW OFFICE OF
MARINA DZHAMILOVA


- Автомобильные аварии
- Иммиграционное право
- вкл. иммиграционные аресты
- Семейное право
- Банкротство
- SSI-SSDI
- Unemployment Appeals

LAW OFFICE OF
SENG J. LIVINGSTON


- Автомобильные аварии
- вхождение в нетрезвом состоянии (DUI)
- Криминальное право
- Все виды штрафов в Western Washington. Не криминальные в округах Pierce, King и Snohomish - \$150

(425) 264-2000

Будьте здоровы!

У вас сезонная аллергия или повреждение после игры в футбол? За помощью далеко ходить не надо - MultiCare Kent Urgent Care. Приходите — наши опытные дружелюбные работники позаботятся о ваших повреждениях и недомоганиях. Можете зайти среди недели, поздно вечером, на выходных или на праздниках. Предварительной записи не требуется.

Если же у вас более серьезное заболевание или травма, к вашим услугам высококвалифицированные кадры и мощные ресурсы больниц системы MultiCare, в которую входят Tacoma General Hospital, Allenmore Hospital, Good Samaritan Hospital и Mary Bridge Children's Hospital, а также клиники MultiCare.

Двое из наших докторов в клинике MultiCare Kent Clinic д-р Хайт-Паллант и д-р Даниэла Сороковская говорят по-русски и по-украински. П.П. Сороковская — семейный врач, доктор-педиатр и врач-аллерголог.



MultiCare Kent Urgent Care
222 State Ave N, Kent, WA 98030
253.372.7788

Часы работы:

Renton Главный Офис:	451 S.W. 10th Street, Suite 215 Renton, WA 98057
Bellevue	10 148th Ave. NE, Suite: 201 Bellevue, WA 98007 (425) 953-4808
Tacoma	8833 Pacific Ave Suite: G Tacoma, WA 98444
Everett	6320 Evergreen Way Suite: 201A Everett, WA 98203



LAW OFFICE OF IOULIA ROUSSINOVA



- Бизнес Иммиграция
- Бизнес Право и Регистрация Бизнеса
- Налоговое Право
- Завещания, Травы
- Операции с Недвижимостью
- Составление Брачных Договоров
- Передача Имущества по Наследству

LAW OFFICE OF MARINA DZHAMILOVA



- Автомобильные аварии
- Иммиграционное право вкл. иммиграционные аресты
- Семейное право
- Банкротство
- SSI-SSDI
- Unemployment Appeals

LAW OFFICE OF SENG J. LIVINGSTON



- Автомобильные аварии
- вождение в нетрезвом состоянии (DUI)
- Криминальное право
- Все виды штрафов в Western Washington. Не криминальные в округах Pierce, King & Snohomish - \$150

(425) 264-2000

Будьте здоровы!

У вас сезонная аллергия или повреждение после игры в футбол? За помощью далеко ходить не надо - MultiCare Kent Urgent Care. Приходите - наши опытные дружелюбные работники позаботятся о ваших повреждениях и недомоганиях. Можете зайти среди недели, поздно вечером, на выходных или на праздниках. Предварительной записи не требуется.

Если же у вас более серьезное заболевание или травма, к вашим услугам высококвалифицированные кадры и мощные ресурсы больниц системы MultiCare, в которую входят Tacoma General Hospital, Allenmore Hospital, Good Samaritan Hospital и Mary Bridge Children's Hospital, а также клиники MultiCare.

Двое из наших докторов в клинике MultiCare Kent Clinic д-р Хайт-Паллант и д-р Даниэла Сороковска говорят по-русски и по-украински. Д-р Сороковска - семейный врач; лечит пациентов всех возрастов.

Д-р Хайт-Паллант - сертифицированный акушер-гинеколог. Она специализируется на осложненной беременности, постклимактерическом обслуживании и хирургическом лечении гинекологических проблем.

Многие женские проблемы со здоровьем - вагинальное кровотечение, доброкачественные маточные и яичниковые опухоли, недержание мочи и другие лечатся посредством минимально инвазивных процедур, таких как лапароскопическая робототехническая операция, в результате которой большинство пациентов могут идти домой в течение 24 часов.



MultiCare Kent Urgent Care

222 State Ave N, Kent, WA 98030
253.372.7788

Часы работы:

Понедельник - пятница 9:00 - 21:00

Выходные и праздники: 9:00 - 17:00

(закрыты на День Благодарения и Рождество)

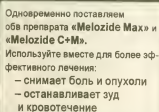
MultiCare 
Kent Urgent Care
BetterConnected

A not-for-profit
community organization

multicare.org

MultiCare Health System - Allenmore Hospital - Good Samaritan Hospital - Mary Bridge Children's Hospital & Health Center
Tacoma General Hospital - MultiCare Clinics

Как избавиться от геморроя?



Я страдаю пороком дама. Низкие американские лекарства и даже русские часто не помогают. Было такое сильное обострение, что врач начал операцию по обескровлению. Во время нашего путешествия по Европе геморрой по-прежнему продолжал мучить, а в Париже, когда мы с женой собирались лечь спать, началось с позывов к дефекации, а потом и к мочеиспусканию. Вспомнил о гемморройной мази. Последней в аптеке оказалась именно эта. В первый же вечер в купил «Melizoid» — струну гемморройной мазь в Венгрии. Через три дня приехала дочь в Америку абсолютно без боли и шара и сразу выписал все американские препараты. Через много дней и не помогают? Сравнил состав «Melizoid» с составом американских. Оказалось чудо-лекарство Акусид-и-тот Прост-и-Melizoid объединило сильнейшее сочетание народной медицины и современной науки — в составе натуральные травы и корни сочетаются с прекрасными синтетическими препаратами. Немедленно снимают боль, воспаление, зуд и восстанавливают и восстанавливают кровообращение в болезненной области.

«Melozide» в течение многих лет применяется при лечении больных в Европе. В августе 2007 года препарат поступил на американский рынок лекарств после того, как был зарегистрирован FDA (Food and Drug Administration), и уже за несколько лет в адрес «Melozide» поступили десятки тысяч благодарных отзывов от жителей Америки, страдающих от гипертонии.

Одновременно поставляем
оба препарата «**Melozide Max**» и
«**Melozide C+M**».
Используйте вместе для более эф-
фективного лечения:

- снимает боль и опухоли
- останавливает зуд
и кровотечение

Цена за оба тюбика \$26.90
Доставка \$2.95
При покупке двух и
более наборов доставка
БЕСПЛАТНАЯ

Выпишите чек или денежный перевод на имя «MeloZide» и отправьте по адресу:

MELOZIDE
P. O. Box 11442
Norfolk, VA 23517

В заказе укажите Ваш
адрес и телефон.

Принимаем заказы по кредитным картам и бесплатному телефону
1-877-624-1284 или на website: www.melozide.com

ЧЕТВЕРГ 10 ноября



00:05 ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
01:28 «БРАНЧЕНОЕ МОЛОДЕЖЬ»
01:58 ДАШЬ МОЛОДЕЖЬ
02:10 Т-С ПЛАНИНЫ ДОЧКИ
02:18 «ЕРАША»
02:33 Т-С ПЛАНИНЫ ДОЧКИ
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т-С ПЛАНИНЫ ДОЧКИ
04:05 «ИНОФАНЦИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х.Ф. «МЕТОДИ» 19 с.
05:18 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:30 Х.Ф. «ЗАТОК ДАВРО-ВНО» 23 с.
07:22 «ПЕЧАТЫ КОНТРОЛЕМ ТИ-ШУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:19 ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИСТОРИЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТИ-ШУ»
10:58 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
12:35 Т-С ПЛАНИНЫ ДОЧКИ «ФРАН-КЮ» 54 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «РАДЫ» 4 к/д
14:50 «ДАШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:48 Т-С ПЛАНИНЫ ДОЧКИ
16:12 Т-С ПЛАНИНЫ ДОЧКИ

00:05 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ БРО-
НЕПОЕЗД»
01:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
01:45 Т/с «ТАСС УПОЛНОМО-
ЧЕН ЗАВЯТЬ»
02:55 Х/ф «ПРИСТУПАЕТ К
ЛИКВИДАЦИИ»
05:05 Х/ф «САПОГИ ВСМЯТ-
КУ»
06:30 Х/ф «ЖИВОЙ»

08:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ БРО-
НЕПОЕЗД»
09:55 Х/ф «РАТ-2»
12:00 Х/ф «МЕДОВОЙ
МЕСЯЦ»
13:30 Х/ф «КЛУН»
16:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»

00:10 «МЕРЛИНЕ ДИНАСТИИ»
00:20 «ЛЮДИ -ВРЕМЕНИ»
00:25 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
00:30 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
00:40 «НЕСТРАЯ ЛЕНТА»
00:45 «ТО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ
00:55 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
01:05 «МОНОЛОГ»

01:00 «ЛЮДИ -ВРЕМЕНИ»
01:05 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
01:30 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
01:40 «НЕСТРАЯ ЛЕНТА»
01:45 «ТО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ
02:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
02:10 «МОНОЛОГ»
02:20 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:30 «ЛЮДИ -ВРЕМЕНИ»
02:40 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
02:50 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
03:05 «ОБДАР РАДИНСКИЙ»

00:25 Т/С ТАИСТВЕННЫЙ
01:15 Т/С ОБРАТНЫЙ
01:45 Т/С
02:45 Т/С СЕРДУ НЕ ПРИИ
03:30 «СЕМЕЙНЫЙ СУД»
04:15 «СУДЕБНЫЕ ДЕЛА»
04:55 «КУПАЮ»
05:10 Д/С «ВЕЛИЧАЙШИЕ И
05:30 Т/С ПОЛИЦИЯ ГАМБЕ
06:20 Т/С «И МЕНТА» - С
06:45 Т/С КОМАНДА-МЕНТ
07:35 Т/С «ВЫЗОВ» - НИКУБ

08:25 Т/С ТАИСТВЕННЫЙ
09:15 Т/С СЕРДУ НЕ ПРИИ
10:00 «ПОДРОБНОСТИ»
10:30 «СПОРТ В ПОДРОБНО
11:35 Т/С ОБРАТНЫЙ
12:20 Т/С «ВЫЗОВ» - НИКУБ
12:10 Т/С ПОЛИЦИЯ ГАМБЕ
13:00 Д/С «ВЕЛИЧАЙШИЕ И
13:25 Т/С «И МЕНТА» - С
13:50 Т/С «КОМАНДА-МЕНТ»
14:45 «СЕМЕЙНЫЙ СУД»
15:35 «СУДЕБНЫЕ ДЕЛА»

СТРОВ» 31, 32 с.
ПЬЦО» 453 с.
ЖЕШЬ» 38 с.

МЕНА 20-ОГО ВЕКА,
ТА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 9 с.
47, 48 с.
ОДОННЫЙ ПЕРИОД» 3 с.

СТРОВ» 31, 32 с.
ЖЕШЬ» 39 с.

ТГО»
ПЬЦО» 454 с.
ОДОННЫЙ ПЕРИОД» 4 с.
ТА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 10 с.
МЕНА 20-ОГО ВЕКА,
47, 48 с.

00:05 НАШИ ЛЮБИМЫЕ
ЖИВОТНЫЕ
00:10 Т/с «ОТ РОСЛОВИ»
00:30 «ЮЖИЗНЬ»
01:15 ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО
ГОДА БЫТА, КОВЕР, СТРОИТЕЛЬСТВО
02:35 Т/с «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:25 «СЕРДЦЕ ПОД ПЕЛЕНАМИ»
03:26 ЛЮДЬ НЕКОМУ ЕВРОПЕЙСКОМУ
ПОЛША И СЛОВАКИ
04:00 НАСТРОЕНИЯ
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:20 М/ф «ЛИСА-СТРОИТЕЛЬ»
07:30 «ИРИС»
07:15 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:00 «БАРЫШНИ И КУЛИ»
08:30 «СОБИРАТЕЛЬ»
08:45 «ЧЕЛОВЕК В БОЛЬШОМ
ГОРОДЕ»
09:40 Д/с «ИРИС АЛБЕРОВ
НЕ РОДИТЬСЯ КРАСНОЙ»
10:15 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБИМЫЙ»
1:00 Д/с «ЛЮДИ НЕБЕЗНАЮЩИЕ
СВОЕГО ПЛАТЯ»
1:15 «ЮЖИЗНЬ»
1:45 «ОТ РОСЛОВИ»
2:00 «ОТ РОСЛОВИ»
2:30 ДЕЛОВАЯ МОСКВА
3:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
4:45 «ПЕТРОВКА, 36»
5:15 ВЗРОСЛОМУ
5:45 ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО
ГОДА БЫТА. КРАСНАЯ

70 Т-С «ВТОРОЙ ШАНС»
 71 Т-С «БАВИЛОНСКАЯ
 БАШНЯ»
 72 Т-С «ЗЕМСКИЙ ДОК-
 ТОР»
 80 Д-Ф «РОЖДЕННАЯ
 РЕВОЛЮЦИЕЙ. ИСТО-
 РИЯ ЗА КАДРОМ»
 90 Х-Ф «ПРОВЕРКА НА
 ДОРОГАХ»
 100 Т-С «ЗЕМЛЯ ЛЮБИМ,
 ЗЕМЛЯ НАДЕЖДА»
 110 Х-Ф «МЫМ БЫМ ИЛИ
 ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ»
 120 Т-С «ВТОРОЙ ШАНС»
 130 Т-С «ЗЕМЛЯ ЛЮБИМ,
 ЗЕМЛЯ НАДЕЖДА»
 140 Х-Ф «МЫМ БЫМ ИЛИ
 ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ»
 150 Т-С «БАВИЛОНСКАЯ
 БАШНЯ»
 160 Т-С «ЗЕМСКИЙ ДОК-
 ТОР»
 170 Д-Ф «РОЖДЕННАЯ
 РЕВОЛЮЦИЕЙ. ИСТО-
 РИЯ ЗА КАДРОМ»
 180 Х-Ф «ПРОВЕРКА НА
 ДОРОГАХ»
 190 Т-С «БАВИЛОНСКАЯ
 БАШНЯ»
 200 Т-С «ЗЕМСКИЙ ДОК-
 ТОР»
 210 Д-Ф «РОЖДЕННАЯ
 РЕВОЛЮЦИЕЙ. ИСТО-
 РИЯ ЗА КАДРОМ»

Ядрон



00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
01:50 Т/С «ОУДАХДЖЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАДАН»
02:33 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
190 с.
03:00 М/Р В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
190 с.
04:15 «ИНФОРМАЦИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/Ф «АМАЗОНКИ» 20 с.
06:03 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
06:30 Х/Ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 24 с.
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ»

00:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ БРО-
НЕПОЕЗД»
01:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
01:45 Т/с «МИХАИЛО ЛОМО-
НОВСОВ» 1с
03:00 Х/ф «УЛИЦА ПОЛНА
НЕОЖИДАННОСТЕЙ»
04:10 Х/ф «ТЕГЕРАН-43»
05:40 Х/ф «НА КРЮЧКЕ»

08:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
09:00 Т/с «СВАТЫ» 4с
09:55 Х/ф «КАРМЕН»
11:45 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ
МЕДИЦИ»
13:15 Х/ф «ПОД КРЫШАМИ
МОНМАРТА»
15:35 Х/ф «СУББОТНИЙ
ВЕЧЕР»

00:00 «МОНОЛОГ»
02:00 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
02:35 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
03:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
04:00 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
04:45 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:35 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
06:05 «МОНОЛОГ»
06:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»

08:00 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
08:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
09:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
10:00 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
10:45 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
11:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
12:00 «МОНОЛОГ»
12:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
13:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»

00:25 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:15 «СКЕПТИК»
02:45 Т/с «СЕРДУШКО НЕ ПРИКЛЮЧЕНО»
03:30 «СЕМЕЙНЫЙ СУД»
04:15 «СУДЕБНЫЕ ДЕЛА»
04:55 «ЮТАЖ»
05:10 Д/с «ВЕЛИЧАЙШИЕ ИСТОРИИ»
05:30 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА»
06:20 Х/ф «ВСТРЕТИМСЯ У ЗАВТРАШНЕГО УТРА»
07:35 Т/ф «ВЫЗОВ»-ИНКУБ

08:25 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
09:15 Т/с «СЕРДУШКО НЕ ПРИКЛЮЧЕНО»
10:00 «ПОДРОБНОСТИ»
10:30 «СПОРТ В ПОДРОБНОСТИ»
10:35 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
11:20 Х/ф «ТЫ ПОМНИШЬ»
12:45 «АГЕНТЫ ВЛИЯНИЯ»
13:15 Д/с «ВЕЛИЧАЙШИЕ ИСТОРИИ»
13:40 «БОЛЬШАЯ ПОЛИТИКА»

ЛИЯ ПОДКОПАЕВА»
ЫЦО» 454 с.
ЕШЬ» 39 с.
НА 20-ОГО ВЕКА»
А. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 10 с.
ИТАНА»
ИОННЫЙ ПЕРИОД» 4 с.
ЛИЯ ПОДКОПАЕВА»
ЕШЬ» 40 с.
ЯХ»
ЫЦО» 455 с.
НА 20-ОГО ВЕКА»
ЕВГЕНИЕМ КИСЕЛЬНЫМ»

00:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС
НОТИН»
00:30 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБИ,
«ПРО ЖИЗНЬ»»
01:10 «ХРОНИКИ МОСКОВ-
СКОГО БЫТА,
ДЕКОЛЬТЕ»
02:35 Т/с «СЕРДУШ НЕ ПРИ-
КАЖЕШЬ»
03:15 3 «ЦИКЛОПЕДИЯ,
03:25 «ПОД НЕБОМ ЕВРО-
ПЫ, ИТАЛИЯ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 3 «ЦИКЛОПЕДИЯ,
06:20 М/ф «НА ЛЕСНОЙ
ЭСТРАДЕ»
06:30 «ВРАЧИ»»
07:15 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС
НОТИН»
08:30 «СОБИТЫ»
08:45 Х/ф «ПОДКОШЬ»
09:15 «ДЕНЬ АИСТА»
09:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБИ,
1:00 Д/с «ПОД НЕБОМ
ЕВРОПЫ, ЭСТОНИЯ»

05 Т/С «ВТОРОЙ ШАНС»
00 Т/С «ВАВИЛОНСКАЯ
00 Т/С «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР»
00 Д/Ф «ПУЛЯ ДЛЯ КОМ-
ДИАН. ТАЙНА ГИБЕЛИ
ШОРСА»
00 Х/Ф «ЛЕНИНГРАД,
НОЯБРЬ»
00 Т/С «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
30 Х/Ф «ВЕРТИКАЛЬ»

00 Т/С «ВТОРОЙ ШАНС»
00 Т/С «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
00 Х/Ф «ВЕРТИКАЛЬ»
00 Т/С «ВТОРОЙ ШАНС»
00 Т/С «ВАВИЛОНСКАЯ
30 Т/С «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР»

Результаты Аппарат «MeLozoid» в течение многих лет применяется для лечения больных в Европе. В августе 2007 года препарат поступил на американский рынок лекарств после того, как был зарегистрирован FDA (Food and Drug Administration), и уже за несколько лет адрес «MeLozoid» получили десятки тысяч благодарных отзывов от жителей Америки, страдающих от гипертонии.

Перевод на имя «MeLozoid» и отправить по адресу:
MELOZOID
P. O. Box 11442
Norfolk, VA 23517

В заказе укажите Ваш адрес и телефон.

FREE
FOR LIFE

HD PRO
(\$6/mo DVR Service fee applies)

For 3 Months
Choose one
HBO
starz

PMG DISH

888-295-0799

dish
NETWORK
AUTHORIZED RETAILER

Digital Video Advance plan requires 24-month agreement and credit qualification. Cancellation fee of \$17.00/month remaining applies if service is terminated before end of agreement. After 12 months of programming credits, then service price will apply. 100mg HD and on the way for 30 days of current account require 24-month agreement, continuous enrollment in Audible with Audible Billing Management Plan. Package offer requires Audible with Audible Billing after 3 months. The current price applies unless you downgrade. Free Standard Protection Insurance. After 3 months free may apply. Price, packages and programming subject to change without notice. Additional restrictions may apply. Offer available for new and qualified former customers and ends 12/17/10. ©2010 Dish Network. All rights reserved. Dish and service marks are the property of Dish Network LLC. Starz and related channels and service marks are the property of Starz Encore Group LLC.

Принимаем заказы по кредитным картам и бесплатному телефону
1-877-624-1284 или на website: www.melozoid.com

ЧЕТВЕРГ 10 ноября

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ УТВО»
01:23 «ДАШЕ МОЛОДЕЖЬ»
01:58 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
02:18 «ЕРАЛШ»
02:23 Т/С «ПАТНИЦА ДОЧКИ»
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:20 Т/С «ПАТНИЦА ДОЧКИ»
03:50 «ИНФОРМАЦИЯ»
04:45 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
05:10 Т/С «АМАЗОНКИ»
05:20 «ДАШЕ МОЛОДЕЖЬ»
05:30 Х/С «МЕТОД ЛАВРОВО»
06:00 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
07:23 «ЖЕЛОДО КОНТРОЛЕМ ТВОШУ»
08:10 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
08:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВОШУ»
09:00 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
09:11 «СТРОИТЕЛЬСТВО»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
11:47 «РАНЕТИ»
12:25 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
12:35 «ЕРАЛШ»
14:25 «В КАПР»
14:50 «ДАШЕ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
15:45 Т/С «ПАТНИЦА ДОЧКИ»
18:10 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
18:30 Х/С «МЕТОД ЛАВРОВО»
19:00 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
19:13 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
19:40 Т/С «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
20:06 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
20:26 «БРАЧНОЕ УТВО»
20:52 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
22:00 Х/С «МЕТОД ЛАВРОВО»
23:36 «ИНФОРМАЦИЯ»

00:05 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ ВРОНЕЦ»
01:00 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
01:45 Т/С «ТАСС УПОМОМЕНА»
02:55 Х/С «ПРИСТУПИТ К ЛЮБИВАНИЮ»
03:05 Х/С «САЛОП СОМЛЕТ»
03:30 Х/С «ЖИВОЙ»
08:10 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
09:00 «ПОСЛЕДНИЙ ВРОНЕЦ»
09:35 Х/С «ФРАГ-2»
10:00 Х/С «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ»
12:30 Х/С «ЖИВОЙ»
13:00 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
14:00 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
15:45 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
16:45 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ ВРОНЕЦ»
17:40 Х/С «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
18:10 Х/С «ТЕРРИТОРИЯ СВОЕГО РОМАНА»
20:10 Х/С «РАЗ НАРАЗ НЕ ПРИХОДИШЬ»
21:25 Х/С «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ОДОБРИЛЕНИЕ»
22:45 Х/С «ПЕЧАТ ДОН-КХОТЭ»
08:10 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
09:00 «ПОСЛЕДНИЙ ВРОНЕЦ»
09:35 Х/С «ФРАГ-2»
10:00 Х/С «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ»
12:30 Х/С «ЖИВОЙ»
13:00 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
14:00 Т/С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
15:45 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
16:45 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ ВРОНЕЦ»
17:40 Х/С «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
18:10 Х/С «ТЕРРИТОРИЯ СВОЕГО РОМАНА»
20:10 Х/С «РАЗ НАРАЗ НЕ ПРИХОДИШЬ»
21:25 Х/С «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ОДОБРИЛЕНИЕ»
22:45 Х/С «ПЕЧАТ ДОН-КХОТЭ»

00:10 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
00:20 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
00:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
03:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
03:40 «СТРАНА СМЕТОВ»
04:45 «ПО ВОЛИЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
04:50 «РОЛИ ИСТОПНИКОВ...»
05:30 «МОНОЛОГ»
08:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
08:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
09:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
10:00 «СТРАНА СМЕТОВ»
10:45 «ПО ВОЛИЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
11:30 «РОЛИ ИСТОПНИКОВ...»
12:30 «МОНОЛОГ»
12:50 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
14:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
14:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
15:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
15:45 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
16:25 «МОНОЛОГ»
17:00 «РОЛИ ИСТОПНИКОВ...»
17:55 «ЖИЗНЬ»
18:20 «ОДНА ИЗ ВСЕХ»
20:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
20:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
20:50 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
21:45 «СТРАНА СМЕТОВ»
22:40 «ПО ВОЛИЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
23:30 «РОЛИ ИСТОПНИКОВ...»

00:25 Т/С «ТАИСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
01:15 Т/С «ОБРАЩАЮЩАЯ КОЛД»
02:15 «СЕКРЕТ»
02:45 Т/С «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖИШЬ»
03:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
04:15 «СУДБЕННЫЕ ДЕЛА»
04:35 «КОШКИ»
05:10 Т/С «ВЕЛИЧАЩИЯ ИМЕНА 20-ГО ВЕКА»
05:30 Т/С «ПОЛИЦИЯ ГАМУБРА»
05:40 Т/С «КОМАНДА МЕХА-47»
07:35 Т/С «ВЫЗОВ»
08:25 Т/С «ТАИСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
09:15 Т/С «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖИШЬ»
10:00 «ПОДРОБНОСТИ»
10:30 «СПОРТ И ПОДРОБНОСТИ»
10:45 Т/С «ОБРАЩАЮЩАЯ КОЛД»
11:20 Т/С «ВЫЗОВ»
12:10 Т/С «ВЕЛИЧАЩИЯ ИМЕНА 20-ГО ВЕКА»
12:35 Т/С «МЕТАД»
13:50 Т/С «КОМАНДА МЕХА-47»
15:35 «СУДБЕННЫЕ ДЕЛА»
18:15 Т/С «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖИШЬ»
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:30 «СПОРТ И ПОДРОБНОСТИ»
18:00 Т/С «ВЫЗОВ»
18:25 Т/С «ПОЛИЦИЯ ГАМУБРА»
19:15 Т/С «ТАИСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»
20:00 Т/С «ВЕЛИЧАЩИЯ ИМЕНА 20-ГО ВЕКА»
20:25 «СЕКРЕТ»
21:00 «НОСТИ»
21:30 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
21:40 Т/С «ВЫЗОВ»
23:00 Т/С «ВЫЗОВ»

00:05 «НАШИ ЛЮБОВНЫЕ КИНО»
00:10 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБИ»
00:30 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБИ»
01:00 «ОГОНЬ ЛЮБИ»
01:30 «ОГОНЬ ЛЮБИ»
02:35 Т/С «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖИШЬ»
03:00 «СЕКРЕТ»
03:25 «ПОД НЕБОМ ЕВРОПЫ»
03:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
04:00 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
04:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
04:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
05:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
05:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
05:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
06:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
06:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
06:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
07:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
07:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
07:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
08:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
08:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
08:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
09:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
09:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
09:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
10:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
10:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
10:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
11:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
11:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
11:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
12:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
12:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
12:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
13:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
13:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
13:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
14:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
14:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
14:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
15:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
15:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
15:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
16:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
16:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
16:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
17:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
17:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
17:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
18:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
18:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
18:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
19:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
19:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
19:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
20:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
20:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
20:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
21:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
21:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
21:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
22:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
22:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
22:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
23:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
23:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
23:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»

00:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС ОМОН»
00:10 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБИ»
00:30 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБИ»
01:00 «ОГОНЬ ЛЮБИ»
01:30 «ОГОНЬ ЛЮБИ»
02:35 Т/С «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖИШЬ»
03:00 «СЕКРЕТ»
03:25 «ПОД НЕБОМ ЕВРОПЫ»
03:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
04:00 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
04:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
04:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
05:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
05:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
05:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
06:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
06:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
06:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
07:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
07:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
07:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
08:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
08:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
08:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
09:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
09:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
09:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
10:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
10:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
10:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
11:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
11:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
11:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
12:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
12:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
12:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
13:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
13:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
13:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
14:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
14:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
14:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
15:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
15:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
15:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
16:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
16:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
16:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
17:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
17:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
17:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
18:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
18:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
18:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
19:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
19:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
19:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
20:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
20:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
20:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
21:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
21:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
21:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
22:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
22:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
22:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
23:10 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
23:30 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»
23:50 «НАШЕ ЛЮБОВНОЕ КИНО»

01:00 Т/С «ТОРШО ШАНС»
02:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
03:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
04:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
05:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
06:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
07:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
08:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
09:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
10:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
11:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
12:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
13:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
14:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
15:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
16:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
17:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
18:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
19:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
20:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
21:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
22:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
23:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
01:00 Т/С «ТОРШО ШАНС»
02:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
03:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
04:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
05:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
06:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
07:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
08:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
09:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
10:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
11:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
12:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
13:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
14:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
15:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
16:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
17:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
18:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
19:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
20:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
21:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
22:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»
23:00 Т/С «АВИАЦИОННАЯ ШАНС»

YES on 1163

Yes to Safe, Quality Care

Да!

Мы за безопасный качественный уход за пожилыми и инвалидами.

Инициатива 1163

- » Восстановит базовые минимальные стандарты по подготовке работников здравоохранения
- » Откроет путь к профессиональной карьере в системе здравоохранения
- » Обеспечит разумную защиту самым уязвимым слоям нашего общества

www.yes1163.com

Paid for by People for quality, Efficient, and Accountable Home Care • PO Box 9100, Seattle, WA 98108

СУББОТА 12 ноября

0

13 HON

13 НОЯ

00:05 - СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ
ЮРИСТИЧЕСКОЕ
ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ
ШОУ.

00:58 - «РАДОЕ ЧТВО»
01:23 - МОСГОРМЕХ
01:28 - «РАЛЛЭ»
02:23 - ТРИ ПЛАТИНЫ ДОЧКИ
30 С

03:00 - ХОРОШИЕ ШУТКИ
04:50 - Д/Ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТ
СТВО»

05:40 - ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРА
НЫ

06:50 - КАМЫШНЫЙ
07:15 - ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯ
ИНА

08:05 - ЭТО МОЙ РЕБЕНОК.
09:00 - Д/Ф НЕПРИДУМАННЫЕ
09:05 - ДОСТОЯНИЯ
06:25 - НЕОБЫКНОВЕННЫЕ
СУДЬБЫ

09:52 - МОДНАЯ ПРИВИКА
10:15 - ГОДСКОЕ ПУТЕШЕ
СТВИЕ

11:03 - ДО С/М ЭЗИНОНИ.
11:40 - «ДЕЛА МИ РЕБЕН
КА»

12:00 - КАК УХОДИЛИ КУМЫ
РЫ

12:23 - ВКУС ПУТЕШЕСТВИЙ
12:48 - Д/Ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТ
СТВО»

13:15 - ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРА
НЫ

13:40 - ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
14:05 - МОСГОРМЕХ
14:31 - «ДЕШЕ МОЛОДЕЖЬ»
15:20 - ШОУ ИМПРОВИЗА
ЦИОННОЕ ПЕРФОРМАН
С

8:20 Т/с «ПАЛИНЫ ДОЧКИ»
187, 190 с.
8:00 Х/ф «АМАЗОНКИ» 19, 20
с.
9:45 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ
СВИДЕТЕЛЬ» 39 с.
10:13 «ИНФОРМАЦИЯ»
10:40 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
11:33 КИНО В ДЕТАЛЯХ
12:25 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
13:10 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕН-
КА»

01:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
01:45 Х/ф «ПРОВЕРКА НА
ДОРОГАХ»
03:20 Х/ф «ПОЕЗДКИ НА СТА
РОМ АВТОМОБИЛЕ»
04:45 Х/ф «МИМИНО»
06:25 Х/ф «МАМА НЕ ГОРЮЙ
2»

08:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
09:00 Х/ф «ЛОПУХИ»
10:20 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ
ВЕРА»
12:30 Х/ф «ЦЕНТРОВОЙ ИЗ
ПОДНЕБЕСЬЯ»
14:00 Х/ф «ОПТИМИСТИЧЕ-
СКАЯ ТРАГЕДИЯ»

16:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
16:45 Х/ф «ЛОПУХИ»
18:05 Х/ф «ЛЮБИМАЯ»
19:30 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ
ОСТАЛЬНЫЕ»
20:55 Х/ф «ЧЕСТНЫЙ,
УМНЫЙ, НЕЖЕНА-
ТЫЙ...»
22:00 Х/ф «ГДЕ НАХОДИТСЯ
НОФЕЛЕТ?»
23:15 Х/ф «БЛАГОРОДНЫЙ

00:05 «МОНОЛОГ»
00:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 ЛЮДИ • ВРЕМЕНИ
02:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
03:20 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
04:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
05:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
05:55 «СНЯТЬ ФИЛЬМ О РИ-
НОЙ»
07:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
07:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
07:55 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

08:15 «САМЫЕ ВЛИЯТЕЛЬНЫЕ
ЦИНЫ МИРА»
09:00 «РОССИЯ»
09:25 Х/ф «ЛЮСА»
10:30 «КРИВАЯ КАЛАШНИКОВ»
11:10 «АЛЕН ДЕЛОН. МУЖЧИ-
НСЕ ВРЕМЕНА»
12:05 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО»
13:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
13:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
13:55 «ЗОЛОТЫЙ ВИНЬЛ»
14:15 «ЖЕНЩИНЫ, МЕЧТАВШИ
ВЛАСТИ»
15:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТ»
15:40 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ»

6:25 «МОНОЛОГ»
7:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
7:55 «ЖЗЛ»
8:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
9:00 «ЛЮДИ - ВРЕМЕНИ»
9:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
10:00 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
11:45 «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
2:30 «АНТОЛОГИЯ ЮМОРА»
3:35 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»

00:00 - «УКРАИНА, ВСТРЕЧАЮСЬ»
00:30 - «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ»
01:00 - «КУПАЖ»
01:10 - «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
01:55 - «САМЫЙ УМНЫЙ»
03:25 - «ВЕЧЕРНИЙ КВАНТ»
04:35 Х/ф «ИЩИ ВЕТРА»
05:50 - «ЛЕГЕНДЫ УГОЛОВ»
06:20 Д/с «ВРАТА ВРЕМЕНИ»
07:10 Д/с «МЕСТА СИЛЫ»
07:50 Х/ф «БЕЗЫМЯНА»

10:00	ПОДРОБНОСТИ
10:30	ВЕЧЕРНИЙ КВА
11:45	РАЗБОР ПОЛЕТ
12:30	ФОРМУЛА ЛЮБ
13:15	КУПАЖ
13:35	Х/ф «ИЩИ ВЕТРА
14:50	Х/ф «БЕЗЪЯНЬ»

17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:30 «ВЕЧЕРНИЙ КВАР»
18:40 Д/с «МЕСТА СИЛЬ»
19:25 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ»
19:55 «ВЕЧЕРНИЙ КВАР»
21:05 «СТРАНА СМЕЕТС»
21:20 «ЮПАЖ»
21:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
23:05 «ИЛЛЮЗИИ СОВР»
23:30 «ШКОЛА ДОКТОРА»

И. НИКОЛАЙ БАСКОВ,
ТАЛ. СПЕЦВЫПУСК,
ВНОГО РОЗЫСКА,
НИ,
ЗВЕЗДА.

Л.
Н. НИКОЛАЙ БАСКОВ.
ЗВЕЗДА.

1. СПЕЦВЫПУСК.

00:05 «ВЫХОДНЫЕ НА К
САХ»
00:30 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВ
01:10 «ПРО ЖИЗНЬ»
01:55 «ХРОНИКИ МОСК
СКОГО БЫТА. КРА
ЦЕНА»
02:35 Х/ф «ПОДКИДЫШ
04:00 Х/ф «КОМЕДИЯ СТ
ГО РЕЖИМА»
05:30 «ВЫХОДНЫЕ НА К
САХ»

06:35 М/ф «ЗОЛОТАЯ АН
ЛОПА»
07:15 Х/ф «ОСОБЕННОСТ
ПОДЛЕДНОГО ЛОС
08:30 «СОБЫТИЯ»
08:50 Д/ф «ПРАВО НА
ЖИЗНЬ»
09:40 «СТО ВОПРОСОВ
ВЗРОСЛОМУ»
10:25 «КЛУБ ЮМОРА»
11:00 Т/с «НАВАРРО»
12:30 Д/ф «ТРИ ЖИЗНИ В
ТОРА СУХОРУКОВА»
13:10 Х/ф «КОМЕДИЯ СТ
ГОГО РЕЖИМА»
14:45 «ДВАДНО НЕ ВИДЕ
ЛИСЬ!»

16:20 X/ф «НЕУПРАВЛЯЕМ
ЗАНОС» 1,2с
19:00 Т/с «ЗОЛОТО СКИФ
9,10с.
20:50 Т/с «ДОЛЫМЕН» 5с.
22:15 «ДАВНО НЕ ВИДЕ-
ЛИСЬ»
23:45 X/ф «НЕУПРАВЛЯЕМ
ЗАНОС» 1,2с.

01:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
02:00 Т/с «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
03:00 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОМ ТОР»
04:00 Д/ф «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ РОДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»
05:00 Х/ф «ЗВЕЗДА ПЛЕНТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ»
1с.

НЕБА.

09:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
10:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Т/с «КОСНУТЬСЯ
НЕБА»
12:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
13:30 Т/с «БАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
14:30 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР»
15:30 Д/ф «В ОЙ ИДУТ
ОДИН СТАРИКИ РОЖ-
ДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»

16:30 Х/ф «ЗВЕЗДА ПЛЕНИ-
ТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ»
1с.
18:00 Т/с «БАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
19:00 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР»
20:00 Д/ф «В БОЙ ИДУТ
ОДНИ СТАРИКИ РОЖ-

01:06 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯ
ИНА»
01:55 «МОСГОРСМЕХ»
02:20 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ
ДО 06:00»
03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
04:50 Д.ф. «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕ
СТВО»
05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРА
СТИ»
05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯ
ИНА»

09:00 Д.С. НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ.
09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ»
09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА»
10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ»
11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
12:00 «КАК УХОДИЛИ ЮВЕН...

01:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
01:45 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ
ТАЙМЫР»
03:15 Х/ф «ПОРОКИ И ИХ
ПОКЛОННИКИ»
06:45 Х/ф «ЗАКАЗ»

08:10 С «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
09:00 Х/ф «ЛЮБИМАЯ ЖЕН-
ЩИНА МЕХАНИКА ГАВ-
РИЛОВА»
10:15 Х/ф «ПЕЛЯ ПО ДОРОГЕ
В ЦАРСТВЕ НЕБЕС-
НОЕ»
11:55 Х/ф «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА
У ДЯДЛА»
13:15 Х/ф «ТРЕВОЖНОЕ ВОС-
КРЕСЕНЬЕ»

00:05 «МОНОЛОГ»
00:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
01:55 «ЗОЛОТОЙ ВИНЬЛ»
02:15 «САМЫЕ ВЛИЯТЕЛЬНЫЕ
ЦИНЫ МИРА»
04:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
05:35 ХИФ «ЛЮСЯ»
06:20 «БЕНЕФИС ЛЮДМИЛЫ
ЧЕНКО»
07:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
07:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
07:55 «ЗОЛОТОЙ ВИНЬЛ»

08:15 «ЖЕНЩИНЫ, МЕЧТАВШИЕ О
ВЛАСТИ»
09:00 «РУССКИЙ СЛЕД. ЛЮБОВЬ
ДЕТЕКТИВ». СЕРЖ ГЕНЗ
10:00 «АЛЕКСАНДРА ПАХМУТОВА»
ЖЕНЩИНА, КОТОРУЮ ПОИЩАЮТ
11:10 «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ. ВЕЩЬ
СВОЕЙ СЛАВЫ»
12:05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОМ»
12:45 «МОНОЛОГ»
14:00 «ЛЮДИ ВСЕГДА»

00:00 «УТРЕННЯЯ ПО
00:30 «ВКУСНАЯ ЛИ
01:15 «ОРЕЛ И РЕШК
02:00 «РАЗБОР ПОЛ
02:45 «ПОЗАОЧИ. ВЕ
03:35 «ИЛЛЮЗИИ СО
04:00 «КУПАЖ»
04:25 Х/ф «БЕЗЫМЯ
06:35 Т/с «ЮРИК!» 50
07:00 «ВЕЧЕРНИЙ КВ

08:10 X/ф «ЛЮБОВЬ Н
10:00 «ПОДРОБНОСТИ
10:45 X/ф «КАРАВАН С
12:00 X/ф «ПРИВАЛО
14:40 «ЛЕГЕНДЫ УГО
15:15 X/ф «ЛЮБОВЬ Н

А С ПУТАЧЕВОЙ И ГАЛКИНЫМ.
В»
БРЕЖНЕВА»
ЕМЕННОСТИ»
Я ЗВЕЗДА»
ТАЛ»

СФАЛЬТЕ.
ЕДЕЛИ.
РТИ.
ИЕ МИЛЛИОНЫ.
НОГО РОЗЫСКА.
СФАЛЬТЕ.

01:35	Т/с «ЗОЛОТО СКИ
	9,10с.
03:05	Д/ф «ПРАВО НА Ж
04:00	Т/с «НАВАРРО»
05:30	«ПРАВОСЛАВНАЯ
	ЗНЧИКОЛЕДИЯ»
06:00	«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ»
	КИНОЖУРНАЛ»
06:10	Х/ф «ТАМ, НА НЕВЕ
	МЬХ ДОРОЖКАХ»
07:15	М/ф «ПО ШУЧЕМУ
	ВЕЛЕНИЮ»
07:35	«НАШИ ЛЮБИМЫЕ
	ЖИВОТНЫЕ»

08:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИ
НАР»
08:30 «СОБЫТИЯ»
08:50 Д/с «ЖИЗНЬ ПО ЗА
НАМ ПРИРОДЫ»
09:40 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛ
НИКИ»
10:50 «СМЕХ С ДОСТАВК
НА ДОМ». ЮМОРИС
ЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

01:00	Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
02:00	Т/с «БАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
03:00	Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»
04:00	Д/ф «ПОТОМОК ЧИГИСХАНА», или КВЫ», «ДОКТОР МАЕВ?»
05:00	Х/ф «ЗВЕЗДА ПЛЕНТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ»
06:30	Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»

ПРИХОДИ:

09:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»

10:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»

11:00 Х/ф «БЕЗ СЫНА НЕ
ПРИХОДИ»

12:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»

13:30 Т/с «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»

14:30 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОК»

СУББОТА 12 ноября

[illegible]

ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 ноября

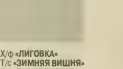
[illegible]

Bag



01:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
02:00 Т/с «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
03:00 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР»
04:00 Д/ф «ПОЛЕТЫ В КИНО
И НАЯВУ»
05:00 Х/ф «ЛИГОВКА»
05:50 Т/с «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ»
06:45 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:40 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО
ЖИЗНИ»

09:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
10:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО
ЖИЗНИ»
12:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
13:30 Т/с «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
14:30 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР»
15:30 Д/ф «ПОЛЕТЫ В КИНО
И НАВКУ»



19:05 Т/с «БАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»

19:05 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»

20:00 Д/ф «ПОЛЕТЫ В КИНО И НАЯВУ»

21:00 Х/ф «ЛИГОВКА»

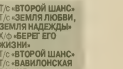
21:50 Т/с «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ»

22:45 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»

23:40 Х/ф «БЕРЕТ ЕГО ЖИЗНИ»

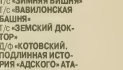


1:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
2:00 Т/с «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
3:00 Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР»
4:00 Д/ф «КОТОВСКИЙ.
ПОДЛИННАЯ ИСТО-
РИЯ «АДСКОГО» АТА-
МАНА»
5:00 Х/ф «ЛИГОВКА»
6:50 Т/с «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ»
6:45 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
7:40 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО
ЖИЗНИ»

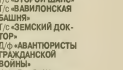


4:30 БАШНЯ.
Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОК-
ТОР».

5:30 Д/ф «КОТОВСКИЙ.
ПОДЛИННАЯ ИСТО-
РИЯ «АДСКОГО» АТА-
МАНА».



МАНА.
11:00 X/c «ЛИГОВКА»
11:50 Т/с «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ»
12:45 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
13:40 X/c «БЕРЕГ ЕГО
ЖИЗНИ»



6:00 Х/ф «ЛИГОВКА»
6:50 Т/с «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ»
7:45 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
7:40 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО
ЖИЗНИ»
9:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
9:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
1:00 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО
ЖИЗНИ»
2:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»

14:00 «ДАШЬ МОЛОДЦЕВ»
15:05 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
19, 19.1с

16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРО-ВОЙ» 2с
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 21с
19:10 Т/с «ОДНАКИ В МИЛИЦИИ»
19:40 Т/с «ОДНАКИ В МИЛИЦИИ»
20:00 «ИНФОРМАЦИЯ»
20:25 «КОРОШЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧИТВО»
22:45 «МЕТОД ЛАВРО-ВОЙ» 2с
23:38 «ИНФОРМАЦИЯ»

16:00 Т/с «ПАЛЫНЫ ДЕНИ»
16:40 Т/с «САТЫ» 4с
17:40 Х/ф «ПРОШЕНО И НЕ ПОКОЛНИЛИ» 2с
18:35 Х/ф «ПЕТИ ПО ДОРОГЕ В РАЙСКИЕ НЕБЕС»
20:15 Х/ф «ПРОВЕРКА НА ДРОГАХ»
21:50 Х/ф «МАЛЕНЬКА ВЕРА»

16:25 «МОНОПОЛ»
17:00 «РОИ ИСПОЛНЮТ...»
17:55 «ДЕВУШКА ЗАПРА-...»
18:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
19:00 «ЧЕЛОВЕК В КАРДЖИ»
19:25 «ПЕЧАТЫ ВРЕМЕНИ»
19:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
20:25 «ЖЕНЩИНА, МЕТАВШАСЯ О ВЛАСТИ»
22:45 «ОДИНАКОВЫЕ С ПАСПОРТОМ ВАЛЕКИ»
23:35 Х/ф «ЛОСЬ»

16:15 Т/с «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН ПОДРОБНОСТИ»
17:55 Т/с «ВЫЗОВ» «ЖЕРТВА» 21с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 11с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 33, 34с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 51, 52с

16:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35, 36с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 11с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 33, 34с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 51, 52с

16:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35, 36с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 11с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 33, 34с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 51, 52с

16:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35, 36с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 11с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 33, 34с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 51, 52с

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:38 «БРАЧНОЕ ЧИТВО»
01:23 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
30.1с
01:30 Т/с «ОДНАКИ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЭРАЛИ»
02:38 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
19.1с
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:1с
04:15 «ИНФОРМАЦИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 21с
05:30 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
19.1с
05:50 Х/ф «МЕТОД ЛАВРО-ВОЙ» 2с
07:25 «БЕСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТИШО»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАКОЕ»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦЕПКАХ ТИШО»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СТРОИТЕЛЬНЫЕ ПОВАРЫ»
11:45 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:38 Т/с «ИНФОРМАЦИЯ» 6с
12:58 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:25 «ЭРАЛИ»
14:25 «В КАДРАХ»
14:50 «ДАШЬ МОЛОДЦЕВ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
19, 19.1с

00:05 Т/с «САТЫ» 4с
01:00 Т/с «ПАЛЫНЫ ДЕНИ»
01:40 Т/с «МИХАИЛО ЛОМО-НОВСОВ» 2с
03:00 Х/ф «ЗВЕЗДА ПЕКИ-НГЕТОСКОГО ФАКТА»
05:45 Х/ф «БОЛУНГ»
07:25 Х/ф «ПЕКИНГСКИЙ ДЕНЬ»

00:20 «ПЕКАРЬ ДЕНТА»
01:25 «ИСТОРИИ ОДНОЙ СТРАНИ»
01:40 «ОДНАКИ»
02:00 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
02:35 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
02:50 «РУССКИЙ СЛЕД. ЛЮБОВНЫЙ ДЕТЕКТИВ. СЕРЖ ГЕЗУВЕР»
04:00 «ОДИНАКОВЫЕ С ПАСПОРТОМ ВАЛЕКИ»
05:10 «ЛО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:25 «СВОИ СЛАВЫ»
06:05 «ОБНАРУЖЕНИЕ ДОМОЙ»
06:45 «МОНОПОЛ»
07:40 «ОДНАКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35, 36с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35, 36с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35, 36с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35, 36с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 41с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:38 «БРАЧНОЕ ЧИТВО»
01:23 «ЭРАЛИ»
01:30 Т/с «ОДНАКИ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЭРАЛИ»
02:38 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
19.1с
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:1с
04:15 «ИНФОРМАЦИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 21с
05:30 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
19.1с
05:50 Х/ф «МЕТОД ЛАВРО-ВОЙ» 2с
07:25 «БЕСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТИШО»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАКОЕ»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦЕПКАХ ТИШО»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СТРОИТЕЛЬНЫЕ ПОВАРЫ»
11:45 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:38 Т/с «ИНФОРМАЦИЯ» 6с
12:58 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:25 «ЭРАЛИ»
14:25 «В КАДРАХ»
14:50 «ДАШЬ МОЛОДЦЕВ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ»
19, 19.1с

00:05 Т/с «САТЫ» 4с
01:00 Т/с «ПАЛЫНЫ ДЕНИ»
01:40 Т/с «МИХАИЛО ЛОМО-НОВСОВ» 2с
03:00 Х/ф «ЗВЕЗДА ПЕКИ-НГЕТОСКОГО ФАКТА»
05:45 Х/ф «БОЛУНГ»
07:25 Х/ф «ПЕКИНГСКИЙ ДЕНЬ»

00:20 «ПЕКАРЬ ДЕНТА»
01:25 «ИСТОРИИ ОДНОЙ СТРАНИ»
01:40 «ОДНАКИ»
02:00 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
02:35 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
02:50 «РУССКИЙ СЛЕД. ЛЮБОВНЫЙ ДЕТЕКТИВ. СЕРЖ ГЕЗУВЕР»
04:00 «ОДИНАКОВЫЕ С ПАСПОРТОМ ВАЛЕКИ»
05:10 «ЛО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:25 «СВОИ СЛАВЫ»
06:05 «ОБНАРУЖЕНИЕ ДОМОЙ»
06:45 «МОНОПОЛ»
07:40 «ОДНАКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

00:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
01:15 Т/с «ОБНАРУЖЕНИЕ КОЛДОВ» 45с
02:05 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
02:35 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 42с
03:00 «ПОДРОБНОСТИ»
03:30 «ОДИН» «ВРЕМЕНИ»
04:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
05:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
06:45 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
07:15 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»

16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРО-ВОЙ» 2с
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 21с
19:13 «ДАШЬ МОЛОДЦЕВ»
19:40 Т/с «ОДНАКИ В МИЛИЦИИ»
20:00 «ИНФОРМАЦИЯ»
20:25 «КОРОШЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧИТВО»
22:45 «МЕТОД ЛАВРО-ВОЙ» 2с
23:38 «ИНФОРМАЦИЯ»

16:00 Т/с «ПАЛЫНЫ ДЕНИ»
16:40 Т/с «САТЫ» 4с
17:40 Х/ф «ПРОШЕНО И НЕ ПОКОЛНИЛИ» 2с
18:35 Х/ф «ПЕТИ ПО ДОРОГЕ В РАЙСКИЕ НЕБЕС»
20:15 Х/ф «ПРОВЕРКА НА ДРОГАХ»
21:50 Х/ф «МАЛЕНЬКА ВЕРА»

16:25 «МОНОПОЛ»
17:00 «РОИ ИСПОЛНЮТ...»
17:55 «ДЕВУШКА ЗАПРА-...»
18:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
19:00 «ЧЕЛОВЕК В КАРДЖИ»
19:25 «ПЕЧАТЫ ВРЕМЕНИ»
19:55 «ОСТАТОК ВИНЬКИ»
20:25 «ЖЕНЩИНА, МЕТАВШАСЯ О ВЛАСТИ»
22:45 «ОДИНАКОВЫЕ С ПАСПОРТОМ ВАЛЕКИ»
23:35 Х/ф «ЛОСЬ»

16:15 Т/с «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 43с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН ПОДРОБНОСТИ»
17:55 Т/с «ВЫЗОВ» «ЖЕРТВА» 21с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 13с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 2с

16:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 43с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 13с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 2с

16:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 43с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 13с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 2с

16:25 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
17:00 «ПОДРОБНОСТИ»
17:55 «СЕРДУН НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 43с
18:25 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 13с
19:15 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37, 38с
20:00 «ПОЗНАКОМЬСЯ, ЮРИЙ ЛОЗ»
21:00 «НОВОСТИ»
21:10 «НОВОСТИ»
22:00 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
23:10 Т/с «МЕТАЛО» 3с
23:30 Т/с «КОМАНДА-МЕТАЛ» 2с

Я – американка

Я могу голосовать.

Меня ждёт светлое будущее

Новые американцы штата Вашингтон

— Ваш путь к успеху.

Найдите нужную вам информацию |
получении гражданства, включая:

- бесплатные юридические услуги;
 - бесплатную информацию о гражданстве;
 - бесплатное обучение основным
- гражданского права.

Посетите сайт www.WaNewAmericans.org,

позвоните по телефону 1-877-926-3924

или наберите текстовое сообщение "citizen" по номеру 69302.



Присоединяйтесь к нам 19 Ноября 2011 г. на День Гражданства.

Чтобы узнать места проведения, звоните:
1-877-926-3924.

Желаем Вам здоровья, долгих лет жизни!

ЧЕТВЕРГ 17 ноября

[illegible]

00:10 ТИ-САТЫ: 4+5.	20:00
01:00 ТИ-ПАТРИНЬ ДЕНЬ 10:00 ТИ-МАКАШКО ЛЮБИ	21:00
НОВОЕ-5.	21:05
02:00 ТИ-САМАСТРЕИ НОВОСТЕЙ	22:00
05:15 ТИ-ВОСМОДЕ МОИ САТЫ	22:05
06:35 ТИ-ПЕРСОНАЛО РОМАНА	04:40
08:00 ТИ-ПАТРИНЬ ДЕНЬ 10:00 ТИ-САТЫ 4+5.	08:35
ПОЛНОЕ СЛ.	09:00
11:15 ТИ-ПЕРСОНАЛО, КОТО- РЫЙ ЗАКРЫЛ ПОСЛЕД- НУЮ СТРАНИЦУ	11:28
14:55 МОИ ПЕРСОНАЛО	15:00
16:00 ТИ-ПАТРИНЬ ДЕНЬ 10:00 ТИ-САТЫ 4+5.	16:35
17:45 ТИ-ПЕРСОНАЛО ИХ КОШЕЛКА	17:50
18:35 ТИ-АФЕКС	19:00
20:40 ТИ-ПЕРСОНАЛО	20:53
22:20 ТИ-УХОДИТНИ	23:03
22:45 ТИ-ПЕРСОНАЛО ЖИ- ВУЩИЕ МЕХАНИКА ЗА- ПРАВОДА	23:15

ВОЗРАСТАЮЩИЕ ДОМОЙ-
ИСТОРИИ ОДНОЙ СТРАНИ-
«ОДНАДЦАТЬ»
— ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
— ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
— СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО
— ГОЛУБОВСКАЯ КОЛЛЕК-
— ЦИЯ
— ПО ЛЮБЛЕ МОЕЙ ПАМЯТИ,
— РОДИ ИСТОЛНУЮ?...
— «ОДНАДЦАТЬ»
— С ЧИСТОГО ЛИСА
— «ОДНАДЦАТЬ»
— ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
— ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
— СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО
— ГОЛУБОВСКАЯ КОЛЛЕК-
— ЦИЯ
— ПО ЛЮБЛЕ МОЕЙ ПАМЯТИ,
— РОДИ ИСТОЛНУЮ?...
— «ОДНАДЦАТЬ»
— С ЧИСТОГО ЛИСА
— «ОДНАДЦАТЬ»
— ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
— ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
— СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО
— ЗАПАДНОЙ ИСТОРИИ.

05.25 Т-ТАЙМСТЕРНЫЙ ОСТРОВ» 30, 40
05.30 «ОБЫЧНОЕ КОЛЫШО» 45 Г.
05.35 «СЕРДЦЫ»
05.45 «СЕРДЦЕ И ПРИКАЖЕ» 43 с.
05.50 «СЕРДЦЕ»
06.05 «СЛУШАЙ ДЕДУ»
06.55 «КОШАК»
07.00 «ВНЕЗАПНОЕ ИМЕНИ» 20 Г. ВЕКА»
07.10 «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮНЫЙ ОРУД» 13
07.20 «С-МЕНТАЛЬНЫЙ КОЛЫШО» 45 с.
07.30 «МОЯ МАМА - ВЕТЕРАНА» 2 с.
07.45 Т-«ВЫЗОВ» «ЖЕРТВА» 4 с.

08.25 Т-ТАЙМСТЕРНЫЙ ОСТРОВ» 30, 40
08.30 Т-«СЕРДЦЕ И ПРИКАЖЕ» 44 с.
08.35 «СЕРДЦЕ»
08.45 «СЕРДЦЕ И ПОДРОБНОСТИ»
08.50 «С-МЕНТАЛЬНЫЙ КОЛЫШО» 45 с.
09.10 Т-«ВЫЗОВ» «ЖЕРТВА» 4 с.
09.20 Т-«ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮНЫЙ ОРУД» 14
09.30 «ВНЕЗАПНОЕ ИМЕНИ» 20 Г. ВЕКА»
09.40 Т-«МЕНТАД» 3 с.
09.50 «МОЯ МАМА - ВЕТЕРАНА» 2 с.
10.05 «СЛУШАЙ ДЕДУ»
10.55 «СЛУШАЙ ДЕДУ»

11.15 Т-«СЕРДЦЕ И ПРИКАЖЕ» 44 с.
11.20 «ПОДРОБНОСТИ»
11.30 Т-«СЕРДЦЕ И ПОДРОБНОСТИ»
11.40 Т-«ВЫЗОВ» «ИНТРОДУКЦИОННЫЙ ПЕРИОД» 4
11.50 Т-«ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮНЫЙ ОРУД» 14
12.05 Т-ТАЙМСТЕРНЫЙ ОСТРОВ» 30 Г. ВЕКА»
12.10 Т-«ВЫЗОВ» «ЖЕРТВА» 4 с.
12.20 «СЕРДЦЕ»
12.30 «ОДНОМ УЛОМ»
12.40 Т-«СЕРДЦЕ И ПОДРОБНОСТИ»
12.50 Т-«ВНЕЗАПНОЕ ИМЕНИ» 20 Г. ВЕКА»
13.00 «ЖИВЫЕ В БУДУЩЕМ»

[illegible]

00:00 Т/С - «ТОРГОВЫЙ ШАНС»
02:00 Т/С - «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
03:00 Т/С - «ШИРОКАЯ РЕКА»
04:00 Т/С - «ПОРТРЕТ ДОК-
ТОРА ГАШЕ»
05:00 Х/Ф - «ЛИГОВКА»
05:50 Т/С - «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ-
МЫ»
06:45 Т/С - «ЕЩЕ ЛЮБИМ,
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДА»
07:30 Т/С - «ЕЩЕ ЛЮБИМ,
ЕЩЕ НАДЕЖДА»
08:00 Т/С - «ТОРГОВЫЙ ШАНС»
09:00 Т/С - «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ-
МЫ»
11:00 Т/С - «ЕЩЕ ЛЮБИМ»
12:00 Т/С - «ТОРГОВЫЙ ШАНС»
13:00 Т/С - «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
14:30 Т/С - «ШИРОКАЯ РЕКА»
15:30 Т/С - «ПОРТРЕТ ДОК-
ТОРА ГАШЕ»
16:30 Х/Ф - «ЛИГОВКА»
17:30 Т/С - «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ-
МЫ»
18:15 Т/С - «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
19:00 Т/С - «ШИРОКАЯ РЕКА»
20:00 Т/С - «ПОРТРЕТ ДОК-
ТОРА ГАШЕ»
21:00 Х/Ф - «ЛИГОВКА»
21:50 Т/С - «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ-
МЫ»
22:45 Т/С - «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ-
МЫ»
24:00 Т/С - «ЕЩЕ ЛЮБИМ,
ЕЩЕ НАДЕЖДА»

3 ноября

00:05	«ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58	«БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23	«ОДНА ЗА ВСЕХ»
01:50	Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18	«ЕРАЛАШ»
02:33	Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ» 194 с.
03:00	«МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50	Т/с «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ» 194 с.

00:05	Т/с «СВАТЫ» 4-5с.	00:30	
01:00	Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»	01:15	
01:45	Т/с «МИХАИЛО ЛОМО- НОВСОВ» 6с.	02:30	
03:10	Х/ф «В АЛЬДЕБАРАНИ»	03:30	
03:35	Х/ф «ПИКОВАЯ ДАМА»	04:00	
05:05	Х/ф «ПЛЮС ОДИН»	05:30	
06:45	Х/ф «ГРАЖДЕНИН ЛЕШКА»	06:45	

- 0 «МОНОЛОГ»
- 0 «С ЧИСТОГО ЛИСТА»
- 0 «ОДНАЖДЫ»
- 0 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 0 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
- 0 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
- 5 «ГОЛЛИВУДСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»
- 0 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 0 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
- 0 «МОНОЛОГ»
- 0 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»

00:25 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ. РУСЛАНА»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 458 с.
02:15 «КСПЕКТ»
02:45 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 44 с.
03:30 «СЕМЕЙНЫЙ СУД»
04:15 «СУДЕБНЫЕ ДЕЛА»
04:55 «ЮПАЖ»
05:10 Д/с «ВЕЛИЧАЙШИЕ ИМЕНА 20-ОГО ВЕКА»
05:30 Т/с «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. ЮЖНЫЙ ОКРУГ» 1
06:20 Х/ф «ОДИН ИЗ БЕЗ ОРУЖИЯ»
07:35 Т/с «ВЫЗОВ» «ЖЕРТВА» 4 с.

00:00 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС
НОТКИН»
00:30 «PRO ЖИЗНЬ...»
01:10 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
01:55 «ХРОНИКИ МОСКОВ-
СКОГО БЫТА. ЗОЛО-
ТО-БРИЛЛИАНТЫ»
02:35 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИ-
КАЖЕШЬ»
03:20 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ
ДРУЗЬЯ»
03:45 М/ф «КОТ БАЗИЛИО И
МЫШОНОК ПИК»

01:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
02:00 Т/с «ВАВИЛОНСКАЯ
БАШНЯ»
03:00 Т/с «ШИРОКА РЕКА»
04:00 Д/ф «МАННЕРГЕЙМ
СВОЙ СРЕДИ,
«ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ
СРЕДИ СВОИХ»
05:00 Х/ф «ЛИГОВКА»
05:50 Т/с «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ»
06:45 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБИМ
ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «ВЕРНОСТЬ»



Harris & Moure

МЕЖДУНАРОДНАЯ АДВОКАТСКАЯ ФИРМА

Первоклассные услуги при доступных гонорах!



Корпоративное право

Регистрация компаний

Оформление учредительных документов

Юридическое сопровождение малого и среднего бизнеса

Разрешение споров по договорам

Нарушение условий договора

Невыполнение обязательств по договору

Просрочка оплаты и др.

Иммиграционное право

Рабочие визы Н-1В, L-1

Виза жениха/невесты

«Грин карта» инвестора

«Грин карта» по семейной линии и др.

Тел. (206) 224-5657 • Факс (206) 224-5659 • Русская линия (206) 601-2889

oksana@harrismoure.com • www.harrismoure.com

Martindale Hubbell, бесспорный лидер среди рейтингов адвокатов награди Harris & Moure самой высокой оценкой, опираясь на мнения известных юристов и судей. Специализированный вебсайт Avvo, предоставляющий оценку уровня профессиональных качеств адвокатов, так же награди наших адвокатов-международников самым высоким балом - 10.0.

Ведущие средства массовой информации, включая The Wall Street Journal, Forbes, Business Week, The New York Times, The Seattle Times часто обращаются к нам за консультацией.

СУББОТА 19 НОЯБРЯ

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:10 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:20 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

02:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»

00:18 «БРАЧНОЕ ЧУВСТВО»

00:28 «АРАБСКИЕ ШУТКИ»

00:30 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:40 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

00:50 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

01:00 «КОРОЛЕВСТВО ШУТКИ»

Корпоративное право

Регистрация компаний

Оформление учредительных документов

Юридическое сопровождение малого и среднего бизнеса

Разрешение споров по договорам

Нарушение условий договора

Невыполнение обязательств по договору

Просрочка оплаты и др.

Иммиграционное право

Рабочие визы Н-1В, I-1

Виза жениха/невесты

«Грин карта» инвестора

«Грин карта» по семейной линии и др.

Тел. (206) 224-5657 • Факс (206) 224-5659 • Русская линия (206) 601-2889

oksana@harrismoure.com

www.harrismoure.com

Martindale Hubbell, беспрецедентный лидер среди рейтингов адвокатов награды Harris & Mouw самой высокой оценкой, опираясь на мнения известных юристов и судей. Специализированный вебсайт Avvo, представляющий оценку уровня профессиональных качеств адвокатов, так же наградили наших адвокатов-международников самым высоким баллом – 10.0.

Ведущие средства массовой информации, включая The Wall Street Journal, Forbes, Business Week, The New York Times, The Seattle Times часто обращаются к нам за консультацией.

СУББОТА 19 ноября

ВОСКРЕСЕНЬЕ 20 ноября



00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ»
01:45 «КОШАКОВЫЕ»
03:59 «БРАВО, ДЕТСТВО!»
05:23 «КОШАКОВЫЕ»
07:15 «КОШАКОВЫЕ»
08:59 «КОШАКОВЫЕ»
10:45 «КОШАКОВЫЕ»
12:19 «КОШАКОВЫЕ»
13:53 «КОШАКОВЫЕ»
15:27 «КОШАКОВЫЕ»
17:01 «КОШАКОВЫЕ»
18:35 «КОШАКОВЫЕ»
20:09 «КОШАКОВЫЕ»
21:43 «КОШАКОВЫЕ»
23:17 «КОШАКОВЫЕ»



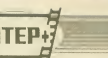
01:00 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
01:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
03:35 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
05:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
06:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
08:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
09:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
11:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
12:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
14:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
15:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
17:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
18:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
20:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
21:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
23:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»



00:00 «МОНОЛОГ»
00:05 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:20 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:25 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:40 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:45 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:50 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:55 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:00 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:05 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»



00:10 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
01:45 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
03:35 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
05:15 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
06:45 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
08:15 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
09:45 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
11:15 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
12:45 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
14:15 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
15:45 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
17:15 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
18:45 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
20:15 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
21:45 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»
23:15 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕВЕНКА»



01:00 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
01:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
03:35 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
05:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
06:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
08:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
09:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
11:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
12:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
14:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
15:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
17:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
18:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
20:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
21:45 «ТАТАНИН ДЕНЬ»
23:15 «ТАТАНИН ДЕНЬ»



00:00 «МОНОЛОГ»
00:05 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:20 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:25 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:40 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:45 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:50 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
00:55 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:00 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:05 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
01:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»



00:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:20 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:25 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:30 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:35 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:40 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:45 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:50 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
00:55 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:00 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:05 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:10 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»
01:15 «УКРАИНА, ВОСТАВАЙ!»

Магазины
полны
**табачных
изделий.**

Но почему
там так мало
фруктов?



Вместе мы можем выступить за продажу товаров здорового



Вместе мы можем выступить за продажу товаров здорового питания в наших магазинах.

Если мы чаще будем делать выбор в пользу здоровья, наши жизнь и здоровье изменятся к лучшему. Узнайте, что мы можем сделать вместе, чтобы в наши магазины привозили больше продуктов растительного происхождения и меньше табачных изделий, на веб-сайте LetsDoThisKingCounty.org

 **let'sdothis**
Жить здоровой жизнью —
наш выбор



Издано на средства объединенного Департамента здравоохранения Сиэтл и округа Кинг, а также Департамента здравоохранения и социальных служб США.



ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Внимание! Все объявления в разделе classifieds платные. Это относится к текстовым и другим объявлениям с дизайном (фото, картинка, рамочки и т.д.). Для размещения объявлений и ознакомления с расценками звоните (425) 821-3741 или присылайте свои объявления и вопросы на RussianWorld@RussianReklama.net. Прием объявлений в «Русский мир» #24(186) 2011 г. заканчивается 16 ноября 2011 г. Опоздавшие объявления будут опубликованы в следующем выпуске газеты.

Внимание всех, кому судом назначено отработать определенное количество часов на благо общества!

Газета «Русский Мир» является некоммерческой организацией (статус 501(C)3) и может предоставить справку о том, что вы отработали требуемые часы. Варианты помощи газете включают в себя развозку и распространение газет, строительство вебсайта, написание статей, проведение исследовательской работы, сбор информации, организацию мероприятий и многое другое.

С вопросами и предложениями обращаться по телефону

425-821-3741

НЕДВИЖИМОСТЬ

Анатолий Герман



Агент по продаже недвижимости с 1979 года.

2004 Winner "Best in Client Satisfaction" in Seattle magazine

КОМПЕТЕНТНОСТЬ • ПРОФЕССИОНАЛИЗМ • ОПЕРАТИВНОСТЬ

Дом в Киркланде: 3 спальни, 1,75 ванны: цена \$249,000

Дом в Киркланде: 3 спальни, 2,75 ванны: цена \$295,000

SKYLINE PROPERTIES, INC.

425-869-9677 • 206-226-2851
email: anatoklik.german@att.net
606 120th Ave NE D206 Bellevue, WA

БАНКИР
Лариса Боришкевич-Михейла


Финансирование и рефинансирование недвижимости
Успешные модификации займов
Legacy Financial Services, LLC
Cell: 253-202-5304 Office: 253-269-4455
500 S 336th St., Suite 206 Federal Way, WA 98003

Григорий Елкин
Специалист по недвижимости



cel 206-650-7230
tel 425-455-2065

Елена Нили
Специалист по недвижимости



Cell: 206-992-0654
elena@myseattlerealty.com
www.myseattlerealty.com



FAIRPLAY REALTY



Любые вопросы по всем видам недвижимости!

Надежность и понимание.
Я здесь, я всегда рядом –
на службе ваших интересов!

Svetlana Angel Yim
www.svetlanarealestate.com
206-883-6898



ДОМА • КОНДОМИНИУМЫ • ЗЕМЛЯ

Short Sale **Short Sale** **Short Sale**

Auburn, 4br, \$225,000 Fedway, 3br, \$115,000 Fedway, 4br, \$450,000 Puyallup, 3br, \$229,000

Short Sale **Short Sale** **Short Sale**

Bellevue, 5br, \$519,000 Fedway, 4br, \$249,000 Renton, 4br, \$299,000 Tacoma, 4br, \$187,500

Славик Боришкевич
REALTOR
Специализируюсь на Short Sale
Занимаюсь недвижимостью с 2000 г.
253-334-3909 SlavicRE@gmail.com
Звоните, и Вы первыми будете знать обо всех новых только что поступивших на продажу домах



Представлю Ваши интересы при переговорах с банком и успешно проведу Short Sale

Продается дом \$170,000
Call Nona Adams 206-769-8575
West Seattle, WA 98146
Bedroom: 2 | Bathroom: 1 | Lot Size (SF): 6000
MLS# 223598
www.johnscott.com/63588

Charming brick Rambler in a nice neighborhood. Two bedrooms, one bath, woodburning fireplace, hardwood floors throughout the house. Remodeled bathroom. New energy efficient windows. Large kitchen with eating space. There is a very nice custom designed deck in the backyard. Yard is fenced, very private and has garden area with fruit trees. Come and see this great home!

АВТОМОБИЛИ

BRUCE TITUS EASTSIDE SUBARU IN KIRKLAND



1. 2010 Honda Civic EX
Internet Price \$17,995
Engine 1.8L 4 cyls
Transmission Automatic
Ext. Color Red
Mileage 22,520
Stock Number B32648074
Vin 2HGFG1885AH505819



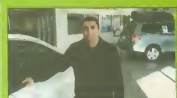
2. 2010 Jeep Wrangler Sport
Internet Price \$18,495
Engine 3.8L V6
Ext. Color Bright Green



5. 2002 Toyota Highlander
Internet Price \$12,995
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Ext. Color Silver
Mileage 121,243
Stock Number C3203162A
Vin JTEH21AE00602943



6. 2008 Chrysler 300 LX
Internet Price \$14,499
Engine 2.7L V6
Transmission Automatic



Помогу найти любую машину: новую или б/у!
Звоните Бэну

определенное количество часов на благо общества!

Газета «Русский Мир» является некоммерческой организацией (статус 501(C)3) и может предоставить справку о том, что вы отработали требуемые часы. Варианты помощи газете включают в себя развозку и распространение газет, строительство вебсайта, написание статей, проведение исследовательской работы, сбор информации, организацию мероприятий и многое другое.

С вопросами и предложениями обращаться по телефону

425-821-3741

Дом в Керамиде
3 спальни:
1,75 ванны:
цена
\$249,000

Дом в Керамиде
3 спальни:
2,75 ванны:
цена
\$295,000

SKYLINE
PROPERTIES, INC.

425-869-9677 • 206-226-2851
email: anatolik.german@att.net
606 120th Ave NE D206 Bellevue, WA

Надежность и понимание.
Я здесь, я всегда рядом –
на службе ваших интересов!

Svetlana Angel Yim
www.svetlanarealestate.com
206-883-6898



БАНКИР
Лариса Боришкевич-Михейла
Финансирование и рефинансирование недвижимости
Успешные модификации займов
Legacy Financial Services, LLC
Cell: 253-202-5304 Office: 253-269-4455
5005 336th St., Suite 206 Federal Way, WA 98003



Григорий Елкин
СПЕЦИАЛИСТ ПО НЕДВИЖИМОСТИ
cel 206-650-7230
tel 425-455-2065

Елена Нили
Специалист по недвижимости
Cell: 206-992-0654
elena@myseattleirealty.com
www.myseattleirealty.com




ДОМА • КОНДОМИНИУМЫ • ЗЕМЛЯ

Short Sale Auburn, 4br, \$225,000 **Short Sale** Fed Way, 3br, \$115,000 **Short Sale** Fed Way, 4br, \$650,000 **Short Sale** Puyallup, 3br, \$229,000

Short Sale Bellevue, 5br, \$519,000 **Short Sale** Fed Way, 4br, \$249,000 **Short Sale** Benton, 4br, \$299,000 **Short Sale** Tacoma, 4br, \$187,500

СЛАВИК БОРИШКЕВИЧ
REALTOR
Специализируюсь на Short Sale
Занимаюсь недвижимостью с 2000 г.
253-3334-3909 SlavicRE@gmail.com
Звоните, и Вы первыми будете знать обо всех новых только что поступивших на продажу домах

Представлю Ваши интересы при переговорах с банком и успешно продам Short Sale

SKYLINE
PROPERTIES, INC.




Продается дом

\$170,000

Call Nona Adams 206-769-8575

West Seattle, WA 98146

Bedroom: 2 | Bathroom: 1 | Lot Size (SF): 6000

MLS# 223598

www.johnlscott.com/63588

Charming brick ramblar in a nice neighborhood. Two bedrooms, one bath, woodburning fireplace, hardwood floors throughout the house. Remodeled bathroom. New energy efficient windows. Large kitchen with eating space. There is a very nice custom designed deck in the backyard. Yard is fenced, very private and has garden area with fruit trees. Come and see this great home!

АВТОМОБИЛИ

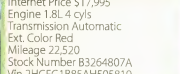


BRUCE TITUS EASTSIDE SUBARU IN KIRKLAND

BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
1. 2010 Honda Civic EX
Internet Price \$17,995
Engine 1.8L 4 cyls
Transmission Automatic
Ext. Color Red
Mileage 22,520
Stock Number B3264807A
Vin 2HGFG1885AH505819



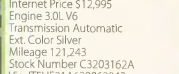
BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
2. 2010 Jeep Wrangler Sport
Internet Price \$18,495
Engine 3.8L V6
Ext. Color Rescue Green
Int. Color Pyr
Mileage 8,357
Stock Number BG525471A
Vin 1J4AAZD13AL208075
Model Code JKL72



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
3. 2010 Toyota Highlander
Internet Price \$12,995
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Ext. Color Silver
Mileage 121,243
Stock Number C3203162A
Vin JTFH21AG20062943



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
4. 2008 Subaru Forester 2.5 X
Internet Price \$21,495
Engine 2.5L 4 cyls
Transmission Automatic
Int. Color Crp
Mileage 35,576
Stock Number BH79436A
Vin JF1G5H6C6A4766006
Model Code AFF



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
5. 2008 Chrysler 300 LX
Internet Price \$14,499
Engine 2.7L V6
Transmission Automatic
Ext. Color White
Mileage 59,722
Stock Number C3211857A
Vin 2C3KA4388H194022
Model Code LXCH48



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
6. 2005 Honda Accord 2.4 EX
Internet Price \$16,599
Engine 2.4L 4 cyls
Transmission Automatic
Mileage 22,354
Stock Number B1827580A
Vin 1HGCCM56855A17545
Model Code CM5685JNW



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
7. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



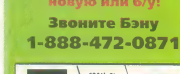
BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
8. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
9. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



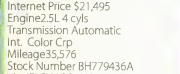
BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
10. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
11. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



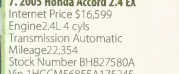
BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
12. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
13. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
14. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



BRUCE TITUS
www.bruce-titus.com
15. 2009 Mercedes Benz C300
Internet Price \$30,895
Engine 3.0L V6
Transmission Automatic
Mileage 30,524
Stock Number C2208452A
Vin WDDGF81X49F248078
Model Code C300W4



425-820-8993
11803 NE 116th St.
Kirkland, WA 98034
eastidesubaru.com

Спонсоры
Seattle Sounders FC



УСЛУГИ

УСЛУГИ

УСЛУГИ

УСЛУГИ

УСЛУГИ

**Индивидуальные
уроки вокала,
постановка голоса,
навыки актерского
мастерства.**

Звоните 206-295-0005

Светлана



www.NEDOROGO.COM

**НЕДОРОГИЕ
БИЛЕТЫ
В ЕВРОПУ**

**Уход за пожилыми и
инвалидами на дому**
приготовление пищи • покупка продуктов
• транспортные услуги • уборка • стирка
мы говорим по-русски

Kent: 253-850-6415

Bellevue: 425-289-1257

Tacoma: 253-272-2521

Seattle: 206-329-4695

Everett/Lynnwood: 425-438-2991

**ResCare
HomeCare**
Reliable and Caring Homecare

www.rescarehomecare.com

Елена Пешкова

425-246-8954

10532 NE 68th St, D-101,

Kirkland, WA 98033

Лицензированный специалист
по нейрорелигиозному
программированию
и терапии гипнозом

Фобии, эмоциональный
дискомфорт, улучшение памяти
и концентрации, уверенность
в себе, снятие стресса,
напряжения, улучшение сна,
похудение, отказ от курения
и мн. др.

Kinder Harvard
(Tatyana's Day Care)

**Торопитесь! Ещё есть
свободные места!**



Facebook.com/group/kinderharvard
(425) 742-1925 • (425) 218-8715

Overlake Square Mall
14625 NE 24th St, #5
Bellevue, WA 98007

**Salon
MAKSIM**
PROFESSIONAL HAIR STYLING & SKIN CARE

Максим Бобаков
(425) 484-9476
SalonMaksim@live.com

V564. Ищу единомышленников, заинтересованных в самопознании для совместного прохождения тренинга по курсу «холодотропное дыхание» с целью укрепления физического и эмоционального здоровья. Тел. 778-888-2792

M561. Бесплатные курсы английского для взрослых. Сессии по 20 дней: с 24 октября по 18 ноября, с 28 ноября по 23 декабря, с 9 января по 3 февраля, с 13 февраля по 9 марта. Занятия каждый день с 13:00 до 15:00. Регистрация по телефону 206-329-1079 или mkubas@els.edu. 400 E Pine St, #100, Seattle, WA 98122

OLGA'S BEAUTY SPA
Facials, Full Wax services,
Body Wrap, Nails,
Skincare Products

14003 1st Ave. S
Burien, WA 98168

206 383 2915

olgasbeautyspa.com

**1st facial
20% off**



LOOK GREAT - FEEL GREAT

- Европейский стиль Facial с расслаблением и тонизирующим массажем
- «Винный» пилинг (уменьшение пор, морщин, шаром, улучшение текстуры кожи)
- Удаление волос на лице и теле
- Покраска и дизайн бровей и ресниц
- Крема и масла от лучших европейских производителей основаны только на натуральных ингредиентах.

206-853-0470
okhilton@gmail.com Оксана Хилтон



Владимир П. Лисенко

Психотерапевт, LMHC

425-736-6076 • 206-714-9710

www.bhslisenco.com • e-mail:vlisenko@comcast.net

Стресс. Депрессия. Расстройства сна.
Эмоциональные нарушения.
Сложные семейные отношения.
Сексуальные расстройства.

Коррекция поведенческих расстройств, привычек и веса.

За 30 лет работы психотерапевтом, заслуженным врачом ЯФБ успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предупреждению и лечению зависимости и невротических состояний.

Принимаются основные
виды страхования

Pro Granite
SURFACES LLC

**Установим
ГРАНИТ И МРАМОР
для Ваших
кухонь и ванн**
(425) 493-1939
www.progranite.net

**Master
AUTO GLASS**

**ЗАМЕНА
АВТОСТЕКЛО!**

253-797-3874
Сергей

ТРУДОУСТРОЙСТВО

ТРУДОУСТРОЙСТВО

Wanted

**Friendly Receptionist /
scheduling manager**

Great with people, phone/
computer skills, scheduling
experience, perfect English.
Downtown Seattle.
206-588-6305



**РУССКОЯЗЫЧНАЯ
ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ
ПРИНИМАЕТ НА РАБОТУ.**

ИЩЕМ няню
На полную ставку
для 7-ми месячной
девочки начиная
с января
г. Kirkland
(425) 772-3026

T563. ИЩУ РАБОТУ няней на неполный рабочий день во второй половине дня. Есть опыт работы с детьми; могу заниматься с детьми английским, русским и армянским языками; хорошо готовлю. Тел. 425-223-6539 Лариса.

**СРОЧНО
нужны РАБОЧЕ**

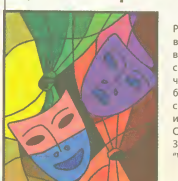
Частной компании требуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми. Хорошая оплата!
Тел 425-271-1836
Cell 425-590-7817

**Требуются
рабочие**
на уборку
домов.

тел. 425 228 0446,
425 736 6521,
425 736 6522

T510. Ищу женщин для уборки домов в Бельвью и Сиэтле. Требуется

Сценическая речь и мир волшебных сказок



Ребёнок, которого научили любить выступать — это половина успеха в дальнейшей жизни. Сделайте своему ребёнку подарок и научите четко и красиво говорить, ведь его будущее в Ваших руках. Наши учителя с удовольствием Вам в этом помогут, используя всемирно известную систему Станиславского и локальную "Just for fun". Звоните: 604-551-0299 (Наталья Васильюк) *WorldOfFairyTales.com

**САМЫЕ
НИЗКИЕ
ЦЕНЫ**

**ЛЕТНИЕ
скидки**

**Печатная
ПРОДУКЦИЯ**

- Бизнес карточки
- Открытки
- Плакаты
- Баннеры

V564. Ищу единомышленников, заинтересованных в самопознании для совместного прохождения тренинга по курсу «хототропное дыхание» с целью укрепления физического и эмоционального здоровья. Tel. 778-888-2792

M561. Бесплатные курсы английского для взрослых. Сессии по 20 дней: с 24 октября по 18 ноября, с 28 ноября по 23 декабря, с 9 января по 3 февраля, с 13 февраля по 9 марта. Занятия каждый день с 13:00 до 15:00. Регистрация по телефону 206-329-1079 или mkubas@els.edu 400 E Pine St, # 100, Seattle, WA 98122

OLGA'S BEAUTY SPA

Facials, Full Wax services,
Body Wrap, Nails,
Skincare Products

14003 1st Ave. S
Burien, WA 98168
206 383 2915
olgasmbeautyspa.com

1st facial
20% off



LOOK GREAT - FEEL GREAT

- Европейский стиль facial с расслабляющим и тонизирующим массажем
- Химический пилинг (уменьшение пор, морщин, шрамов, улучшение текстуры кожи)
- Удаление волос на лице и теле
- Покраска и дизайн бровей и ресниц

Крема и маски от лучших европейских производителей основаны только на натуральных ингредиентах.

206-853-0470
okhilton@gmail.com Оксана Хилтон

Владимир П. Лисенко
ПСИХОТЕРАПЕВТ, LMHC
425-736-6076 • 206-714-9710
www.bktslenko.com • e-mail:vlisenko@comcast.net

Стрессы. Депрессии. Расстройства сна. Эмоциональные нарушения. Сложности семейных отношений. Сексуальные расстройства. Карьерные поведенческие расстройства, пристрастия и веса. За 30 лет работы психотерапевтом, заслужившим Бронзу РП успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предпринятию и лечению зависимостей и неврологических состояний.

Принимаются основные виды страховок

Pro Granite
SURFACES LLC

**УСТАНОВИМ
ГРАНИТ И МРАМОР
для Ваших
кухонь и ванн**
(425) 493-1939
www.progranite.net

Master Auto Glass

**ЗАМЕНА
АВТОСТЕКЛОМ**

253-797-3874
Сепрей

ТРУДОУСТРОЙСТВО

ТРУДОУСТРОЙСТВО

Wanted
Friendly Receptionist /
scheduling manager

Great with people, phone/
computer skills, scheduling
experience, perfect English.
Downtown Seattle.
206-588-6305

ИЩЕМ НЯНЮ
На полную ставку
для 7-ми месячной
девочки начиная
с января
г. Kirkland
(425) 772-3026

T563. ИЩУ РАБОТУ няней на неполный рабочий день во второй половине дня. Есть опыт работы с детьми; могу заниматься с детьми английским, русским и армянским языками; хорошо готовлю. Tel. 425-223-6539 Лариса.

Сценическая речь и мир волшебных сказок

Ребёнок, которого научили любить выступать — это половина успеха в дальнейшей жизни. Сделайте своему ребёнку подарок и научите четко и красиво говорить, ведь его будущее в Ваших руках. Наши учителя с удовольствием Вам в этом помогут, используя всемирно известную систему Станиславского и локальную "Just for fun".
Звоните: 604-551-0299 (Наталья Васильюк)
*WorldOfFairyTales.com

**САМЫЕ
НИЗКИЕ
ЦЕНЫ**

**ЛЕТНИЕ
СКИДКИ**

**Печатная
ПРОДУКЦИЯ**

- Бизнес карточки
- Открытки
- Плакаты
- Баннеры
- Door hangers

**КАЧЕСТВО
ГАРАНТИЯ**

Tel. (425) 614-1700

**РУССКОЯЗЫЧНАЯ
ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ
ПРИНИМАЕТ НА РАБОТУ:**

- ВОДИТЕЛЕЙ CDL ИЗ РАЗНЫХ ШТАТОВ АМЕРИКИ
- РАБОТА НА "DRY VANS" ИЛИ "REEFERS"

МЫ ПЛАТИМ:
"REEFERS" LONG DISTANCE - до 43¢ ЗА МИЛЮ
"DRY VANS" LONG DISTANCE - до 41¢ ЗА МИЛЮ
НОВЫЕ "VOLVO" ТРАКИ

За дополнительной информацией звоните по тел.
708-362-4780
708-372-6983

**СРОЧНО
НУЖНЫ РАБОЧИЕ**
Частной компании требуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми. Хорошая оплата!
Tel 425-271-1836
Cell 425-590-7817

**Требуется
рабочие
на уборку
домов.**
тел. 425 228 0446,
425 736 6521,
425 736 6522

T510. Ищу женщин для уборки домов в Бэлью и Ситэле. Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Tel. 206-319-5380

T0011. Приглашаем на работу: строителей, рабочих для уборки домов и офисов. Tel. 206-940-5917

T562. В Proshkion 3rd в downtown Ситэле требуется кассир на part time. Звонить 206-322-2820 или 425-837-8949 Алла.

**Ищу
женщин для уборки домов
в Бэлью и Ситэле.
Требуется иметь машину.
Очень хорошая оплата.
Тел. 206-319-5380**

КУПЮ / ПРОДАМ

S560. Продам спальню из 5 предметов; два дивана для гостиной и кофейный столик. Все предметы новые в отличном состоянии. Tel. 253-565-0435 Виктор или Валентина.

S561. Продам аквариум (25 галлонов/бу.), подставку-шкафчик, лампу, фильтр (новый), терморегулятор/нагреватель: все в хорошем, рабочем состоянии (\$150) Tel. 604-780-8115

Maestro Artist Management & RACH-C представляют

Звездный Дуэт



ОЛЬГА КЕРН
ФОРТЕПИАНО



ВЛАДИМИР СПИВАКОВ
СКРИПКА

В программе: Брамс, Стравинский и Франк.

СУББОТА, 25 ФЕВРАЛЯ
7:00 ВЕЧЕРА

BENAROYA HALL
200 University Street, Seattle

Информация и билеты: 425.821.3741
www.RussianWorldNewspaper.com

Спонсор концерта: Русско-Американский Культурный Центр "Наследие"

www.maestroartist.com



Ma
Maestro Artist Management

Премьера в Америке!

Звёздный дуэт Владимир Спиваков (скрипка) и Ольга Керн (фортепиано)
на сцене Benaroya Hall в СУББОТУ, 25 ФЕВРАЛЯ в 7 ЧАСОВ ВЕЧЕРА.



ОЛЬГА КЕРН
ФОРТЕПИАНО



ВЛАДИМИР СПИВАКОВ
СКРИПКА

В программе: Брамс, Стравинский и Франк.

СУББОТА, 25 ФЕВРАЛЯ
7:00 ВЕЧЕРА

BENAROYA HALL
200 University Street, Seattle

Информация и билеты: 425.821.3741
www.RussianWorldNewspaper.com

Спонсор концерта: Русско-Американский Культурный Центр "Наследие"

www.maestroartist.com



Премьера в Америке!

Звёздный дуэт Владимир Спиваков (скрипка) и Ольга Керн (фортепиано)
на сцене Benaroya Hall в СУББОТУ, 25 ФЕВРАЛЯ в 7 ЧАСОВ ВЕЧЕРА.

Выдающийся скрипач и дирижер **Владимир Спиваков** ярко реализовал свой многогранный талант в музыкальном искусстве и многих сферах общественной жизни. Как скрипач, Владимир Спиваков прошел блестящую школу у знаменитого педагога, профессора Московской консерватории Юрия Янкелевича.

Не меньшее влияние на него оказал его второй учитель и кумир величайший скрипач XX века Давид Ойстрах.

Ольга Керн также не нуждается в рекламе – эту блистательную пианистку критики уже поставили в один ряд с выдающимися пианистами современности.

В программе концерта произведения Брамса, Стравинского, Франка и Пярта.

Brahms: Violin Sonata No. 3 in D Minor, op. 108
Stravinsky: Suite Italienne
Pärt: Spiegel im Spiegel (dedicated to Vladimir Spivakov)
Franck: Sonata in A Major

АФИША



Maestro Artist Management



Денис МАЦУЕВ

Фортепиано

В программе произведения Шуберта, Бетховена, Грига и Стравинского

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 22 ЯНВАРЯ • 7 ВЕЧЕРА

BENAROYA HALL
200 University Street, Seattle

Информация и билеты: 425.821.3741

www.RussianWorldNewspaper.com

Информация: www.maestroartist.com

Спонсор концерта:
Русско-Американский
Культурный Центр "Наследие"



Пианист Денис Мацуев:
Единственный сольный
концерт в Seattle!

творческий график Дениса Мацуева уже многие годы охватывает как центральные залы мировых столиц — Франции, Великобритании, Италии, Германии, Австрии, США и Канады, Китая, так и множество российских го-

родных городов. Денис — почетным гражданином г. Иркутска), а с 2005 является художественным руководителем Музыкального фестиваля «Crescendo». Продолжается плодотворное сотрудничество музыканта с фондом им. С.В. Рахманинова и его

Денис МАЦУЕВ Фортепиано

В программе произведения Шуберта, Бетховена, Грига и Стравинского

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 22 ЯНВАРЯ • 7 ВЕЧЕРА

BENAROYA HALL

200 University Street, Seattle

Информация и билеты: 425.821.3741

www.RussianWorldNewspaper.com

Информация: www.maestroartist.com

Спонсор концерта:
Русско-Американский
Культурный Центр "Наследие"



Пианист Денис Мацуев: Единственный сольный концерт в Сиэтле!

Benaroya Hall, Воскресенье, 22
Января, 2012 г. в 7 часов вечера.

Ему рукоплещут ведущие залы мира, он выступает с лучшими дирижерами современности, мировая критика хвалит его «Новым Горовицем». Блистательный пианист – виртуоз, Денис Мацуев на сцене Benaroya Hall. В программе концерта произведения Шуберта, Бетховена, Грига и Стравинского!

ПРОГРАММА:

Franz Peter Schubert, Piano Sonata
No. 14 in A Minor, Op. 143, D. 784
Ludwig Van Beethoven, Piano Sonata No.
23 in F Minor, Op. 57, «Appassionata»
Edvard Grieg, Piano Sonata in E minor, Op. 7
Igor Stravinsky, Three Movements from
ballet «Petrushka» (arranged for piano)

Стремительный взлет творческой карьеры Дениса Мацуева начался после его триумфальной победы на XI Международном конкурсе им. П. И. Чайковского в Москве. Сегодня выступления Мацуева расписаны на несколько лет вперед. Необыкновенно напряженный

творческий график Дениса Мацуева уже многие годы охватывает как центральные залы мировых столиц – Париж, Лондон, Берлин, Мюнхен, Францию, Великобританию, Италию, Германию, Австрию, США и Канаду, так и множество российских городов – от Калининграда до Хабаровска. За последние десять лет, по его собственным подсчетам он побывал как минимум в ста российских городах, во многих выступил по 5-6 и более раз.

Денис Мацуев регулярно выступает со всемирно известными коллективами, среди которых Нью-Йоркский филармонический и Чикагский симфонический оркестры, оркестр Берлинской филармонии, Лондонский симфонический и Лондонский филармонический оркестры, Лейпцигский Gewandhaus-Orchester, оркестр Баварского и Западногерманского радио, а так же Национальный оркестр США, Питсбургский симфонический оркестр и симфонический оркестр Синциниати, Национальный оркестр Франции, Оркестр де Пари, и другие коллективы. Тесные творческие контакты связывают Мацуева с выдающимися дирижерами современности – такими, как Валерий Гергиев, Марис Янсонс, Юрий Темирканов, Владимир Федосеев, Михаил Плетнев, Юрий Башмет, Владимир Спиваков, Юрий Симонов, Туган Сохиев, Лорин Маазель, Збин Мета, Курт Магур, Леонардо Слаткин, Пааво Ярви, Семён Бычков, и многими другими.

Денис Мацуев – частый и желанный гость всемирно известных музыкальных фестивалей. А также, он с неизменным успехом проводит фестиваль «Звезды на Байкале» в родном Иркутске (в 2009 году он стал По-

четным гражданином г. Иркутска), а с 2005 является художественным руководителем Музыкального фестиваля «Crescendo». Продолжается плодотворное сотрудничество музыканта с фондом им. С.В. Рахманинова и его Президентом, внуком композитора, Александром. Именно Денис Мацуев был избран представить незавершенные сочинения великого композитора. В 2007 году увидел свет альбом Мацуева с неизвестными до этого времени работами Рахманинова. В 2004 г. Денис Мацуев подписал контракт с компанией BMG. Первый же совместный проект – сольный альбом Tribute to Horowitz – получил премию «РЕКОИД-2005». В 2006 г. пианист вновь стал лауреатом премии «РЕКОИД» за сольный альбом с записью «Времен года» П.И. Чайковского и трех фрагментов из музыки балета «Петрушка» И.Ф. Стравинского. Денис Мацуев много и плодотворно сотрудничает с маэстро Гергиевым. В прошлом году лейблом Mariinsky был издан диск с записью Концерта для фортепиано № 3 и «Рапсодии на тему Паганини» Рахманинова в исполнении Дениса Мацуева и оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева.

Особой гордостью музыканта была и остается работа с Межрегиональным благотворительным фондом «Новые имена», Президентом которого он является. Фонд за свою более чем двадцатилетнюю историю воспитал несколько поколений мастеров сцены и под руководством Мацуева и Вороной И.В. продолжает расширять свою просветительскую деятельность в области музыкального образования талантливых детей по всей России.



АФИША

PACIFIC NORTHWEST BALLET



С 4 по 13 ноября 2011
McCaw Hall

Love Stories

Пять великолепных номеров балетной любви под музыку
Прокофьева, Чайковского, Дебюсси и Стравинского.

*Дивертисмент из балета «Поцелуй Фени»	Па-де-де из балета «Ромео и Джульетта». Сцена на балконе	Свадьба Авроры из балета «Спящая Красавица»
*Послеполуденный отдых фавна	Па-де-де Черного Лебеда из балета «Лебединое озеро»	*Премьера РНБ

Print-at-home tickets
Цена билетов \$28!

pnb.org 206.441.2424

Microsoft



OKCTS9

Carla Körbes and Lucien Postlewaite in Romeo
et Julietta. Photo © Angela Sterling.

PNB Peter Bock

НА ОЧЕРЕДИ: «Щелкунчик» — любимая праздничная
традиция и североамериканская премьера
блокбастера Алексея Ратманского «Дон Кихот»

INTERNATIONAL BALLET THEATRE

THE NUTCRACKER

Experience the magic - on the Eastside



7525 SE 24th Street, Suite 100 - Mercer Island, WA 98040

Island Crust Cafe presents a
Benefit for Nina Garkavi!

Headliner: The Paul Fischer Band
Special guest performance by The Ticker Boys

Saturday night, November 12th
Doors open at 8 PM!

All proceeds go directly to helping Nina
pay her medical bills in her
ongoing battle with cancer.
All donations are tax-deductible.
Larger donations are welcome.

Contact Debbie at 206-755-8040,
debbiehebert0@gmail.com
for questions or to buy extra raffle tickets.

5 raffle tickets for \$20
Registering and paying for the event in advance
gets you an extra 10 raffle tickets at the door.

Go to www.seattlesymphony.com

for advance registration.

Click on "events" and please specify:

"For Nina Garkavi - Island Crust Cafe Benefit"

If buying extra raffle tickets, please include the info.



Cover charge: \$10

Cover charge includes 10 raffle
tickets and admission only.

Sample prizes include a BluRay player,
Maddie Piz, a beautiful necklace, necklace, etc.



Музыкальная сказка

путешествует по миру весь год! Детский
музей Саундбридж представляет новую
серию рассказов «Сказки мира». Мы
познакомимся с музыкой других стран,
научимся традиционным песням и играм,
поиграем на инструментах со всего мира!

Приглашаем вас и ваших малышей на русскую сказку в
исполнении певицы-рассказчицы **Анны Басилевской**.

16 ноября
начало в 10:15 утра.

Адрес: детский музыкальный музей Саундбридж
находится на углу 2-й авеню и Union St.
в центре города Сиэтла.

Информация и регистрации находится здесь:
www.seattlesymphony.org/soundbridge/
browse/dateview.aspx?dt=10%2F12%2F2011

Приглашаем
на наши служения
Христианский Центр
Полного
Евангелия

EGC Christian
CENTER

Воскресное служение

11:00 AM

Love Stories

С 4 по 13 ноября 2011
McCaw Hall

Пять великолепных номеров балетной любви под музыку
Прокофьева, Чайковского, Дебюсси и Стравинского.

*Дивертисмент из балета
«Поцелуй Феня»

Па-де-де из балета «Ромео и
Джульетта». Сцена на балконе

Свадьба Авроры из балета
«Спящая Красавица»

*Послеполуденный
отдых фавна

Па-де-де Черного Лебедя
из балета «Лебединое озеро»

*Премьера РНВ

Print-at-home tickets
Цена билетов с \$28!

pnb.org

206.441.2424

Microsoft



OKCTS9

Carla Körbes and Lucien Postlewaite in Romeo
et Juliette. Photo © Angela Sterling.



Peter Boat
Artistic Director

НА ОЧЕРЕДИ: «Щелкунчик» — любимая праздничная
традиция и североамериканская премьера
блокбастера Алексея Ратманского «Дон Кихот»

INTERNATIONAL BALLET THEATRE

THE NUTCRACKER

Experience the magic — on the Eastside



December 9-23 2011
Meydenbauer Theatre, Bellevue

Tickets: brownpapertickets.com Details: ibtBellevue.org

CHOREOGRAPHY: VERA ALTUNINA MUSIC BY: P. T. T. A.

All donations are tax-deductible.
Larger donations are welcome.
Contact Debbie at 206-755-5040,
debbie@seattlestudies.org
for questions or to buy extra raffle tickets.
5 raffle tickets for \$30
Registering and paying for the event in advance
gets you an extra 10 raffle tickets at the door.
Go to www.seattlestudies.org
for advance registration.
Click on "donate" and please specify:
"For Miss Gorbani - Island Crest Cafe Benefit"
If buying extra raffle tickets, please include the info.

Cover charge: \$10
Cover charge includes 10 raffle
tickets and admission only.
Sample prizes include a BluRay player,
iMovie Pro, a beautiful mosaic, software, etc.



Музыкальная сказка

Путешествие по миру весь год! Детский
музей Саундбридж представляет новую
серию рассказов «Сказки мира». Мы
познакомим с музыкой других стран,
научимся традиционным песням и играм,
поиграем на инструментах со всего мира!

Приглашаем вас и ваших малышей на русскую сказку в
исполнении певицы-рассказчицы **Анны Васильевской**.

16 ноября
начало в 10:15 утра.

Адрес: детский музыкальный музей Саундбридж
находится на углу 2-й авеню и Union St.
в центре города Сиэтла.

Информация о регистрации находится здесь:
[www.seattlesymphony.org/soundbridge/
browse/dateview.aspx?dt=10%2F12%2F2011](http://www.seattlesymphony.org/soundbridge/browse/dateview.aspx?dt=10%2F12%2F2011)

Приглашаем
на наши служения
Христианский Центр
Полного
Евангелия

EGC Christian
CENTER

Воскресное служение

11:00ам

Молитвенное служение

7:00pm

(вторник)

Пасторы
Владимир и Елена Малуя

2011 152 Ave NE, Redmond WA 98052

Телефон пастора
206. 227. 9904

АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ

Что лучше: «Руслан» со скандалом или «Кармен» без изюминки?

В Москве после шестилетней реконструкции открыли «Большой театр». В процессе ремонта было израсходовано в шестидесять раз больше денег, чем было намечено в бюджете, и все крупные газеты мира сейчас обсуждают, как Большой преобразился — что покрасили другим цветом, почему мужское достоинство Аполлона теперь прикрыто фиговым листком, и что изменилось в политической структуре театра.

Постановка Бернарда Южана радовала своей традиционностью (а ведь именно постановки «Кармен» прославились возможностями для осовременивания): броские цыганские костюмы, танцы на обеденном столе, маршевые шествия солист, торжественный выход тореадоров перед корридой — в общем, все как полагается. В конце концов, обезумевший от любви Дон Хосе убивает Кармен под музыку тореадора Эскамильо, и все становится



Анита Рашевелишвили («Кармен»)
© Elise Bakketun photo

Главный дирижер Большого теперь Василий Синайский, который также является одним из избалованных приглашенных дирижеров Симфонического оркестра и в этом сезоне выступит в Бенароя холле 19 и 21 января. Он пока собирает только самые положительные отзывы на свою работу с оркестром Большого театра и за побор певцов к его спектаклям.

А вот с постановочной политикой Большого пока не ясно. Во всяком случае, первая премьера после его открытия — новая постановка «Руслана и Людмилы» модного молодого режиссера Дмитрия Чернякова — вызвала скандал, поскольку даже московская публика, привыкшая ко всемоложному модернизму, осовремениванию и выявлению гендерных конфликтов во всем, что ни попадет под руку, восстала против привнесенных в любимую оперу борзевых сцен и прочих атрибутов нового — видимо, не совсем здорового — времени.

на свои места: публика кричит от восторга, театр поджигает плоды успеха.

Однако можно ли считать этот успех не только сценическим, но и музыкальным? К сожалению, было бы нечестным сказать, что исполнение оперы оказалось на высоте. Итальянский дирижер Пьер Динорджо Моранди представил весьма хладнокровную интерпретацию восхитительной французской драмы Бизе, где что ни арча — то феерический бессмертный мелодий и зажигательных ритмов. Почему-то в прочтении Моранди эти ритмы были замедленными и мелодии застывшими. Ожидаемых феерических не возникло, и даже знаменитая «Хабанера» Кармен не вызвала положенной буре оваций. Молодая грузинская красавица Анита Рашевелишвили, исполнявшая роль Кармен, обладает большим и красивым голосом, но слишком форсирует звук, теряя при этом гибкость фразировки, да и ее актерское мастерство



Лиза Гиллести и другие танцоры
© Alan Alabastro photo

Сохраняя искусство танца в лучших русских традициях

Школа классического балета открывает свой 11 сезон

Артистический директор **Вера Алтунина**
(окончившая Вагановское училище в Санкт-Петербурге)

Идет набор детей от 7 лет и выше в следующие классы:

Балет, джаз, характерный танец, фламенко,
модэрн, степ, балльные танцы и зумба

Занятия балетом для детей от 3 до 6 лет.
Разнообразные занятия для взрослых.

www.interballschool.com
тел: 425.822.7694



В СЛУЧАЕ СЕРДЕЧНОГО ПРИСТУПА
ИЛИ ИНСУЛЬТА

ПЕРВЫМ
ДЕЛОМ ПОЗВОНИТЕ

911

ОБСЛУЖИВАНИЕ НАЧИНАЕТСЯ
С МОМЕНТА ВАШЕГО ЗВОНКА,
ГДЕ БЫ ВЫ НИ НАХОДИЛИСЬ.

CardiacStrokeNetwork.org



Главный дирижер Большого теперь Василий Синайский, который также является одним из любимых приглашенных дирижеров Симфонического оркестра и в этом сезоне выступит в Бенаройа холле 19 и 21 января. Он пока собирает только самые положительные отзывы на свою работу с оркестром Большого театра и за подбор певцов к его спектаклям.

А вот с постановочной политикой Большого пока не ясно. Во всяком случае, первая премьера после его открытия – новая постановка «Руслана и Людмила» модного молодого режиссера Дмитрия Чернякова – вызвала скандал, поскольку даже московская публика, привыкшая ко всевозможным модернизациям, осовремениваниям и выявлению гендерных конфликтов во всем, что ни попадет под руку, возстала против приведенных в любимую оперу борзельных сцен и прочих атрибутов нового – видимо, не совсем здорового – времени.



Лиза Гиллести и другие танцоры
© Alan Alabastro photo

Мы с Вами живем не в столице нашей бывшей родины, поэтому ожидать скандала на оперной премьере здесь не приходится. Симфонический оперный театр всегда был весьма консервативен, а в последние годы, когда речь зашла о вытеснении многих исполнительских организаций, постановки стали еще более осторожными.

Если Вы посетили только что прошедшие спектакли «Кармен», никаких ужасов и модернизмов Вам увидеть не довелось. Напротив, целый театр, в несомненных уже несколько лет попытках содержать в порядке свой бюджет, всячески избегает как современных постановок, так и спектаклей, авторы которых не входят в пилару излюбленных оперных композиторов. Собственно, «Кармен» наверняка была выбрана из желания привлечь и убаюкать публику, и этой цели руководство театра успешно добилося, ведь «Кармен» – одна из самых популярных опер в существующем репертуаре и залог счастья слушателей. Залы были переполнены, билетов не хватало даже представителям прессы, и мне в этот раз удалось посетить только одно представление (с «золотым» составом), а не, как обычно, два (с разными составами).

на свои места: публика кричит от восторга, театр поднимает плоды успеха.

Однако можно ли считать этот успех не только сценическим, но и музыкальным? К сожалению, было бы нечестным сказать, что исполнение оперы оказалось на высоте. Итальянский дирижер Пьер Джиорджо Моранди представил весьма хладнокровную интерпретацию воспитательной французской драмы Bizet, где что ни ария – то фееричекр бессмертных мелодий и заигрываний ритмов. Почему-то в прочтении Моранди эти ритмы были замедленными и мелодии застывшими. Ожидаемых феерических не возникало, и даже знаменитая «Хабанера» Кармен не вызвала положенной бури оваций. Молодая грузинская красавица Анита Рашвелишвили, исполнявшая роль Кармен, обладает большим и красивым голосом, но слишком форсирует звук, теряя при этом гибкость фразировки, да и ее актерское мастерство

требует работы. К тому же вся партия оказалась исполненной с явным занижением ключевых интонаций, чуть ли не в открытом диссонансе с высочайшей структурой оперы, что еще более ухудшило трактовку роли Кармен. Нора Амслем в роли Микаэлы порадовала зрелостью и добротностью своей работы, а вот Хоце в исполнении Луиса Чапы не состоялся. Тенор захлебывался в непосильных ему фразах, кричал и задыхался там, где ему следовало проникнуться красотой музыки и просто получить мелодию, да и его французский акцент оставил желать лучшего.

Куда более удачными оказались превосходно поставленные хореографом Пети Хиней танцевальные сцены с виртуозной солисткой Лизой Гиллести, а также хоровые эпизоды.

Оставшиеся три оперы нынешнего сезона, пусть и немного менее «кассовые», чем «Кармен», не менее привлекательны: «Аттила» Верди, «Орфей и Эвридика» Глюка и «Мадам Баттерфляй» Пуччини. Остается надеяться, что за «кассовостью» будут стоять достойно подобранные исполнители.

Елена Дубиниц



В СЛУЧАЕ СЕРДЕЧНОГО ПРИСТУПА
ИЛИ ИНСУЛЬТА

ПЕРВЫМ
ДЕЛОМ ПОЗВОНТЕ
911

ОБСЛУЖИВАНИЕ НАЧИНАЕТСЯ
С МОМЕНТА ВАШЕГО ЗВОНКА,
ГДЕ БЫ ВЫ НИ НАХОДИЛИСЬ.

CardiacStrokeNetwork.org

АВИАБИЛЕТЫ
В любую точку планеты

✈ \$289 new day	✈ \$299 new day
✈ \$399 new day	✈ \$399 new day

* Fare subject to change
purchase by 11.01.2011
Travel November 2011.
+ taxes 350.00 and up

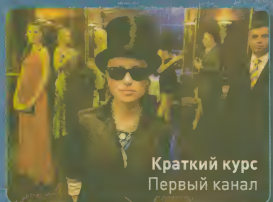
MissionValley
TRAVEL INC.

TOLL FREE 1-800-887-3060

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ ON-LINE WWW.MVTI.COM

ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ МАКСИМУМ ОТ СВОЕЙ ТВ ПОДПИСКИ?

При нынешнем состоянии экономики стремление покупать по самой низкой цене стало нормой. Желание найти выгодное предложение — вполне понятно. Но, если в результате вы получаете менее качественный товар, “сделка” перестает быть такой уж выгодной. Недавно компания DIRECTV объявила о снижении цен на 3 пакета русского ТВ. В пакеты входят те же главные каналы на русском языке, с теми же первоклассными программами. Тот же отличный сервис и самая современная технология, по НОВОЙ низкой цене. В чем же подвох?



Краткий курс
Первый канал



Модный приговор
Первый канал



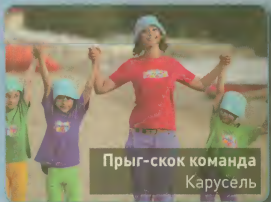
Нонна, давай!
Первый канал



Прожектор парискитон
Первый канал



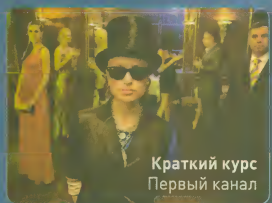
Свобода и справедливость
Первый канал



Прыг-скок команда
Карусель

МАКСИМУМ ОТ СВОЕЙ ТВ ПОДПИСКИ?

При нынешнем состоянии экономики стремление покупать по самой низкой цене стало нормой. Желание найти выгодное предложение - вполне понятно. Но, если в результате вы получаете менее качественный товар, "сделка" перестает быть такой уж выгодной. Недавно компания DIRECTV объявила о снижении цен на 3 пакета русского ТВ. В пакеты входят те же главные каналы на русском языке, с теми же первоклассными программами. Тот же отличный сервис и самая современная технология, по НОВОЙ низкой цене. В чем же подвох?



ЗА ЧТО ВЫ ПЛАТИТЕ?

В пакет из 5 каналов входят: Первый Канал, Дом Кино, Музыка, Время и Карусель. Теперь этот пакет стоит всего **\$14.99/мес.** (на \$8/мес меньше, чем раньше). Пакет из 6-ти каналов RussianDirect™ Plus, включающий Первый Канал, РТР-Планета, RTVI, Дом Кино, Музыка и Россия 24 – теперь стоит **\$24.99/мес.** (на \$7/мес ниже прежней цены). И, наконец, пакет из 8-ми каналов RussianDirect™ II теперь стоит всего **\$29.99/мес.** за тот же первоклассный набор каналов: Первый Канал, РТР-Планета, RTVI, Дом Кино, Музыка, Время, Карусель и Россия-24 (на \$10/мес меньше, чем раньше).

Хотя некоторые телекомпании предлагают более 100 каналов на русском языке, большинство этих каналов "не из первой десятки". В действительности, большинство русскоязычных зрителей предпочитают смотреть несколько наиболее известных телеканалов с самыми высокими рейтингами. Все эти телеканалы есть у DIRECTV. Компания DIRECTV верна своей миссии: обеспечить клиентов самым отличными программами. В пакеты RussianDirect были отобраны только лучшие телеканалы, доступные русскоговорящим зрителям за рубежом. Как говорится: "Лучше меньше, да лучше", особенно если каналы на русском языке теперь можно получить по низким ценам!

В новом телесезоне, открывшемся на русских каналах DIRECTV премьеры телесериалов, кинофильмов и развлекательных программ, вам не придется ломать голову, чем занять себя и детей, в холодную погоду дома. Ваши дни и вечера наполнятся приятными впечатлениями, радостью и смехом!

ЕСТЬ ЛИ У ВАС СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ?

С DIRECTV русскоязычные клиенты могут получить также отдельные каналы на английском языке по эксклюзивной цене для подписчиков WorldDirect. Пакет из более 125 американских телеканалов (CNN, World, Bloomberg TV, Discovery, Disney Channel, Food Network и других, из числа тех, что обычно интересуют русскоязычных телезрителей), новые подписчики DIRECTV могут получить в течение года **менее чем за \$20/месяц** после скидки, плюс HD БЕСПЛАТНО (с Автоматической Оплатой Счетов)*. Если вы по-прежнему платите свои трудовые доллары кабельной компании, подумайте, не пора ли переключиться на DIRECTV, чтобы смотреть русское и американское ТВ по невероятно низкой цене?

НУЖЕН ИНТЕРНЕТ!

Существует неправильное представление о том, что DIRECTV предоставляет только телевизионный сервис. Это в прошлом! Сегодня DIRECTV сотрудничает с ведущими Интернет и телефонными провайдерами, предлагая подписчикам универсальное решение. Теперь, вдобавок к лучшим телеканалам на русском и английском языках, клиенты DIRECTV могут приобрести высокоскоростной Интернет и телефонную связь в одном пакете. Новые подписчики могут претендовать на получение дополнительного кредита в размере до \$180 в год при одновременной подписке на телевизионный сервис, Интернет, а также телефонную связь, предоставляемую компаниями AT&T, Verizon и другими провайдерами, в зависимости от места проживания. Если месяц за месяцем Вы не получаете качественного обслуживания от своей кабельной компании, почему вам не переключиться на DIRECTV прямо сейчас?

МОГУ ЛИ Я С КЕМ-ТО ПОВОРОЧИТЬ, ЗАДАТЬ ВОПРОСЫ?

Разумеется! Русскоговорящие агенты работают с клиентами с 8 утра до 1 ночи EST. Они ответят на вопросы и помогут выбрать пакет, отвечающий ВАШИМ интересам. DIRECTV вправе гордиться высочайшим уровнем обслуживания клиентов. По данным Американского Индекса Оценки Потребителей 2011 года (2011 American Customer Satisfaction Index), DIRECTV получала более высокие рейтинги среди крупнейших кабельных и спутниковых компаний США на протяжении всего последнего десятилетия. Может быть, в этом и есть секрет для тех, кто ищет подход и вчитывается в "мелкий шрифт". Цены на пакеты русского ТВ не поднимутся уже через несколько месяцев после того, как клиенты DIRECTV окажутся связаны контрактом.

**С этой осени у вас может быть все!
Невероятное предложение, наивысшее
качество, восхитительно-низкие цены!
Звоните в DIRECTV, чтобы говорить с
русскоязычным представителем, получить
информацию о пакетах и действующих
предложениях: 1.877.453.0339**

ФАКТЫ ГОВОРЯТ САМИ ЗА СЕБЯ

	Cablevision	Comcast	DISH Network	Картина ТВ	DIRECTV
Цены за русский пакет ТВ	\$29.95/мес. за 4 телеканала iO Russian	\$22.99/мес. за 3 телеканала \$14.99 - \$22.99 в зависимости от региона	\$24.99/мес. Russian Mega Pack	\$29.99/мес.	\$14.95/мес. RussianDirect I
Телеканалы для детей на русском языке	Нет	Нет	Нет	Есть	Карусель
Русскоязычный отдел обслуживания	Нет	Нет	Да	Да	Да

*Обязательна 2-х годичная подписка. При покупке пакета PREFERRED CHOICE в сочетании с услугами WorldDirect необходима подписка на la carte сервис. Для БЕСПЛАТНОГО HD доступа необходимо наличие HD оборудования, активация HD доступа, а также автоматическая оплата счета. Предложения действуют до 2/8/12. Наличие кредитной карты обязательно (кроме MA & PA). Только для новых клиентов (требуется предоставить договор). Дополнительная плата в размере \$19.95 может взиматься за доставку. Возможны другие условия и ограничения. Детали по телефону DIRECTV.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗАКОНЧИТЬСЯ ДО \$180: Клиенты DIRECTV, активировавшие или подписанные в настоящее время на телевизионный сервис стоимостью не менее \$39.99/мес, добавив квалифицирующий сервис(ы) определенных компаний, будут автоматически получать кредиты к счету DIRECTV, если эти сервисы заказаны через DIRECTV. \$10/мес кредит к счету на 12 месяцев с активацией интернета или \$15/мес в течение 12 месяцев с активацией интернета и телефона. Все счета должны оставаться "в хорошем состоянии", что определяет DIRECTV по своему усмотрению, иначе начисление кредитов будет прекращено. Это предложение не распространяется на высокоскоростной интернет DIRECTV, предоставляемый компанией WildBlue. Наличие Интернета определяется по району; так как сервис имеется не во всех районах и определяется по адресу обслуживания и телефонной линии. Интернет предоставляется определенными партнерами DIRECTV и оплачивается отдельно. Цены зависят от провайдера и могут меняться без предупреждения. Подключение интернета заказывается отдельно. Может понадобиться оборудование, которое приобретается отдельно. Могут начисляться оплата за подключение, налоги и т.д. Параметры компьютерной системы зависят от провайдера. Действуют условия провайдеров интернета. Требуется телевизионный сервис DIRECTV. Программы, расценки и условия могут быть изменены в любой момент. Цена для частных клиентов. Налог не включен. Получение каналов DIRECTV происходит на условиях соглашения с клиентом, копию которого можно получить на directv.com/legal и с подтверждением заказа. ©Компании DIRECTV, Inc., Logitech DIRECTV, Cyclone Design, и все знаки сервисов WorldDirect являются товарными знаками DIRECTV, Inc. Все другие товарные и служебные знаки обслуживания принадлежат соответствующим владельцам.

\$14.99/мес. (на \$8/мес меньше, чем раньше). Пакет из 6-ти каналов RussianDirect™ Plus, включающий Первый Канал, РТР-Планета, RTVI, Дом Кино, Музыка и Россия 24 – теперь стоит **\$24.99/мес.** (на \$7/мес ниже прежней цены). И, наконец, пакет из 8-ми каналов RussianDirect™ II теперь стоит всего **\$29.99/мес.** за тот же первоклассный набор каналов: Первый Канал, РТР-Планета, RTVI, Дом Кино, Музыка, Время, Карусель и Россия-24 (на \$10/мес меньше, чем раньше).

Хотя некоторые телекомпании предлагают более 100 каналов на русском языке, большинство этих каналов "не из первой десятки". В действительности, большинство русскоязычных зрителей предпочитают смотреть несколько наиболее известных телеканалов с самыми высокими рейтингами. Все эти телеканалы есть у DIRECTV. Компания DIRECTV верна своей миссии: обеспечить клиентов самым отличными программами. В пакеты RussianDirect были отобраны только лучшие телеканалы, доступные русскоговорящим зрителям за рубежом. Как говорится: "лучше меньше, да лучше", особенно если каналы на русском языке теперь можно получить по низким ценам!

В новом телесезоне, открывшемся на русских каналах DIRECTV премьеры телесериалов, кинофильмов и развлекательных программ, вам не придется ломать голову, чем занять себя и детей, в холодную погоду дома. Ваши дни и вечера наполнятся приятными впечатлениями, радостью и смехом!

ЕСТЬ ЛИ У ВАС СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ?

С DIRECTV русскоязычные клиенты могут получить также отличные каналы на английском языке по эксклюзивной цене для подписчиков WorldDirect. Пакет из более 125 американских телеканалов (CNN, World, Bloomberg TV, Discovery, Disney Channel, Food Network и других, из числа тех, что обычно интересуют русскоязычных телезрителей), новые подписчики DIRECTV могут получить в течение года **меньше чем за \$20/месяц** после скидки, плюс HD БЕСПЛАТНО (с Автоматической Оплатой Счетов*). Если вы по-прежнему платите свои трудовые доллары кабельной компании, подумайте, не пора ли переключиться на DIRECTV, чтобы смотреть русское и американское ТВ по невероятно низкой цене?

Сегодня DIRECTV сотрудничает с ведущими Интернет и телефонными провайдерами, предлагая подписчикам универсальное решение. Теперь, вдобавок к лучшим телеканалам на русском и английском языках, клиенты DIRECTV могут приобрести высокоскоростной Интернет и телефонную связь в одном пакете. Новые подписчики могут претендовать на получение дополнительного кредита в размере до \$180 в год при одновременной подписке на телевизионный сервис, Интернет, а также телефонную связь, предоставляемую компаниями AT&T, Verizon и другими провайдерами, в зависимости от места проживания. Если месяц за месяцем Вы не получаете качественного обслуживания от своей кабельной компании, почему вам не переключиться на DIRECTV прямо сейчас?

МОГУ ЛИ Я С КЕМ-ТО ПОГОВОРИТЬ, ЗАДАТЬ ВОПРОСЫ?

Разумеется! Русскоговорящие агенты работают с клиентами с 8 утра до 1 ночи EST. Они отвечают на вопросы и помогут выбрать пакет, отвечающий ВАШИМ интересам. DIRECTV вправе гордиться высочайшим уровнем обслуживания клиентов.

По данным Американского Индекса Оценки Потребителей 2011 года [2011 American Customer Satisfaction Index], DIRECTV получала более высокие рейтинги среди крупнейших кабельных и спутниковых компаний США на протяжении всего последнего десятилетия. Может быть, в этом и есть секрет для тех, кто ищет подход и вчитывается в "мелкий шрифт". Цены на пакеты русского ТВ не поднимутся уже через несколько месяцев после того, как клиенты DIRECTV окажутся связаны контрактом.

С этой осени у вас может быть все!
Невероятное предложение, наивысшее качество, восхитительно-низкие цены!
Звоните в DIRECTV, чтобы говорить с русскоязычным представителем, получить информацию о пакетах и действующих предложениях: 1.877.453.0339

ФАКТЫ ГОВОРЯТ САМИ ЗА СЕБЯ

Cablevision	Comcast	DISH Network	Картина ТВ	DIRECTV
Цены за русский пакет ТВ	\$29.95/мес. за 4 телеканала Ю Russian	\$22.99/мес. за 3 телеканала \$14.99 – \$22.99 в зависимости от региона	\$24.99/мес. Russian Mega Pack	\$29.99/мес. \$14.95/мес. RussianDirect I
Телеканалы для детей на русском языке	Нет	Нет	Нет	Есть
Русскоязычный отдел обслуживания	Нет	Нет	Да	Да

*Обязательна 2-х годичная подписка. При покупке пакета PREFERRED CHOICE в сочетании с услугами WorldDirect необходима подписка на la carte сервис. Для БЕСПЛАТНОГО HD доступа необходимо наличие HD оборудования, активация HD доступа, а также автоматическая оплата счета. Предложения действуют до 2/8/12. Наличие кредитной карты обязательно (кроме WA & PA). Только для новых клиентов (требуется предоставить договор). Дополнительная плата в размере \$19.95 может взиматься за доставку. Возможны другие условия и ограничения. Детали по телефону DIRECTV.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ СЭКОНОМИТЬ ДО \$180. Клиенты DIRECTV, активировавшие или подписавшие в настоящее время на телевизионный сервис стоимостью не менее \$39.99/мес, добавив квалифицирующий сервис(ы) определенных компаний, будут автоматически получать кредиты к счету DIRECTV, если эти сервисы заказаны через DIRECTV: \$10/мес кредит к счету на 12 месяцев с активацией интернета или \$15/мес в течение 12 месяцев с активацией интернета и телефона. Все счета должны оставаться "в хорошем состоянии", что определяет DIRECTV по своему усмотрению, иначе начисление кредитов будет прекращено. Это предложение не распространяется на высокоскоростной интернет DIRECTV, предоставляемый компанией WildBlue. Наличие Интернета определяется по району, так как сервис имеется не во всех районах и определяется по адресу обслуживания и телефонной линии. Интернет предоставляется определенными партнерами DIRECTV и оплачивается отдельно. Цены зависят от провайдера и могут меняться без предупреждения. Подключение интернета заказывается отдельно. Может потребоваться оборудование, которое приобретается отдельно. Могут начисляться плата за подключение, налоги и т.д. Параметры компьютерной системы зависят от провайдера. Действуют условия провайдера интернета. Требуется телевизионный сервис DIRECTV. Программы, расценки и условия могут быть изменены в любой момент. Цена для частных клиентов. Налоги не включены. Получение каналов DIRECTV происходит на условиях соглашения с клиентом, копию которого можно получить на directv.com/legal и с подтверждением заказа. ©Компания DIRECTV, Inc. Логотипы DIRECTV, Cyclone Design, и всезнаки сервисов WorldDirect являются товарными знаками DIRECTV, Inc. Все другие товарные и служебные знаки обслуживания принадлежат соответствующим владельцам.

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ

Дело в настоящем профессоре Мориарти

\$1 млн, полученное в результате ограбления банка, оказалось достаточно, чтобы раскупить подпольное казино в Париже, а затем создать крупнейшую для своего времени криминальную сеть, опутавшую Лондон. Все эти преступные подвиги совершил человек, которого звали Адам Уорт. Современники называли его Наполеоном преступного мира, а создатель Шерлока Холмса Артур Конан Дойль рисовал с него своего профессора Мориарти.

Профессия — дезертир

В 1891 году сэр Артур Конан Дойль задумал несложное злодейство. Он решил избрать Уорта из надоевшего ему Шерлока Холмса, но собрался сделать это так, чтобы гениальный сыщик погиб, совершив какой-нибудь великий подвиг. Писатель придумал персонажа, равного Холмсу по умственным способностям, но при этом воплощающий абсолютное зло, дабы гениальный сыщик умер, успев его уничтожить. Конан Дойль услышал, что высокооплачиваемый офицер Скотленд-Ярда сэр Роберт Алдерсон называет одного из преступников Наполеоном преступного мира. Этого преступника звали Адам Уорт. Вскоре Конан Дойль опубликовал рассказ, в котором Шерлок Холмс погибал, уезжая злого профессора Мориарти на два Рейхенбахского водопая.

Адам Уорт появился на свет в 1844 году в бедной еврейской семье в том же Берте, что и Виргил, проживавший где-то в пределах Пруссии. Когда в 1849 году семья переехала в США, фамилию было решено изменить на английский манер, и с тех пор семейство звалось Уорта. Отец Адама отарел небольшую швейную мастерскую в Кембридже, штат Массачусетс.

В семье было трое детей: старший Джон, средний Адам и младшая Гарриет. Прокурор их всех было непрост, поэтому каждый цент был на счету. Маленький Адам далеко не сразу понял цену денег. Ожидая подарка, он невинно просил у матери новую игрушку, а когда она не соглашалась, он шел домой хвастаясь удачной сделкой. Отец был в ярости и изрядно поругал сына. Впоследствии Уорт утверждал: «После того случая я больше никому не позволял себя одурочить». Точнее было бы сказать, что в роли обманщика отныне выступал он сам.

В Кембридже располагался знаменитый Гарвардский университет, так что в городе постоянно можно было наблюдать всевозможные и хорошо одетые молодые люди, чередно шарившие деньгами. Адам Уорт смотрел на них со смесью зависти и восхищения. Многие его сверстники мечтали о деньгах и роскоши, но Уорту этого было мало. Он страстно желал быть действительно с изысканными манерами и тончайшим вкусом. Ему хотелось ослепнуть по последней моде, вести светскую жизнь и блистать в высшем обществе. Однако свою порцию была уготована совсем иной участи. Не желая мириться со своей долей, 14-летний Адам сбегал из дома и переезжал в соседний Бостон, где, судя по всему, все жизни указанного бродяги и перебивался случайными заработками и кражами. В 16 лет он переехал в Нью-Йорк и вскоре устроился работать продавцом в магазине. Это был первый и последний случай, когда Адам Уорт зарабатывал на жизнь честным трудом. 12 декабря 1861 года в США началась Гражданская война, и юный Уорт предпочел скучной работе в лавке жизнь, полную опасностей и приключений.

Поначалу армия севе

честным служакой и вернувшись к своим боевым товарищам или же попытаться заработать денег на своей «смерти». Уорт выбрал второе. Он снова завербовался в армию под другим именем и снова получил заветную награду. Затем он еще несколько раз повторял тот же фокус — дезертировал, а потом снова изображал добровольца и получал награду. Профессиональных дезертиров вроде него в те времена разлосось довольно много. Их называли прыгунами, и при поиске их ждал трибунал. Розыском «прыгунов» занимались агенты Пинкертон, славившиеся своим профессионализмом в списке нем, так что ремесло Уорта было весьма опасным. В юные войны он решил окончательно дезертировать и, в очередной раз сбегая из части, вернулся в Нью-Йорк. Здесь его ждала по-

134 В



Адам Уорт по своему волеизъявлению американскую мечту, прокладывая путь от беспризорника до короля преступного мира
Foto: Old Picture of the Day

вая жизнь, к которой он был уже вполне готов.

Нью-Йорк 1865 года был, пожалуй, самым коррумпированным и криминальным городом США. Население города составляло порядка 800 тыс. человек, из которых, по данным властей, 30 тыс. занимались воровством, 20 тыс. — проституцией. В Нью-Йорке было около 3 тыс. итйных заведений, 2 тыс. игорных домов и бесчисленное количество борделей и воровских притонов. Власть в Метрополисе была сосредоточена в руках ирландской мафии, которой по своему произволу смещала и назначала чиновников, судей и депутатов. В криминальном мире тем временем правили колоритные авторитеты с красочными кличками: Синий Донован, Дин Кроули, Эдди Чика, Джек Сожри-их-экс и прочие подобные фигуры. Город был подполз чуждым бандами и не менее яркими названиями: «Парадиз стража», «Сорок воров», «Скотто-бойцы».

Молодой Уорт чувствовал себя в этом мире как рыба в воде. Он уже прекрасно умел воровать, лгать и при случае уходило от погоню. К тому же в армии его научили командовать людьми, так что он мог рассчитывать на успешную криминальную карьеру. Вскоре Уорт сколотил банду и начал организовывать небольшие кражи. Его банда действовала в основном в районе Манхэттена и со временем достигла некоторой известности в преступном мире. Удача не долго сопутствовала ему. В один прекрасный день Уорт попался

совсем иного рода. Настоящий дождь ей давала скучная жизнь. В 1866 году Мамаша Мандельбаум была одной из крупнейших скучищи в Нью-Йорке. Эта полная 48-летняя женщина не только обеспечивала сбыт не только подпольных, но и самых позиданных вещей, но и сама организовывала преступления, разлазая ворами заказы. Более того, Мамаша была настоящей теневой светской львицей. Она держала салон, в котором принимала сливки криминального мира. В ее роскошном особняке собирались самые искусные вори, мошенники и грабители. Здесь бытствовала позитивная бриллиантовая «Черная Леона Клейншмит», сюда захаживал взломщик Макс Шинбрун по прозвищу Барон, известный аристократичными манерами и несвероятным апломбом, здесь же бывал Чарльз Буллара, известный как Чарли Пинани. Буллара был хорошим пинансом, хотя и пинани, но использовал свой музыкальный слух, подбирая коды к сейфам. Во время плавных приемов в доме Мамашы Мандельбаум Чарли Пинани садился за руль и доводилось исполнять этиоды Шопена. Среди посетителей салона были также коррумпированные судьи, адвокаты, политики и полицейские, так что светская жизнь была ключом.

Уорту однажды удалось попасть в число приглашенных в дом Мамашы Мандельбаум. Он произвел хорошее впечатление на хозяйку и стал работать на нее. Покровительство Мамашы давало Уорту все преимущества. По первым проблемам сбыта добычи были решены, воровства, в ее салоне можно было заводить полезные знакомства, а третьих, Мандельбаум всегда старалась помочь своим людям, попавшим в неприятности. Она оказывала услуги самым ловким дельцам, раздавала взятки и даже организовывала поборы заключенных Уорт не обманул надежды покровительницы. Он провернул несколько дерзких краж, одна из которых была особенно удачной. Благодаря ему удалось похитить из офиса страховой компании облигации на сумму \$20 тыс.

В 1869 году Чарли Пинани попался, и Мамаша решила выгнать его из камеры, чего бы это ни стоило. С заключенными была налажена связь, и вскоре под стенами тюрьмы Уай-Плейнс началось строительство тоннеля. Буллара косячил из своей камеры, а старушка из соседней камеры Уорт и ему настречу дингалась Уорт и Макс Шинбрун. Погреб удачи, и благодарный Чарли Пинани всегда стал верным другом Адама Уорта. Шинбрун, напротив, остался с мог Уорта и до конца своих дней задалов его воровской удаче.



Чтобы убить вымышленного Шерлока Холмса, Конан Дойлю понадобился живой прототип профессора Мориарти
Foto: Hulton Archive/Getty Images

ке сейфа несколько отверстий и выпилили проход, достаточный для того, чтобы Уорт смог пробраться внутрь. Той ночью из хранилища Boylston Bank было похищено наличности и ценных бумаг на \$1 млн.

Уорт и Буллара посетили похищенный Бостон и вернулись в Нью-Йорк, но оставаться в США было для них теперь небезопасно. Ограбленные банкиры наняли агентов Пинкертон, а если эти сыщики хотели кого-нибудь найти, то рано или поздно найдут. Компания решила бежать из страны и вскоре уже плыли в Европу на пароходе «Индигана».

Париж: всегда Париж

В начале 1870 года новоиспеченные миллионеры прибыли в



Наполеон преступного мира пытался управлять даже Скотленд-Ярдом, выплавляя жалованья нескольким его сотрудникам
Foto: Mary Evans Picture Library /UTAC-TACC

Ливерпуль. Здесь Уорт завладел финансами по имени Гипри Диксонсон Раймонд, а Буллара стал негепероммиллионником Чарльзом Уэлсом. Они жили на широкую ногу, предаваясь всем возможным развлечениям. Здесь же они встретили любовь своей жизни, 17-летнюю Китти Финни, работавшая официанткой в баре. Несмотря на свой юный возраст, она была уже довольно опытной воровкой и жаждала денег и красивой жизни. Уорт и Буллара признались ей в любви, и она ответила взаимностью им обоим. Друзья решили не со-

с Китти прибыли в разоренную французскую столицу, чтобы ловить рыбу в мутной воде.

Вскоре недалеко от еще недостроенного здания Гранд-опера появился роскошный ресторан под названием American Bar. На первом и втором этажах гости могли наслаждаться изысканными кушаньями и американскими коктейлями, еще неизвестными в Европе, а на третьем этаже располагался неслышанный игорный дом. Когда в десерт заведение появлялись полицейские, игорные столы закрывались в тайнствии, устроенные за стенами и под полом.

Китти играла роль хозяйки, а Чарли Пинани раздавал карты фортепьянными концертами. Адам Уорт мог похвастаться солидной внешностью и носил

роскошные усы, переходившие в пышные бороды, так что роль метрафора досталась именно ему. Он чинно рассказывал по сверкающим залам своего заведения, обновлялся лобовыми с гостями и заодно заводил полезные знакомства. American Bar стал весьма популярным местом среди междоусобицы преступников высшей категории. Здесь бывали голландец Чарльз Беккер по прозвищу Паранья, который так ловко подделывал документы, что сам

нибуль пенный пейзаж. Писатель, получивший поздравления Холмсу по умственным способностям, но при этом волюнтаристическое абсолютное зод, дабы изобразить сцену убийства его уничтожить. Конан Дойль услышал, что высокопоставленный офицер Скотленд-Ярд сэра Роберта Алдерсона называл одного из преступников Нью-Йорком преступного мира. Этого преступника звали Адам Уорт. Вскоре Конан Дойль опубликовал рассказ, в котором Шерлок Холмс победил, убивая злобного профессора Мориарти на дне Рейнхеймского водопровода.

Адам Уорт появился на свет в 1844 году в бедной еврейской семье то ли Берг, то ли Вирт, проживавшей где-то в предместьях Пруссии. К 1849 году семья переехала в США, фамилию было решено изменить на английский манер, и с тех пор семейство звалось Уорт. Отец Адама открыл небольшую швейную мастерскую в Кембридже, штат Массачусеттс.

В семье было трое детей: старший Джон, средний Адам и младшая Гарриет. Прокормить их всех было непросто, поэтому каждый из детей должен был зарабатывать деньги. Адам, Магелан Адам далеко не сразу понял цену денег. Однажды школьный приятель показал ему монету, сияющую монету и предложил обменять ее на две старшие монеты. Адам согласился, Адам с радостью согласился и пошел домой хвастаясь удачной сделкой. Отец был в ярости и примерно наказал сына. Воспоминания Уорт о детстве: «После того случая и больше никому не позволял себе опрачурить». Точнее было бы сказать, что в роли обвинителя отныне выступал он сам.

В Кембридже располагался знаменитый Гарвардский университет, так что в городе постоянно можно было наблюдать веселых и хорошо одетых молодых людей, нередко швырявшихся деньгами. Адам Уорт хотел быть таким же, как эти студенты и кошельки. Многие его сверстники мечтали о деньгах и роскоши, но Уорту этого было мало. Он страстно желал быть джентльменом с изысканными манерами и учеными манерами. Ему хотелось одеваться по последней моде, вести светскую жизнь и блистать в высшем обществе. Однако сын портного был уготован совсем иной участи. Не желая мириться со своей судьбой, 14-летний Адам бежал из дома и переехал в соседний Бостон, где, судя по всему, вел жизнь уличного бродяги и перебивался случайными заработками на кражах. В 16 лет он переехал в Нью-Йорк и вскоре устроился работать продавцом в магазине. Это был первый и последний случай, когда Адам Уорт зарабатывал на жизнь честным трудом. 12 апреля 1861 года в США началась Гражданская война, и юный Уорт предпочел скучной работе в пыльной лавке жизни, полную опасностей и приключений.

Почему-то армия в то время называлась добровольцами, причем каждому добровольцу полагалась денежная награда. Уорт солгал о своем возрасте, заявив верховным, что ему уже исполнилось 21 год, получил свои деньги и был зачислен в 34-й Нью-Йоркский полк легкой артиллерии. В полку он проявил смелость, ответственность и солдатскую смекалку, так что через несколько месяцев после окончания уже начал капитанские звание, а затем и сержантские нашивки. Вскоре Уорт командовал батареей.

28 августа 1862 года полк Уорта принял участие в крупном сражении при Ватерloo. Победа досталась конфедератам, а северные понесли тяжелые потери. Уорт попал в госпиталь с ранением, а вскоре обнаружил себя в списке погибших. Брат-сержант Уорта решил, что ему предпринять: остаться

вот тот же фокус — дезертировать, а потом снова изобразить добровольца и получать награду. Профессиональных дезертиров вроде него в те времена развелись довольно много. Их называли прыгунами, и при помощи их даже трибунал. Розском «прыгуном» занимались агенты Пинкертон, славившиеся своим профессионализмом в своем деле, так что решение Уорта было весьма опасным. В конце войны он решил окончательно дезертировать и, в очередной раз сбегав из части, вернулся в Нью-Йорк. Здесь его ждала но-



Адам Уорт по-своему воплотил американскую мечту, пройдя путь от безработицы до короля преступного мира.
Фото: Old Picture of the Day

вая жизнь, к которой он был уже вполне готов.

Нью-Йорк 1865 года был, пожалуй, самым коррумпированным и криминальным городом США. Население города составляло порядка 800 тысяч человек, из которых, по данным властей, 30 тысяч занимались воровством, а 20 тысяч — проституцией. В Нью-Йорке было около 3 тысяч питейных заведений, 2 тысяч игровых домов и бесчисленное количество борделей и азартных притонов. Власти в мегаполисе были сосредоточены в руках ирландской мафии, которая по своему произволу сменила и назначала чиновников, судей и депутатов. В криминальном мире тем временем управляли колоритные авторитеты — с красноречивыми именами: Сэмми Донован, Гип Кроули, Эдди Чума, Джек Сокири-их-всех и прочие подобные фигуры. Город был поделен между бандами с не менее яркими названиями: «Паражика свиреда», «Сорок воров», «Ското-бойцы».

Молодой Уорт чувствовал себя в этом мире как рыба в воде. Он уже прекрасно умел воровать, лгать и при случае уходить от правосудия. К тому же он уже научился командовать людьми, так что он мог рассчитывать на успешную криминальную карьеру. Вскоре Уорт сколотил банду и начал организовывать небольшие кражи. Его банда действовала в основном в районе Манхэттена и со временем добилась некоторой известности в преступном мире. Удача не долго сопутствовала ему. В один прекрасный день Уорт попался с оружием при попытке украсть деньги из почтового вагона. Он был приговорен к трем годам лишения свободы, но через несколько недель бежал из тюрьмы, переплачивая через охрану и добравшись вилан, де бардак, шедший по реке Уэддон.

Уорт понял, что если он и дальше будет работать без правительства кого-то из криминальных королей Нью-Йорка, то вскоре снова попадет и уже так легко не отделается. Вскоре он нашел себе покровителя, способного по достоинству оценить все его таланты.

Укрывает миллион

Фредерик Манделбаум, как и Уорт, происходил из прусских евреев. Прибыв в США в 1848 году, он вместе с мужем открыл небольшую мастерскую, которая в действительности была лишь прикрытием для бизнеса

организованная преступная, раздавая ворам заказы. Более того, Манделбаум была настоящей теневой светской львицей. Она держала салон, в котором принимали свинки криминального мира. В ее роскошном салоне собирались самые искусные вори, мошенники и грабители. Здесь блистала поистине галактика бразильионов Черная Лена Кинингхем, сюда заходили вломщики Макс Шинбул, известный прозвищу Барон, известный аристократичными манерами и несвертанным апломбом, здесь же бывал Чарльз Булард, изобретатель Чарли Пинанино. Булард был хорошим музыкантом, хотя и пьяницей, но использовал свой музыкальный слух, подбирая код к сейфам.

Во время пышных приемов в доме Манделбаум Чарли Пинанино сидел за рояль и вдохновенно исполнял этюды Шопена. Среди посетителей салона были также коррумпированные судьи, адвокаты, полицейские, а также представители светской жизни была по-прежнему.

Уорту однажды удалось попасть в число приглашенных в дом Манделбаум. Он произвел хорошее впечатление на хозяину и стал работать на нее. Поворотом судьбы Манделбаум давала оцущие преимущества. Во-первых, проблема сбыта добычи была решена, во-вторых, в ее салоне можно было заводить полезные знакомства. В-третьих, Манделбаум всегда старалась помочь своим людям, попавшим в неприятности. Она оплачивала услуги самых ловких адвокатов, раздавала долги, давала организации побег заключенных. Уорт не обманул надежды покровительницы. Он провернул несколько дерзких краж, одна из которых была особенно удачной. Однажды ему удалось проникнуть в офис страхового общества, принадлежащего компании облигации на сумму \$20 тысяч.

В 1869 году Чарли Пинанино попался, и Манделбаум решила вытаскивать его из камеры, чтобы он не стоял с заключенными. Была налажена связь, и вскоре под стенами тюрьмы Уайт-Плейнс началось строительство тоннеля. Булард копал из своей камеры, а снаружи ему на помощь двинулись Уорт и Макс Шинбул. Побег удался, и благодарный Чарли Булард навсегда стал верным другом Адама Уорта. Шинбул, напротив, терпеть не мог Уорта и до конца своей жизни завидовал его воровской удаче.



Чем чаще солдат армии северян дезертировал, тем больше он зарабатывал, снова начиная на службу.
Фото: Buyenlarge/Getty Images

После истории с побегом Уорт и Булард стали коммуналками. Изобретательность Уорта и искусство Буларда в обращении со сейфами давали прекрасный результат. Осенью 1869 года друзья решили на большее дело. Имением был выбран Boylston Bank в Бостоне. Компаниям сняли здание, примыкавшее к стене банка. Здесь они открыли финансовую контрольную точку, якобы торговала тономизмующими напикатами. На самом деле Уорт и Булард потесненно разбавили стену, отделявшую их от банковского хранилища. 20 ноября 1869 года работа была закончена. После закрытия банка грабители просервисили в ст-



Чтобы убить вымышленного Шерлока Холмса, Конан Дойлю понадобился живой портрет профессора Мориарти.
Фото: Hulton Archive/Getty Images

се сейфа несколько отверстий и выжили проход достаточный для того, чтобы Уорт смог пробраться внутрь. Той ночью из хранилища Boylston Bank было похищено наличности и ценных бумаг на \$1 млн.

Уорт и Булард спешно покинули Бостон и вернулись в Нью-Йорк, но оставаясь в США было для них теперь небезопасно. Отправленные баллины напали агентов Пинкертон, а если эти сыщики хотели кого-нибудь найти, то рано или поздно находили. Компаниям решили бежать из страны и вскоре уже были в Европе на пароходе «Индигал».

Париж всегда Париж

В начале 1870 года новоиспеченные миллионеры прибыли в



Наполеон преступного мира пытался управлять даже Скотленд-Ярдом, выплывая жалованье нескольким его сотрудникам.
Фото: Mary Evans Picture Library/ITAP-TACC

Ливерпуль. Здесь Уорт назвался финансистом по имени Генри Джонсон Раймонд, а Булард стал нефтяным миллионером Чарльзом Уэлсликом. Они жили на широкую ногу, предаваясь всем возможным развлечениям. Здесь же они встретили любовь своей жизни. 17-летняя Китти Финли работала официанткой в баре. Несмотря на свой юный возраст, она была уже довольно опытной воровкой и жаждала денег и красивой жизни. Уорт и Булард признались ей в любви, и она ответила взаимностью. Но обоим друзьям решил не сорваться из-за Китти, предоставив ей самой сделать окончательный выбор. Пока же девушка жила то с одним из них, то с другим. В итоге Китти выбрала Буларда и вышла за него замуж. Уорт не обиделся и даже сделал молодому человеку роскошный свадебный подарок. Он похитил из крупного ливерпульского магазина \$25 тысяч и подарил их новобрачным.

Уорт и Булард были богаты, но они прекрасно понимали, что без разумных инвестиций деньги рано или поздно кончатся. В 1871 году они решили действовать. В ту пору Франция только что проиграла Франко-прусскую войну, а в Париже подходила к концу кровавая эпопея Парижской коммуны. Власти еще не успели расстрелять всех коммунаров, когда на улицах Парижа появились странная толпа, изнывающая по-английски. Уорт, Буларда



Чтобы убить вымышленного Шерлока Холмса, Конан Дойлю понадобился живой портрет профессора Мориарти.
Фото: Hulton Archive/Getty Images

и Китти прибыли в разоренную французскую столицу, чтобы ловить рыбу в мутной воде.

Вскоре недалеко от еще не достроенного здания Гранд-опера появился роскошный ресторан под названием Американ Бар. На первом и втором этажах гости могли наслаждаться изысканными кушаньями и американскими коктейлями, а также неизвестными в Европе, а на третьем этаже располагался негласный игорный дом. Когда в двери заведения появлялись полицейские, игорные столы закрывались в тайн, устроенные за стенами и под полом.

Китти играла роль хозяйки, а Чарли Финли развлекал гостей фортепьянными концертами. Адам Уорт мог похвастаться солидной внешностью и носил



Наполеон преступного мира пытался управлять даже Скотленд-Ярдом, выплывая жалованье нескольким его сотрудникам.
Фото: Mary Evans Picture Library/ITAP-TACC

роскошные усы, переходящие в пышные бакенбары, так что роль метельного досталась именно ему. Он чинно раскладывал по сверкающим залам своего заведения, обменивался любезностями с гостями и заодно заводил полезные знакомства. Американ Бар стал весьма популярным местом среди международных преступников высшей категории. Здесь бывали голландец Чарльз Беккер по прозвищу Паравина, который так ловко подделывал документы, что сам



Тормоза научила Уорта тщательно выбирать подельников. Новым сообщником генерального преступника стал генеральный сыщик Уильям Пинкертон.
Фото: Hulton Archive/Getty Images/Fotobank

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



Бриллианты всегда были любимыми друзьями девушек и искусных воров, таких как Адам Уорт. Фото: Imago/Getty Images/Fotobank

не мог потом отличить их от подлинников, известный грабитель банков Джозеф Чепмен, мошенник Карло Сискович, которого все считали русским, влохотил Джо Элиот по кличке Малам и многие другие. Впоследствии все эти люди согласились работать на Уорта, но в те веселые дни в опустошенном Париже об этом еще никто из них не помнил.

В 1873 году в American Bar явился гость, которого не ждали. Это был Уильям Пинкертон — сын самца Аллана Пинкертон, основателя знаменитого сыскаго агентства. Уорт и Пинкертон сразу узнали друг друга. Американские сыщики не могли арестовать преступников на территории Франции, но Пинкертону ничто не мешало довести на Уорта французским властям. Сыщик и вор уехали за одним столиком и мило побеседовали за бокалом лучшего французского вина. Пинкертон дал понять, что знает об Уорте все — начиная с его первого джентльмена и заканчивая ограблением банка в Востоне. Сыщик отклонился, а Уорт понял, что в Париже становится небезопасно.

American Bar было решено закрыть, но Уорт не мог покинуть Францию, не проверив последние дела. Накануне отъезда он обокрал торговца алмазами, имевшего неосторожность во время игры в рулетку поставить на пол чепеда из драгоценных камней. Пока Уорт заговаривал ему зубы, Джо Элиот подменил чепеда. Стоимость украденных алмазов составила \$30 тыс.

Похитение «Герцогини»

В рассказе «Последнее дело Шерлока Холмса» гениальный сыщик говорил о Морриати: «Он — Наполеон преступного мира, Watson. Он — организатор половины всех злодеяний и почти всех нераскрытых преступлений в нашем городе». У него первоклассный ум. Он сидит неподвижно, словно паук в центре своей паутины, но у этой паутины тысячи нитей, и он улавливает вибрацию каждой из них. Сам он действует редко. Он только составляет план. Но его агенты многочисленны и великолепно организованы: это описание преступного сообщества как нельзя лучше соответствует тому, что намечался создать Уорт, перебравшись в Лондон вместе с Булардом и Китти.

Сердце Британской империи мало походило на бандитский Нью-Йорк, и все же воров и мошенников здесь было великое множество. Уорт собирался стать для них тем же, что Морриати Манделбаум или даже чем-то большим. Вскоре он начал действовать.

стипуного мира требовал, чтобы его люди выдерживались от насилия. Уорт настаивал: «Человек с мозгами не имеет права носить оружие. Упрямейте свой мозг». Впрочем, Уорту оружие было и не нужно, ведь его повсюду сопровождал камердинер — бывший борец по имени Барахольщик Джек. Этот грома, заслуживший свою кличку тем, что все время таскал в кармане всякую дрянь, не отличавшуюся большим умом, но зато мог поколотить кого угодно.

Шерлок Холмс говорил о Морриати: «Гениально и непостижимо. Человек опутал своими сетями весь Лондон, и никто даже не слышал о нем. Это-то и поднимает его на недосягаемую высоту в уголовном мире». Уорт был точно так же всезнающим и неуловимым, но если его литературный двойник отклонялся где-то «за центр своей паутины», то сам он поспешал концерты в Альберт-холле, королевские скачки в Ассоте и наслаждался всеми радостями жизни, казавшейся ему легкой прогулкой.

В докладе агентства Пинкертон говорил, что Уорт «практикует все формы преступлений: изготовление фальшивых чеков, мошенничество, подлог, взлом сейфов, дорожные ограбления, ограбления банков... и все это при полной беззащитности». Разумеется, Уильям Пинкертон полагал, что Скотленд-Ярд в известность о том, кем является Уорт на самом деле, но доказать его причастность к преступлениям было решительно невозможно. Инспектор Скотленд-Ярда Джон Шор поклялся извести Уорта и посадить в тюрьму, но при этом действовал с неуловимостью литературного Лестрейда. К тому же Уорт располагал всеми охранными силами джентльменов Скотленд-Ярда и один адвокат регулярно докладывал ему о каждом шаге неадаптивного инспектора.

Вместе с изготовленным Паралиной Адам запретил Джоу заходить в банк Meyer & Company, потому что это учреждение не так давно было обмануто подобным образом. Именно в этот банк Джон Уорт и отправился, да, разумеется, был пойман с поличным. Адам истратил немало денег на адвокатов, чтобы вытащить брата из тюрьмы, а потом послал его на пароходе и отправил домой в Америку. В другой раз в беду попал почти весь актив организации Уорта. Элиот, Беккер, Чепмен и Сискович попались с фальшивыми, ценными бумагами в Турин и угодили в осмакскую тюрьму. Инспектор Шор уже потирал руки и намеревался добиться экстрадиции преступников, но Уорт оказался быстрее. Он раздал на вятки турецким чиновникам большую часть осмакских денег, но выкупил своих людей.

Время от времени Уорт сам совершал кражи. Делал он это отчасти из спортивного интереса, отчасти из желания поддержать свою репутацию искусного вора. В 1876 году он совершил настоящую кражу века. За год до того весь Лондон был взбудоражен известием о том, что на аукционе Christie's будет продана картина кисти Гейнсборо, давно считавшаяся утраченной. Картина была написана в 1787 году и называлась «Джорджина, герцогиня Девоширская». Сама леди Джорджина была весьма распутной дамой, и теперь, через 70 лет после ее смерти, все газеты снова писали о ее скандальных похождениях. Предпроданная при-канпания была настолько мощной, что о картине не говорили только ленивые. В итоге работу Гейнсборо купил арт-дилер Уильям Эгню, улетав за нее 10 тыс. гиней, что соответствует сегодняшним 4600 тыс. Сейчас, когда картины продаются за десятки миллионов, такая сделка не кажется слишком крупной, но по тем временам сумма выглядела просто фантастической. Эгню намеревался перепродать картину клану Морганов, который находился в дальнем родстве с непутевой герцогиней, но его планам не суждено было сбыться.

В ночь на 27 мая 1876 года Уорт украл картину. В доме устоявали Барахольщик Джек и Малам, но их работа организовывалась стоянием на страже. Уорт лично пробрался в комнату, где хранился шедевр, и похитил его.

Продать картину такой ценности было совершенно невозможно, и поэтому Уорт лишь перепродавал ее из одного места в другое. Подельники устали ждать своей доли, и Барахольщик Джек даже попытался сдать Уорта полиции, но Наполеон преступного мира легко разоблачил его незащитный план. Так Адам Уорт стал тайным владельцем шедевра Гейнсборо. Через много лет похищенная «Герцогиня» спасет его от нищеты и одинокой старости.

и египетские облигации на 700 тыс. франков. В другой раз Уорт решил поближе познакомиться с алмазными полями Южной Африки и отправился в Кейптаун. Здесь вор-интеллектуал решил было пересидеть в тюрьме в разбойника и попытаться отработать дилжанс с алмазами. Бутры, охранявшие повозку, едва его не пристрелили, и горе-грабитель насилу унес ноги. Уорт решил вернуться к принципам несения, и на этот раз все получилось. Он узнал, что время от времени алмазы оставляют в сейфе, расположенном на почтовой станции. Уорт подкрался к престарелому почтмейстеру, развязал его игров в шахматы, и незаметно снял слепки с ключей от хранилища. Остальное было делом техники. В Европу Уорт вернулся с мешком, набитым алмазами.

В 1880-е годы Уорт был вполне счастлив и доволен собой.



Похитил картину Гейнсборо, Уорт не знал, кому ее продать, но в итоге купил с ее помощью спокойную старость. Фото: Hulton Archive/Getty Images

Он был богат, его принимали в приличном обществе, а инспектор Шор по-прежнему не мог найти ни одной улики против него. Он женился на белой девушке по имени Луиза Боллан, которая родила ему сына Генри и дочь Беатрис. «Герцогиня Девоширская» больше не жгла ему руки: он нашел способ вывести картину в США и спрятать ее там в надежном месте. Его, правда, беспокоила судьба друга. Китти ушла от Буларда и уехала в Америку, где вышла замуж за миллионера. Чарли Панино и раньше приспосаблился к бутылке, а теперь и вовсе начал свиваться. Оставшаяся же в деле было просто опасно. В итоге Булард тоже уехал в США, где снова связался с Бароном.

Общую картину счастья не омрачала одна новая встреча с Уильямом Пинкертном. Два почтенных джентльмена раскланялись и купили друг друга вышвыль. Уорт и Пинкертон беседовали в баре как старые товарищи и в некотором смысле коллеги, глубоко уважая профессионализм друг друга. Прощаясь, Уорт с чувством

мной час он вскопал в почтовую карету, но был пойман с поличным, поскольку его сообщники, заведя полицейских, просто убежали, не подав ему сигнал.

Уорт попал на скамью подсудимых. Инспектор Шор с ликованием направил в Белгью «свое досье на криминального короля Лондона, но это мало повлияло на решение суда, поскольку настоящих доказательств вины Уорта у него попросту не было. Они были у Уильяма Пинкертон, но тот хранил гробовое молчание. Хруп помощи протянула Китти Флини, ставшая к тому времени очень богатой вдовой. Она помогла найти хороших адвокатов и организовать защиту.

В 1893 году Адам Уорт был осужден на семь лет по единственному доказательству: вину Уорта у него попросту не было. Но худшее только начиналось. Уорт получил поздравления от своей семье одному из сво-

их подругих, который про- отобразил и изнасиловал его жену. Несчастная женщина сошла с ума и была помещена в лечебницу, но сыны Уорта не оставались два дня в американской тюрьме.

Уорт был выпущен из тюрьмы в 1897 году за хорошее поведение. У него больше не было ни друзей, ни семьи. Эгню был план. Вернувшись в Лондон, он обокрал ювелирный магазин на 44 тыс. и тут же отправился в США. На повестил брата и детей, а потом оставил их, сказав, что в Америке у него осталось два друга. Уорт имел в виду Уильяма Пинкертон и «Джорджину, герцогиню Девоширскую».

Пинкертон был немало удивлен, когда к нему на прием явился человек, которого он долго пытался поймать. У Адама Уорта было деловое предложение. Он обещал вернуть «Джорджину» законным владельцам при условии, что Пинкертон поможет ему получить выкуп.

По сути Уорт предлагал главному сыщику США помочь ему реализовать краденое добро.



Бриллианты всегда были лучшими друзьями девушек и искусных воров, таких как Адам Уорт
 Фото: Imagno/Getty Images/Fotobank

не мог потом отличить их от подлинников, известный грабитель банкив Джозеф Чепмен, модешник Карлос Сискович, которого все считали русским, азиатским Джо Элиот по кличке Малыш и многие другие. Вопреки мнению все эти люди согласились работать на Уорта, но в результате дни в опустошенном Париже об этом еще никто из них не помышлял.

В 1873 году в American Bar явился гость, которого не ждали. Это был Уильям Пинкертон сын самого Адама Пинкертона, основателя знаменитого сыскающего агентства. Уорт и Пинкертон сразу узнали друг друга. Американские сыщики не могли арестовать преступников на территории Франции, но Пинкертону ничто не мешало довести на Уорта французским властям. Сыщик и вор успели за одним столиком и много поговорили за бокалом лучшего французского вина. Пинкертон дал понять, что знает об Уорте все — начиная с его первого дерзательства и заканчивая ограблением банка в Бостоне. Сыщик отказался, а Уорт понял, что в Париже становится небезопасно.

American Bar был решено закрыть, но Уорт не мог покинуть Францию, не проверив последнего дела. Накануне отъезда он оборвал торговца алмазами, именного неосторожности во время игры в рулетку поставив на пол чепеда с драгоценными камнями. Поку Уорт загонял время بازی, Джо Элиот подал чепеда. Стоимость украденных алмазов составила £30 тыс.

Похитение «Герцогини»

В расказе «Последнее дело Шерлока Холмса» упоминается гениальный детектив «Он» — Наполеон преступного мира, Ватсон. Он — организатор половины всех злодеяний и почти все нераскрытые преступления в нашем городе. У него перловский ум. Он считал неподходящим, словно панацею в центре своей палатны, но у этой палатны тысячи нитей, и он улавливает вибрацию каждой из них. Сам он действует редко. Он только составляет планы. Но его агенты многочисленны и великолепно организованы. Это описание преступного сообщества как нельзя лучше соответствует тому, что намерелся создать Уорт, перебравшись в Лондон вместе с Буллара и Китти.

Сердце Британской империи мало походило на банцистский Нью-Йорк, и все — воров и мошенников здесь было гораздо меньше. Уорт собирался стать для них кем-то вроде Мамаши Мандельштам или даже чем-то большим. Вскоре он начал действовать.

Дет начала Уорт собрал к югу от города. Здесь было все, что полагалось иметь истинному джентльмену: дорогая мебель, богатая библиотека, теннисный корт, бассейн, галерея для стрельбы по мишеням, конюшня с десятком скакунов, предназначенных для выступления на скачках, и прочие признаки достатка и высокого социального статуса. Затем он снял квартиру в центре Лондона, откуда было удобно вести дела, и взялся за строительство своей криминальной империи.

Уорт сколотил вокруг себя банду из преступников высшего класса. В его команду вошли Чарли Финанно, Парлаина, Малыш, Карло Сискович и Джозеф Чепмен. Уорт нанимал кражи, аферы и ограбления, а потом поручал своим подручным найти подходящих исполнителей. Наполеон пре-

ступного мира требовал, чтобы его люди воздерживались от насилия. Уорт настаивал: «Человек с мозгами не имеет права носить оружие. Удерживайте свой мозг!» Впрочем, Уорт оружие было и не нужно, ведь его повсюду сопровождал камериер — бывший борец по имени Бар-хольц Джек. Этот громадный, заслуживший свое кличку тем, что все время таскал в карманах всякую дрянь, не отличаясь большим умом, но зато мог поколотить кого угодно.

Полков Холмс говорил о Мориарти: «Гениально и исподлижимо. Человек опутал своими сетями весь Лондон, и никто даже не слышал о нем. Это-то и поднимает его на недосягаемую высоту в условном мире». Уорт был точно также вездесущ и неуловим, но если его литературный двойник отсиживался где-то «в центре своей палатны», то сам он посещал концерты в Альберт-холле, королевские скачки в Аскоте и наслаждался всеми радостями жизни, какие викторианский Лондон мог предложить богатому джентльмену с изысканным вкусом.

У доклада агента Пинкертона говорилось, что Уорт «принимает все формы преступлений: изготовление фальшивых чеков, мошенничество, подлог, взлом сейфов, дорожные ограбления, ограбления банков, и все это при полной беззащитности». Разумеется, Уильям Пинкертон поставил Скотленд-Ярд в известность о том, кем является Уорт на самом деле, но доказать его причастность к преступлениям было решительно невозможно. Инспектор Скотленд-Ярда Джон Шор поклялся изловить Уорта и посадить в тюрьму, но при этом действовал с неуловимостью литературного Лестрейда. К тому же Уорт располагал сетью осведомителей: два детектива Скотленд-Ярда и один адвокат регулярно докладывали ему о каждом шаге незадачливого инспектора.



Уильям Пинкертон (в центре) так долго преследовал Уорта, что успел попасть и из его врагов в друзья
 Фото: Universal History Archive/Getty Images

Пару раз Уорт был опасно близок к провалу. Сначала он попытался трудостроить своего старшего брата Джона. Он поручил брату отправиться в Париж и обманчиво фальши-

нимать большую часть состояний, но выкупил своих друзей.

Время от времени Уорт сам совершал кражи. Дела он это отчасти из стигматического интереса, отчасти из желания подтвердить свою репутацию искусного вора. В 1876 году он совершил настоящую кражу века. За год до того весь Лондон был взбудоражен известием о том, что на аукционе Christie's будет продана картина кисти Гейнсборо, давно считавшаяся утерянной. Картина была написана в 1787 году и называлась «Джорджана, герцогиня Девоширская». Сама леди Джорджана была весьма распутной дамой, и теперь, через 70 лет после ее смерти, все газеты снова писали о ее скандальных похождениях. Предпродажная инвентаризация была настолько мощной, что о картине не говорили только ленивые. В итоге Гейнсборо купил ардильер Уильям Эгню, уплатив за нее 10 тыс. гиней, что соответствовало сегодняшним \$600 тыс. Сейчас, когда картины продаются за десятки миллионов, такая сделка не кажется слишком крупной, но по тем временам сумма выглядела просто фантастической. Эгню намеревался перепродать картину клану Морганов, который находился в дальнем родстве с неупомянутой герцогиней, но его планам не суждено было сбыться.

В ночь на 27 мая 1876 года Уорт украл картину. В деле участвовали Бархольц Джек и Малыш, но их работа ограничивалась стоянием на тротуаре. Уорт лично пробрался в комнату, где хранился шедевр, и похитил его.

Продать картину такой ценности было совершенно невозможно, и поэтому Уорт лишь перепродал ее на одного месте в другое. Подельники устали жать своей долге, и Бархольц Джек даже попытался сдать Уорта полиции, но Наполеон преступного мира легко разоблачил его неадекватный план. Так Адам Уорт стал тайным владельцем шедевра Гейнсборо. Через много лет похищенная «Герцогиня» спасет его от нищеты и одинокой старости.

Общую картину счастья не омрачала даже новая встреча с Уильямом Пинкертном. Два почтенных джентльмена рассказали и купили друг другу выкупку. Уорт и Пинкертон беседовали в баре как старые товарищи и в некотором смысле коллеги, глубоко уважающие профессионализм друг друга. Прощаясь, Уорт с чувством сказал: «Сэр, я полагаю, что инспектор Шор — бесомышленный вид. Вас же и ваших людей я глубоко уважаю. Я просто хочу, чтобы вы знали это».

Уорх Наполеону наступило совершенно неожиданно. В 1892 году Барон и Чарли Финанно объявились в Бельгии. Они попытались ограбить банк, но попались и сели в тюрьму. Уорт отправился в Дельс, надеясь выкупить друга, но опоздал. Чарль Буллара умер в камере. Эта смерть глубоко потрясла Уорта. То, что он сделал ладнее, было совершенно не в его стиле. Уорт задумал украсть корытку с деньгами из движущейся почтовой кареты, причем готовился к преступлению крайне небрежно, а подельников нашел неопытных и ненадежных. Какое-то из простого пытался отомстить Бельгии за смерть Буллара. В назначен-

Рейхенбахский водопад
 Криминальная карьера Уорта продолжалась. Однако, например, он и сие двое подельников обмистили почтовую вагон, в котором находились испанские

Уорт вернулся с чедоманами, набитыми алмазами.

В 1880-е годы Уорт был вполне счастливым и доволен собой.



Похитив картину Гейнсборо, Уорт не знал, кому ее продать, но в итоге купил ее с помощью спокойной старости
 Фото: Hulton Archive/Getty Images

Он был богат, его принимали в приличном обществе, а инспектор Шор по-прежнему не мог найти ни одной улики против него. Он женился на бедной девушке по имени Луиза Боллан, которая родила ему сына Генри и дочь Беатрис. «Герцогиня Девоширская» больше не жила ему руки: он нашел способ вывезти картину в США и спрятать ее в там в надежном месте. Его, правда, беспокоила судьба друга. Китти ушла от Буллара и уехала в Америку, где вышла замуж за миллионера. Чарли Финанно и раннее приключавшиеся к бутылке, а теперь и вовсе начал свиваться. Оставить его в деле было просто опасно. В итоге Буллара тоже уехал в США, где снова свивался с Бароном.

Общую картину счастья не омрачала даже новая встреча с Уильямом Пинкертном. Два почтенных джентльмена рассказали и купили друг другу выкупку. Уорт и Пинкертон беседовали в баре как старые товарищи и в некотором смысле коллеги, глубоко уважающие профессионализм друг друга. Прощаясь, Уорт с чувством сказал: «Сэр, я полагаю, что инспектор Шор — бесомышленный вид. Вас же и ваших людей я глубоко уважаю. Я просто хочу, чтобы вы знали это».

Уорх Наполеону наступило совершенно неожиданно. В 1892 году Барон и Чарли Финанно объявились в Бельгии. Они попытались ограбить банк, но попались и сели в тюрьму. Уорт отправился в Дельс, надеясь выкупить друга, но опоздал. Чарль Буллара умер в камере. Эта смерть глубоко потрясла Уорта. То, что он сделал ладнее, было совершенно не в его стиле. Уорт задумал украсть корытку с деньгами из движущейся почтовой кареты, причем готовился к преступлению крайне небрежно, а подельников нашел неопытных и ненадежных. Какое-то из простого пытался отомстить Бельгии за смерть Буллара. В назначен-

Уорт вернулся с чедоманами, набитыми алмазами.

В 1880-е годы Уорт был вполне счастливым и доволен собой.

их подручных, который просто ограбил и изнасиловал его жену. Несчастная женщина сошла с ума и была помещена в лечебницу для душевнобольных. Детей забрал в Америку его брат Джоан.

Уорт был выпущен из тюрьмы в 1897 году за хорошее поведение. У него больше не было ни друзей, ни семьи. Зато у него был план. Вернувшись в Лондон, он оборвал ювелирный магазин на 4,4 тыс. и тут же отправился в США. Он искал за детей и детей, а потом оставил их, сказав, что в Америке у него осталось два друга. Он имел в виду Уильяма Пинкертона и «Джорджану, герцогиню Девоширскую».

Пинкертон был немало удивлен, когда к нему на прием явился человек, которого он так долго пытался поймать. У Адама Уорта было деловое предложение. Он обещал вернуть «Джорджану» законным владельцам при условии, что Пинкертон поможет ему получить выкуп. По сути Уорт предлагал главному сыщику США помочь ему реализовать краденое добро. Уильям Пинкертон подумал и согласился.

Уильям Эгню купил своего Гейнсборо, уплатив \$25 тыс. Сумма была намного меньше, чем Уорт обещал вернуть «Джорджану» законным владельцам при условии, что Пинкертон поможет ему получить выкуп. По сути Уорт предлагал главному сыщику США помочь ему реализовать краденое добро. Уильям Пинкертон подумал и согласился.

Уильям Эгню купил своего Гейнсборо, уплатив \$25 тыс. Сумма была намного меньше, чем Уорт обещал вернуть «Джорджану» законным владельцам при условии, что Пинкертон поможет ему получить выкуп. По сути Уорт предлагал главному сыщику США помочь ему реализовать краденое добро. Уильям Пинкертон подумал и согласился.

8 января 1902 года Адам Уорт скончался. Теперь вступало в силу последнее обещание, данное ему Уильямом Пинкертном. Сын Уорта Генри был принят на работу в сыскающее агентство Пинкертона и сделал там неплохую карьеру.

Кирилл Новиков

она утверждала, что этого было много, как и странного, грустного лица. Вспомнил, как разговаривал с ней, одна из картин была вписана в книгу моего глаза в жесте, напоминающем боль. Прислушиваясь примитивного убеждения, что подобные видения ей посылаются свыше, она тут же провозгласила видение. Получился портрет Диоры из двух. Молчаливо, как Катя старалась убедить окружающих. Однако окружающие не признали в этом портрете ни Диору, ни Молчаливу. Сама же Диора, задумчиво глядя на странное лицо в флюидно-розовых тонах сказала Катю, принимаю в подарок портрет, видимо, чтобы не обидеть. Зато у меня есть теперь авторская работа».

И вот теперь Диора нервными розовыми пальцами перебирает страничку маленького блокнотика. «Я прочту вам стихи из блокнотика Диоры», — говорит Катя. Мне показалось, что это красиво. И она читает замечательное стихотворение под названием «Хризантема». Стихотворение о любви и о том, как автор предпринимает попытку проникнуть к ней в комнату задолго до появления Диоры, и уже смелся апокалиптического измиса и итальянской чувственности, возлюбленного должен проникнуть в ее комнату не во шпору. Он должен стать просто видением, образом, но таким, чтобы быть способным почувствовать и помыслить осеннюю хризантему. «Понять запах осенней хризантемы! Не правда ли прекрасно?» — вопрошает любитель поэзии Диора, и несколько человек сразу же отвечают: «О, да!». Вот в такие минуты все понимают, что пришли сюда не только за стихи. Пошли за хризантемы! Не почувствовать, не услышать, а познать. Понимание, а не ощущение, запах! Диора всегда привносит в жизнь любителей поэзии уютнейшую бесстесненность комфортабельного мира.

Наступает очередь Роза-поэта. Ее с нетерпением ждут ее выступление. Ее стихи всегда остроумные, блестящие и на всемолюбивые темы. Но сегодня она немного не в стиле. Она долго молчит, подождав свои закрытые глаза белыми пальцами, и раздумывая о шаркающих нотках. Она вспоминает, она все потеряла в память. Урожденная, как уже отмечалось, москвичка, в прошлом Роза-поэт, будучи однажды уволенной из редакции «Иностранная литература», возможно из-за пикантного пункта, возможно просто по сокращению штатов, в последние годы

была Буцкой человеком, став верующим в медиумизм с ее мистическими средствами подавления меланхолии, депрессии и всяких иных нервных расстройств, она теперь полностью занята с помощью техников левитации, которые как известно, только усугубляют симптомы и загоняют пациента в порочный круг. Не удалось лавить и смерти близких. Она помнила, как будто бы эти ужасные события произошли только вчера. Смерть отца, которого она безумно любила и по образу которого старалась быть, но так и не нашла, мужа. Потом погиб муж, так непохожий на ее отца. Так вот, просто разбавляя в машине, будучи в командировке в Бате. Потом умер брат. Это было особенно тяжело, потому что именно его она любила больше, чем отца и мужа. Не выдержав всех этих потрясений, в год смерти брата умерла мать. В Америку Роза-поэт приехала со вторым мужем, опитъ же даже было не через год проживания и переживания иммиграции, которая так часто разводит людей.

Роза-поэт была удивительная остальных любителей поэзии, хотя бы в том, что почти сразу получила работу преподавателя английского в колледже для иммигрантов. Это было похоже на работу с физикумами в Москве, если учитывать интеллектуальный уровень филиппику студентов, большинство которых составляло контингент колледжа, где она работала.

Она сочинила стихи легко и быстро, записывая их на разных бумажках, если они были белыми, салфетках и даже на тапках же белых бумажных тапках, если случилось, что стихи приходили во время принятия ванны в общественных местах. Она любила повторять слова, приспущиваемые Андрею Вознесенскому: «Стихи не пишутся. Случаются».

Сегодня же она решила читать что-нибудь по памяти и не срыв. В ее памяти всегда была Марина Цветаева. Марина терзала ее душу до крови, до страшной боли, до безумия и до желания забыть страшные стихи: «Мой милый, что тебе несла, несемая И в эту тебе сказку: Мой милый, что тебе в слезах?».

Когда же Роза-поэт закончила читать Марину, все долго молчало. Странное стихотворение. Странная правда. Возможно, за это многие и любят и не любят

ее. Достаточно, чтобы Артур пережил свой восторженный триумф в Розы-поэте, и ее было так на довольно популярно и довольно популярно преподавательству электротехники из Миссиссопы. Вообще Артур, по мере развития вечера, все больше и больше охватывал, но все больше и больше напоминал тем, у которых была одна и та же странная и непонятная эти старая ладья. Они толпятся, в морщинах и нескромные. Но то, как они читают по бумажкам или по памяти стихи, то, как они их слушают, порт совершенно непонятным образом делал их красивыми и молодыми. Как-то эту же женщину можно полюбил тот, ко за ее любовь к чему-то, чего он никогда не знал и не понимал.

Артур сморщил на Эду-Эдире черными глазами, в которых читалось ответ печаль. Да, она иногда читала стихи Евгения Евтушенко про то, как этот русский поэт, который всю свою жизнь метался между правдой государственной и истинной правды, приехал в Белоруссию, чтобы размышлять со своим. В этом стихотворении, как и во всех его остальных стихах, много истинной правды, много поиска истинной правды, много русского патриотизма. И опять же, против ожидания, этим иммигрантам нравится слышать слова о любви к Родине. И снова Артуру было не так задумчиво, если, конечно, ему захотелось задуматься. В стихотворении Евтушенко нет библийской тоски, нет беспредельного политического протеста Галича, но много чистоты русской очень традиционной тоски. Это стихотворение о русском бездомном, о сборе картошки на грином свикомом поле, по которому ползут маленькие жуки, у каждого из которых голубые евтушенковские глаза. И вот это описание сыпавшейся острое эстетическое и сыпавшей острое эстетическое и присутствующих. Это странно, как странно и до боли глубоко выглядит грязная, раскопанная земля России в фильме Андрея Тарковского под названием «Ностальгия». Эту землю хочется читать, и опять же молчать. И опять Артур не может отвести своих утомленных глаз от этих прекрасных голубых глаз, глаз давно забытой советской кинозвезды.

Потом подошла очередь патентного работника по имени Екатерина. В клубе ее называли просто Катя, и это было ей приятно. Имя Екатерина в стране Северо-Американского континента вызывало

интерес. Достаточно, чтобы Артур пережил свой восторженный триумф в Розы-поэте, и ее было так на довольно популярно и довольно популярно преподавательству электротехники из Миссиссопы. Вообще Артур, по мере развития вечера, все больше и больше охватывал, но все больше и больше напоминал тем, у которых была одна и та же странная и непонятная эти старая ладья. Они толпятся, в морщинах и нескромные. Но то, как они читают по бумажкам или по памяти стихи, то, как они их слушают, порт совершенно непонятным образом делал их красивыми и молодыми. Как-то эту же женщину можно полюбил тот, ко за ее любовь к чему-то, чего он никогда не знал и не понимал.

Артур сморщил на Эду-Эдире черными глазами, в которых читалось ответ печаль. Да, она иногда читала стихи Евгения Евтушенко про то, как этот русский поэт, который всю свою жизнь метался между правдой государственной и истинной правды, приехал в Белоруссию, чтобы размышлять со своим. В этом стихотворении, как и во всех его остальных стихах, много истинной правды, много поиска истинной правды, много русского патриотизма. И опять же, против ожидания, этим иммигрантам нравится слышать слова о любви к Родине. И снова Артуру было не так задумчиво, если, конечно, ему захотелось задуматься. В стихотворении Евтушенко нет библийской тоски, нет беспредельного политического протеста Галича, но много чистоты русской очень традиционной тоски. Это стихотворение о русском бездомном, о сборе картошки на грином свикомом поле, по которому ползут маленькие жуки, у каждого из которых голубые евтушенковские глаза. И вот это описание сыпавшейся острое эстетическое и сыпавшей острое эстетическое и присутствующих. Это странно, как странно и до боли глубоко выглядит грязная, раскопанная земля России в фильме Андрея Тарковского под названием «Ностальгия». Эту землю хочется читать, и опять же молчать. И опять Артур не может отвести своих утомленных глаз от этих прекрасных голубых глаз, глаз давно забытой советской кинозвезды.

интересные ассоциации с Екатериной Великой и с ее всевозможными социальными достижениями, о которых в Советском Союзе никто ничего не знал. Наша же Катя была обычной русской, революционно настроенной и довольно восточной особой. Талант в Москве в 60-е годы прошлого столетия было трудно получить. Получая аттестаты зрелости по окончании средней школы, многие из них вдруг обнаруживали, что их опитъ вовсе не были вправу народом, как им шепотом говорили их родители, и о чем громко кричали им вслед их соседи-одноклассники. Многие из них так и не оправдали от новосты, которую любимая партия иногда пыталась подменить денежными компенсациями. Дети минных вратов народа превратились в настоящих вратов народа, сами того не понимая и не сознавая. Вот такой поворот судьбы случился и с Катей. После того как она узнала, что ее опитъ реабилитирован посмертно. Ей тогда было что исполнить: 16 лет, и с тех пор, и по сей день (несколько дней назад ей исполнилось 64), она не могла и не хотела смириться даже с самой идеей советского режима. С того самого дня, когда она узнала о сталинском терроре, она начала принимать активное участие во всех видах протеста.

Окончание следует

ПО БЛАТУ

Япония — самая высокотехнологичная нация. Мобильный телефон у них делает уже почти все. Сам берет аппаратуру, сам договаривается, сам общается с машиной о том, когда ей на техобслуживание. Если чувствует, что у владельца плохое настроение, сам под божественным предлогом может отменить свидание. В последнем случае сам свидетельствует, что, как очень приятный, но очень пьяный дядечка-менеджер о чем-то пытался договориться со своей трубой, а когда она так отказала, он встал перед ней на колени.

Удивительно, насколько при этом японцы чтят традиции. На новогодние праздники я получаю открытки, отправленные почтой. И это событие, когда подпочина минимум фантазии, можно за десять минут сделать виртуальное поздравление буквально незабытым.

Но они считают, что отправленная открытка несет в себе частичку тебя, и не желают на это времени. Наверное, это на самом деле так. Ведь на таких открытках ничего не пишут. Их только подписывают, Best Wishes там уже стоит. Но все равно их принято подержать в руках, вспоминать разные события и эпизоды из давней жизни.

Каждый год я получаю такую открытку от своего очень старого знакомого. Старого во всех смыслах. Во-первых, мы познакомились тридцать лет назад, а во-вторых, он был по-прежнему уже тогда, что сейчас уже не так. Но давнего.

Еще, в конце семидесятых, я был мальчишкой-студентом, а он стал моим первым гидом по Токио. И, среди прочего, повел меня в Кабуки, традиционный японский театр. Это шикарное

НОВАЯ РУБРИКА!



знание, которое в центре, его не в чем не сдвинуло. Как бы там ни было, что и вспоминал теперь, глядя на его открытку. Мы вошли, когда спектакль уже начался, это для Кабуки нормально. В зале было много свободных мест, ило какое-то несвоевременное действие. Про что — совершенно мне было непонятно, поскольку говорили они на камбуне. Но это было красиво.

Мне показалось, что были там почти все мужчины, и они почти все спали! Я, естественно, решил, что они и ходят туда спать. И на самом деле, условия для сна были идеальными — на сцене говорили тихо, двигались медленно. Остановка для сна была более благоприятная, чем репортаж о матче Ростов-Томск.

Но вдруг случилась буря. Дядька, толкнул что крепко спавший неполоудет от нас, очень сильно закричал, чем напугал меня до смерти, за ним возникли другие. И они все вместе устроили на ровном месте заграничную ярмарку с горничными криками. К нему сразу же подошли прислужившие и мои знакомые. Я тоже в недоумении яростно похлопал. Потом мне рассказали, что на самом деле в зале были всевозможные крики. И японские актеры произвели в связи с финальным выходом главного героя и его заходящим эффектным монологом.

Я понял тогда, что надо глубже изучать культуру восточного соседа. Обидно стало, что, пристально глядя на сцену, я не заметил ни главного героя, ни того, что он произносит самый эффектный в пьесе монолог.

Я понял тогда, что надо глубже изучать культуру восточного соседа. Обидно стало, что, пристально глядя на сцену, я не заметил ни главного героя, ни того, что он произносит самый эффектный в пьесе монолог.

Сергей Курен



Архитекторы, консультанты и подрядчики

Контракт библиотеки системы округа King (KCLS) можно просмотреть в Интернете!

Посетите www.kcls.org/buildings для получения информации о строительстве библиотеки KCLS и последних деталях на настоящем и будущем проектах.

- требования к предложениям
- требования к квалификации
- предложение цены
- зовите и предлагайте Вашу цену на предметы искусства
- выбор мест строительства
- сообщения о финалистах
- общественные встречи
- контакты
- новые публикации

Система библиотеки округа King признает силу и ценность нашего общества. Мы призываем всех заинтересованных и квалифицированных специалистов услуг рассмотреть возможность НАЗВАТЬ СВОЮ ЦЕНУ НА СТРОИТЕЛЬСТВО ОБЪЕКТОВ.

Свяжитесь с Kelly Iverson, эксплуатационным помощником kiverson@kcls.org или 425.369.3308

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

СПОНСОР РУБРИКИ РЫБНЫЙ МАГАЗИН AWERS

Где и когда в футбольном матче приняло участие более 200 человек одновременно?



17 мая 2010 года в Испании прошёл необычный благотворительный футбольный матч — клуб Атлетик Бильбао играл против 200 детей одновременно. Дети выбрали тактику 66-80-51 с тремя вратарями, однако все равно проиграли со счётом 3:5.

Источник: wikipedia

Откуда вылезло выражение «утри по-английски»?

Когда кто-то уходит, не прощаясь, мы употребляем выражение «ушёл по-английски». Хотя в оригинале эту идиому придумали сами англичане, а звучала она как «to take French leave» («уйти по-французски»). Появилась она в период Семилетней войны в 18 веке в насмешку над французскими солдатами, самовольно покидавшими расположение части. Тогда же французы оккупировали это выражение, но уже в отношении англичан, и в этом виде оно закрепилось в русском языке.

Источник: wikipedia

Почему одна из башен Руанского кафедрального собора называется Масляная?



В Руанском кафедральном соборе, что во Франции, одна из башен называется Масляная. Однако масло здесь не производили и не хранили. Такое название произошло оттого, что лежав на строительстве этой башни были получены от продажи церковного разрешения есть масло в Великий пост, чего в принципе нельзя.

Источник: wikipedia

Какие птицы помогают людям искать мёд и почему?



Птицы из семейства медузачников любят полакомиться пчелиным воском, однако не способны сами проникнуть в улей. Вместо этого они ищут людей или других млекопитающих, которые едят мёд, подлетают к ним и своеобразным поведением просят словесно за собой, приводя в итоге к пчёлкам. После вскрытия улья, когда человек забирает мёд, эти птицы получают доступ к воску.

Источник: wikipedia

Какие животные способны защищаться от хищников, стреляя в них своей кровью?

Некоторые виды жабовидных лягушек при крайней опасности от хищника задействуют уникальный защитный механизм: стреляют в него своей кровью из утолщённых на расстояние до полутора метров.

Источник: wikipedia

Почему на флаге Челябинской области изображён верблюд, хотя они там не водятся?



В Челябинской области верблюды не водятся, однако на флаге и гербе Челябинска, а также на флаге Челябинской области изображён именно верблюд. Это объясняется тем, что в 19 веке основным источником доходов города была торговля, благодаря которой здесь проходило множество верблюдов в составе караванов.

Источник: wikipedia

Где можно увидеть и попробовать природный арбузный свет?

В некоторых высокогорных районах, например калифорнийском хребте Сьерра-Невада, летом можно увидеть арбузный свет. Он розового цвета и обладает запахом и вкусом арбуза. Этот феномен обусловлен присутствием в снеге водорослей Chlamydomonas nivalis, содержащих красный пигмент астаксантин. Данные водоросли служат также пищей для некоторых организмов, среди которых — ледяные черви. Они могут жить только в ледниках при низких температурах, а при нагревании

хотя бы до 5 °C распадаются и погибают.

Источник: wikipedia

В каком популярном виде спорта женщины могут соревноваться вместе с мужчинами?



В автогонках Формулы-1 женщины могут участвовать наравне с мужчинами. Однако за всю историю соревнований в них принимало участие только пять женщин, из которых лишь две смогли преодолеть квалификацию и завершить гонку. В 1975 году одна из них — итальянка Делла Ломбарди — сумела в одном из гран-при набрать очки, больше повторить этот успех не удавалось ни одной женщине.

Источник: wikipedia

Какое изобретение 20 века японцы считают самым важным?



В 2000 году в Японии провели опрос общественного мнения, в ходе которого японцам задали вопрос: какое изобретение 20 века они считают самым важным? В рейтинге лидеров оказались такие высокотехнологичные вещи, как музыкальный плеер, компьютерные игры, миниатюрная видеокамера и карманное. Но первое место отдали лямбле быстрого приготовления.

Источник: newsbiscuit

В какой стране десятки людей соглашаются на добровольное расщепление на крестях в Страстную Пятницу?

У жителей Финляндии на Страстную Пятницу распространён обычай самобичевания. Участники массовых процессий бьют свои спины плетями, пока те не покрываются кровью. Десятки финляндцев соглашаются на добровольное расщепление на крестях. Их прибивают настоящими гвоздями, продезинфицированными в спирте, и оставляют на некоторое время без всяких обезболивающих. Католическая церковь неоднократно официально осуждала эти обычаи, но запретить их не может.

Источник: wikipedia

Какой спортсмен-инвалид выиграл Олимпиаду у здоровых атлетов?



Новозеландский спортсмен Моррей Хабберт в конюши играл в регби, но в одном из матчей получил тяжёлую травму, и его левая рука осталась навсегда парализованной. Однако Хабберт не ушёл из спорта, занявшись бегом. Постепенно прогрессируя, он добился того, что выиграл золото на Олимпийских играх 1960 года в Риме на дистанции 5 000 метров.

Источник: wikipedia

Почему самуи гинев легко можно спутать с гинем?

Многие натуралисты, изучавшие гиней, первоначально полагали, что эти животные являются гермафродитами или прикованы томасовской связью. Это объясняется тем, что клитор самки пятнистой гиней достигает до 15 см в длину и его можно легко перепутать с половым органом самца.

Источник: wikipedia

Какой вид искусства, традиционно ассоциирующийся только с мужчинами, основала женщина?

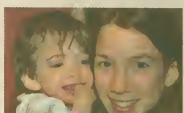
Японский театр кабуки, где все роли, даже женские, играют мужчины, основала именно женщина. Её звали Окуи и она была служительницей святилища в 17 веке. Она и другие женщины исполняли тогда такие все роли, в том числе мужские. Однако вскоре руководству страны не



позволила бесправственная атмосфера, часто царившая на таких представлениях, и женщин в театре кабуки заменили женщинами, а впоследствии — зрелыми мужчинами. В наше время традиции уже не столь строгие, и в некоторых труппах женские роли стали снова исполнять женщины.

Источник: wikipedia

Где живёт 17-летняя девочка, которая фактически остаётся годовалым младенцем?



Родившаяся в 1993 году американская девочка Брук Гринберг по своим физическим и умственным параметрам до сих пор является младенцем. Её рост — 76 см, вес — 7 кг, зубы — молочные. Анализ мочи показывал, что в её сёнах, отвечающих за старение, нет мутаций. Однако учёные не теряют надежды с помощью новых исследований этой девочке приблизиться к пониманию причины старения людей.

Источник: wikipedia

Что такое псевдопедиопартироз?

В медицине есть термин гипопартироз — это заболевание, при котором организм производит недостаточно гормона паратгормональных желез. Если этот гормон в норме, но организм плохо на него реагирует, ставят диагноз псевдогипопартироза. Этот синдром обусловлен генетическим дефектом и проявляется в задержке умственного развития и нарушении роста. Наконец, существуют случаи, когда и гормон, и реакция организма нормальные, но у человека есть все симптомы псевдогипопартироза. Такое состояние называют псевдопедиопартирозом.

Источник: vocabulary.ru

УЖЕ В ПРОДАЖЕ!
в магазине Awers в городе Bellevue



давно проиграла со счётом 3:5.
Источник: theguardian

Откуда взялось выражение «уйти по-английски»?

Когда кто-то уходит, не прощаясь, мы употребляем выражение «уйти по-английски». Хотя в оригинале эту идиому придумали сами англичане, а звучала она как «to take French leave» («уйти по-французски»). Появилась она в период Семилетней войны в 18 веке в наместку над французскими солдатами, самолично покидавшими расположение части. Тогда же французы скопировали это выражение, но уже в отношении англичан, и в этом виде оно закрепилось в русском языке.

Источник: russob.co.uk

Почему одна из башен Руанского кафедрального собора называется Масляная?



В Руанском кафедральном соборе, что во Франции, одна из башен называется Масляная. Однако масло здесь не производили и не хранили. Такое название произошло оттого, что деньги на строительство этой башни были получены от продажи церковных разрешений есть масло в Великий пост, чего в принципе делать нельзя.

Источник: englishpedia.org

Какие птицы помогают людям искать мёд и почему?

открытия улья, когда человек забирал мёд, эти птицы получают доступ к входу.

Источник: englishpedia.org

Какие животные способны защищаться от хищников, стреляя в них своей кровью?

Некоторые виды жабовых лягушек при крайней опасности от хищника задействуют уникальный защитный механизм: стреляют в него своей кровью из уголков глаз на расстояние до полутора метров.

Источник: englishpedia.org

Почему на флаге Челябинской области изображён верблюд, хотя они там не водятся?



В Челябинской области верблюды не водятся, однако на флаге и гербе Челябинска, а также на флаге Челябинской области изображён именно верблюд. Это объясняется тем, что в 19 веке основным источником доходов города была торговля, благодаря которой здесь происходило множество верблюдов в составе караванов.

Источник: englishpedia.org

Где можно увидеть и попробовать природный арбузный снег?

В некоторых высокогорных районах, например калифорнийском хребте Сьерра-Невада, летом можно увидеть арбузный снег. Он розового цвета и обладает запахом и вкусом арбуза. Этот феномен обусловлен присутствием в снеге водорослей Chlamydomonas nivalis, содержащих красный пигмент антаксантин. Динные водоросли служат также пищей для некоторых организмов, среди которых ледяные черви. Они могут жить только в ледниках при низких температурах, а при нагревании



В автогонках Формулы-1 женщины могут участвовать наравне с мужчинами. Однако за всю историю соревнований в них принимало участие только пять женщин, из которых лишь две смогли преодолеть квалификацию и завершить гонку. В 1975 году одна из них — итальянка Лелла Ломбарди — сумела в одном из гран-при набрать очки, больше повторить этот успех не удавалось ни одной женщине.

Источник: englishpedia.org

Какое изобретение 20 века японцы считают самым важным?



В 2000 году в Японии провели опрос общественного мнения, в ходе которого японцам задали вопрос: какое изобретение 20 века они считают самым важным? В пятёрке лидеров оказались такие высокотехнологичные вещи, как музыкальный плеер, компьютерные игры, миниатюрная видеокамера и кардиган. Но первое место японцы отдали лаше быстрого приготовления.

Источник: newsbcb.co.uk

В какой стране десятки людей соглашаются на добровольное расятие на кресте в Страстную Пятницу?



Новозеландский спортсмен Моррей Халберг в юности играл в регби, но в одном из матчей получил тяжёлую травму, и его левая рука осталась навсегда парализованной. Однако Халберг не ушёл из спорта, занявшись бегом. Постепенно прогрессируя, он добился того, что выиграл золото на Олимпийских играх 1960 года в Риме на дистанции 5 000 метров.

Источник: englishpedia.org

Почему самым глупым легко можно спутать с самцом?

Многие натуралисты, изучавшие гиеи, первоначально полагали, что эти животные являются гермафродитами или практикуют гомосексуальную связь. Это объясняется тем, что киттор самый типичный гиеи достигает до 15 см в длину и его можно легко перепутать с половым органом самца.

Источник: englishpedia.org

Какой вид искусства, традиционный ассоциирующийся только с мужчинами, основала женщина?

Японский театр кабуки, где все роли, даже женские, играют мужчины, основала именно женщина. Её звали Окуни и она была служительницей святилища в 17 веке. Она и другие женщины исполняли тогда также все роли, в том числе мужские. Однако вскоре руководству страны не

атмосфера, часто царившая в таких представлениях, и женщины в театре кабуки заменили юношами, а впоследствии зрелыми мужчинами. В наше время традиции уже не столь сильны, и в некоторых труппах женские роли стали снова исполнять женщины.

Источник: englishpedia.org

Где живёт 17-летняя девочка, которая фактически остаётся годовалым младенцем?



Родившаяся в 1993 году американская девочка Брук Гринберг по своим физическим и умственным параметрам до сих пор является младенцем. Её рост — 76 см, вес — 7 кг, зубы — молочные. Анализы медиков показали, что в её генах, отвечающих за старение, нет мутаций. Однако учёные не теряют надежды с помощью новых исследований этой девочки приблизиться к пониманию причины старения людей.

Источник: englishpedia.org

Что такое псевдопсевдогипопаратиреоз?

В медицине есть термин гипопаратиреоз — это заболевание, при котором организм производит недостаточно гормона паратиреоидных желёз. Если этот гормон в норме, но организм плохо на него реагирует, ставят диагноз псевдогипопаратиреоз. Этот синдром обусловлен генетическим дефектом и проявляется в задержке умственного развития и нарушении роста. Наконец, существуют случаи, когда и гормон, и реакция организма нормальные, но у человека есть все симптомы псевдогипопаратиреоза. Такое состояние называют псевдопсевдогипопаратиреозом.

Источник: vocabulary.ru

УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

в магазине Awers в городе Bellevue

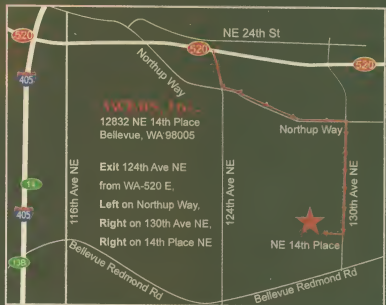
КРАСНАЯ ИКРА

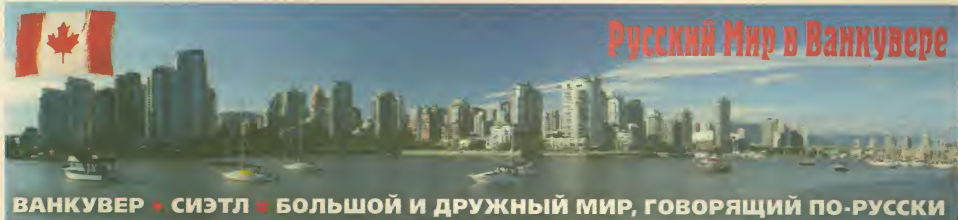
произведенная в АВГУСТЕ 2011.

Свежее не бывает!
Вчера плавала на Аляске —
сегодня у вас на столе!

(425) 747-7866

128332 NE 14th Place, Bellevue, WA 98005





СЛОВО РЕДАКТОРА

Добрый день, уважаемые читатели «Русского Мира»!

Мое сегодняшнее послание, которое я пишу практически по секундомеру, напоминает мне прошлый год, когда я беспрерывно куда-то летала. В этом году полетов во сне и наяву было несколько меньше, но, тем не менее, сижу вот на одном из трех самолетов (не до конца еще разобранных с последней поездкой) и думаю, заболит ли мое правое ухо в самолете, которое как запылилось после 15-часового перелета в последний раз, так и не отпускает меня с миром... Только не подумайте, что я сомневаюсь в радости моего завтрашнего полета. Тем более что лечу я в Санкт-Петербург! Говорят, еще еще один из красивейших городов Европы, северная столица России-матушки. Эх, годы-то! Это ведь город моей юности, где я провела как то почти два месяца счастливой (не смотря на не поступление в университет) абитуры. Интересно, узнаю я хоть что-либо? Ну, Исковский собор и шпиль Адмиралтейства — наверняка... Если, конечно, дойду до них. Программа моих дней лишь расписана «с вечера», кроме непосредственно дел (а еду я по приглашению Фонда «Русский Мир» представлять науку газету) у меня там оказалось около 10 человек, с которыми желательно бы встретиться... Как я это буду делать? К тому же выяснилось (как всегда в последнюю минуту) что при набором вещей в шкаф — одежде мне совершенно нечего, особенно учитывая более холодную температуру в Питере, и мое нервное ухо.

Вчера мои знакомые пригласили мне «передачу» для родных — в аккорат 23 положенных килограмм. Их родители и сын будут встречать меня в аэропорту Пулково и подберут до отеля. Надеюсь, в их авто влезет и моя дорожная сумка. Женя, приехавшая в Питер из Израиля, узнав, что я туда собираюсь. Для нее кроме подарков у меня концерт от приятеля, который просит передать что уже в Иерусалиме своим родителям. Смотрю я на всю эту крутоватость друзей в природе и думаю, ну какой же маленький мир! В год мой абитуры, летая из Хабаровска вот же Питер издалека казалось, что попадаешь в другой мир. А сейчас, Нью-Йорк, Париж, Токио, Лондон находилась в те годы не просто на других планетах, а в других солнечных системах... Сегодня мы можем назначать свидания в Гайд-парке или на Елисейских Полях, встречаться компаниями где-то в третьей стране на море, дабы отметить Новый год, и иногда забываем, как это круто и счастливо на самом деле. Главное, чтоб хватило денег и сил. Но это действительно, похоже, зависит только от нас, от настроения и усилий. И кстати, надо же чуть не забыла, Сиэтл с Ванкувером были интеллигентные, а сегодня мы с вами здесь живем-поживаем, добра наживаем, что давно, кто не знает, но тем не менее. И по-русски не разучились говорить (я так и не научилась говорить по-английски в моем понимании). Мои хабаровские друзья, которые могут себе позволить не просто легко перебраться по миру, но еще и пятизвездочные отели, этим летом побывали в Ванкувере и области. Так вот, после их возвращения, когда я провозглашала тост «за новые путешествия» Они замечали: «Если бы я жила в Ванкувере, я бы могла больше никуда не летать, так у вас там замечательно! Принято, конечно. Только ребятам однозначно повезло с погодой в августе-то, да и из окна «Шератона» наш город выглядит наиболее сногипбательно. Хотя повторяю — приятно. Но еще лучше — улететь из Ванкувера, чтобы потом вернуться.

Никак не могу добраться до главной темы, о которой хотела с вами поговорить! Может, помните, как три года назад я безвылазно сидела сразу на нескольких рабочих местах и мечтала о поездках в далекие страны. Помню, даже на меле по плато скакала, прочитав, что это помогает. И еще просила и просила небеса послать мне хоть какую-нибудь путевку, лучше «все включено». Друзья дарили мне самолетик и сувенирные бамблочки — и в 2010 как пропало. До сих пор летаю. Я к чему? Недавно вот засыпая уже, перечитывала одну мудрую книжечку, где было написано «Люди, расслабьтесь! Мы же из-за своего напряжения и загруженности

СОБЫТИЯ

В ПЕТЕРБУРГЕ СОСТОЯЛСЯ ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

В Санкт-Петербурге в начале ноября проходил заключительный этап 1-го всемирного фестиваля русского языка, организованного Международной ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) при поддержке фонда «Русский мир» и Министерства образования и науки России.

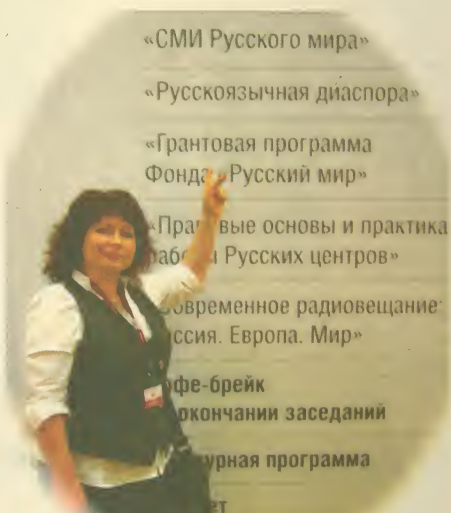
В течение 2010-2011 гг. проводился отборочный интернет-тур на лучшее владение русской речью. Прибывшие в Петербург финалисты принимали участие в финальных конкурсах фестиваля — создании творческих письменных работ, составлении монологов-импровизаций на заданные темы, конкурсе русской песни. В эти дни в рамках фестиваля проходили крупные столы, семинары, выставки, новинки учебно-методической литературы.

Во всемирном фестивале русского языка принимали участие иностранные школьники и студенты, зарубежные преподаватели-русисты и знатоки русского языка — всего более 50 тысяч человек из 60 стран мира.

В заключительной церемонии, которая проходила в городе Пушкин, участвовало 600 победителей конкурсов, а также лучшие специалисты в области преподавания русского языка и литературы.

На следующий день многие участники фестиваля стали гостями V Ассамблеи Русского мира, которую по традиции накануне Дня народного единства проводит фонд «Русский мир». В честь фестиваля русского языка и Ассамблеи Русского мира в Петербурге еще в самом конце октября был торжественно поднят флаг фонда «Русский мир».

«Русский язык сегодня и завтра» — стала главной темой лекции в этот день Ассамблеи Русского мира, кстати, она впервые проходила не в Москве, а в северной столице Росси.



Каждая Ассамблея Русского мира, проводимая фондом «Русский Мир», это помимо всего и встреча соотечественников, живущих за рубежом, выдающихся ученых, политологов, деятелей культуры и искусства, преподавателей

русского языка. В этом году в работе Ассамблеи принимала участие редактор ванкуверского приложения нашей газеты Валерия Жмак. Ее заметки читайте в следующих выпусках «Русского Мира».

РУССКИЙ МИР ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Эту фотографию мы получили из сердца (или желудка?)

особ. Чтобы не кататься по уже не совсем чистой к тому вре-

прошлый год, когда я беспрестанно куда-то летала. В этом году полетов во сне и наяву было несколько меньше, но, тем не менее, skoro же на одном из трех чартерных (не до конца еще разобранных с последней поездкой) и думаю, заболит ли мое правое ухо в самолете, которое как заложилось после 15-часового перелета в последний раз, так и не отпустило меня с миром... Только не подумайте, что я сомневаюсь в горб и шпиль. Асимметрия – намеренная. Если, конечно, дойти до них. Программа моих пяти дней расписана «с верхом», кроме непосредственно дел (а еду я по приглашению Фонда «Русский Мир» представлять нашу газету) у меня там оказалось около 10 человек, с которыми желательно бы встретиться. Как я это буду делать? К тому же возникли вопросы (как всегда в последнюю минуту) что при набитом чемодане шкафе – одеть мне совершенно нечего, особенно учитывая более холодную температуру в Питере, и мое нервное ухо.

Вчера мои знакомые притащили мне «персидку» для родных – в актуар 23 положительных килограмма. Их родители и сын будут встречать меня в аэропорту Пулково и подберут до отеля. Надеюсь, в их авто влезет и мое дорожное портупа Женя, приехавшая в Питер из Израиля, узнав, что я туда собираюсь. Для нее кроме подарков у меня конверт от приятеля, который просит передать его уже в Иерусалиме своим родителям. Смотрю я на всю эту крутоватую дружбу в природе и думаю, по какой же маленькой Мир в годы моей абитуриции летал из Хабаровска в тот же Питер или Москву, казалось, что попадаешь в другой мир. А скажем, Нью-Йорк, Париж, Токио, Лондон находились в те годы не просто на других планетах, а в других солнечных системах. Сегодня мы можем назначать свидания в Гайд-парке или на Енисейском Полях, встречаться компаниями где-то и третьей стране на море, дабы отметить Новый год, и иногда забываем, как это круто и счастье на самом деле. Главное, чтоб хватило денег и сил. Но это действительно, похоже, зависит только от нас, от настроения и усилий. И кстати, надо же чуть не забыла, Сигизмунд Ванувером была инновационная, а сегодня мы с вами здесь живем-поживаем, добра называем, кто давно, кто недавно, но тем не менее. И по-русски не научились говорить (я так и не научилась говорить по-английски в моем понимании). Мои хабаровские друзья, которые могут себе позволить не просто легко перемещаться по миру, но еще и патентованные отцы, этим летом побывали в Ванувере и области. Так вот, после их возвращения, когда я провозглашала токс-то новые путешествия! Она зашептала: «Если бы я жила в Ванкувере, я бы могла больше нигде не летать, так у нас там замечательно!» Приятно, конечно. Только ребятам однозначно повесело с погодой в августе-то, да и из окия «Шератона» нам коридор выглядит наиболее сроднительно. Хотя повторю – приятно. Но еще лучше – улетать из Ванкувера, чтобы потом вернуться.

Никак не могу добраться до главной темы, о которой хотела с вами поговорить! Может, помните, как три года назад я безависовно сидела сразу на нескольких рабочих местах и мечтала о поездках в далекие страны. Помню, даже на метле по паутке скакала, пропевая, что это помогает. И все просила и просила небеса послать мне хоть какую-нибудь путевочку, лучше «все включено». Друзья дарили мне самолетники и сувенирные бамбачки – и в 2010 как провалило. До сих пор летаю. Я к чему? Недавно вот засыпая уже, перечитывала уютную мудрую книжечку, где было написано «Уходи, расставься! Вы же изжили своего таланта и загубили талант даже нормальный запах во Вселенную не можете постыдиться». Я, закрыв глаза, стала бороматься про себя: «Очень хочется роз Розой! Хочу роз! Пожалею!» Мне показалось, что роза это как-то поскромнее желание будет, нежели тот самый миллион долларов, что может оказаться в моем потерянном чемодане. Вечером следующего дня совершенно неожиданно я получила в подарок одну, но реально прекрасную алу розу. На длинном стебле, сильную и опьяняющую. И две мои лучшие портупы – тоже. Веселения точно не фразер. Она еще и утробила мою радость. А вечером следующего дня, после разговора с приезжающим на следующей неделе мужем, по поводу толком не разобранного крана на кухне и головоломания до этого, чинить или не чинить, я взяла с моего обещание не расстраиваться из-за мелочей (так как решила пока не чинить и потратить денюжки в Питере), кран волшебным образом починился! Сам. Вот и тут думать после этого? Я лично решила расстреле мужем и дальше и дальше и дальше, наконец, тот самый легендарный быт.

Всем удачи и новых открытий, до новых встреч,
Искренне Ваша Валерия Жмак

В Санкт-Петербурге в начале ноября проходил заключительный этап 1-го всероссийского фестиваля русского языка, организованного Международной ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) при поддержке фонда «Русский мир» и Министерства образования и науки России.

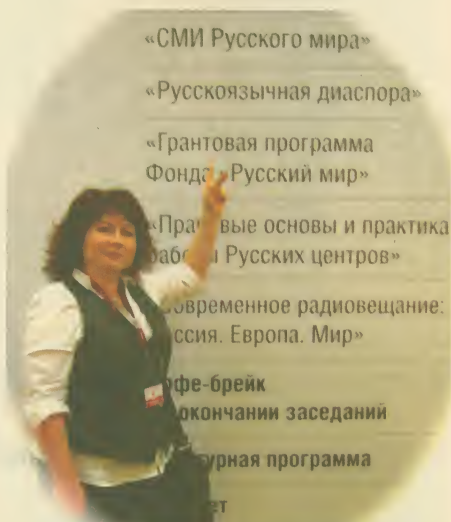
В течение 2010-2011 гг. проводился отборочный интернет-тур на лучшее владение русским языком. Прибытие в Петербург финалисты приняли участие в финальных конкурсах фестиваля – создании творческих письменных работ, составлении монологов-импровизаций на заданные темы, конкурс русской песни. В эти дни в рамках фестиваля проходили крупные события, семинары, выставки новинки учебно-методической литературы.

Во всероссийском фестивале русского языка принимали участие иностранные школьники и студенты, зарубежные преподаватели-русисты и знатоки русского языка – всего более 50 тысяч человек из 60 стран мира.

В заключительной церемонии, которая проходила в городе Пушкин, участвовали 600 победителей конкурсов, а также лучшие специалисты в области преподавания русского языка и литературы.

На следующий день многие участники фестиваля стали гостями V Ассамблеи Русского мира, которую по традиции называют Днем народного единства. Проводит фонд «Русский мир». В честь фестиваля русского языка и Ассамблеи Русского мира в Петербурге еще в самом конце октября был торжественно подписан флэг фонда «Русский мир».

«Русский язык сегодня и завтра» – стала главной темой проводимой в этом году Ассамблеи Русского мира, кстати, она впервые проходила не в Москве, а в северной столице России.



Каждая Ассамблея Русского мира, проводимая фондом «Русский Мир», это помимо всего и встреча соотечественников, живущих за рубежом, выдающихся ученых, политологов, деятелей культуры и искусства, преподавателей

русского языка. В этом году в работе Ассамблеи принимала участие редактор вануверского приложения нашей газеты Валерия Жмак. Ее заместителем в следующих выпусках «Русского Мира».

РУССКИЙ МИР ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Эту фотографию мы получили из сердца (или легкого?) Лондона – известного на весь мир Гайд-парка. Езе к нам в редакцию прислала Ольга Болотникова. Если вы еще не знаете (но мы уверены – догадаетесь), этот парк является одним из старейших городских парков в мире и самым крупным королевским парком Великобритании. Площадь парка составляет 142 гектара и включает в себя более 4000 деревьев, крупное озеро, знаменитые английские лужайки и многочисленные великолепные цветочные оазисы. До 1563 года территория нынешнего Гайд-парка была лесом и принадлежала монахам Вестминстерского аббатства. Но, видимо, или из надобности служебное боту или неопытности отношение к избранному королю, Тимур VII решил, что он и сам управится с этим лесом. В нем он охотился вместе с сопровождающей его свитой, а впоследствии (очевидно, что он и сам закончился все же дичью), он был передан под городские нужды. В вечернее время парк переходил во владение знато и дачников, и было принято решение привлекать к деревьям на аллеях парка только что появившиеся в Лондоне газовые фонари. Это несколько снизило риск оказаться ограбленным на его аллеях, но не убедило – так как своим излюбленным местом его избрали дуэлянты. Но по традиции (а и в Англии свету чуть) королевские особы продолжали прогуливаться по дорожкам разбитого там парка. Этих пользователей предприимчивые разведки в пух и прах фразы, привлекая к себе внимание царственных

особ. Чтобы не кататься по уже не совсем чистой к тому времени Темзе, в 1730 году в Гайд-парке выкопали пруд Серпентина. В него и перенесли две королевские хиты, а заодно и благоустроили всю прилегающую территорию.

Мало кто сейчас вспоминает о том, что современные выставки ЭКСПО зародились в 1851 году именно в Гайд-парке. Парк и сегодня остается излюбленным местом отдыха лондонцев и приезжающих посмотреть этот старинный город туристов.

В Гайд-парке установлен и памятник столь любимой простыми англичанами принцессе Диане, около которого и сфотографировалась с нашей газетой Ольга. Мемориал Дианы, принцессы Уэльской, установлен в виде гранитной колонны. Диана окружена скульптурой, высотой десять метров. По желанию неоскромного бекит ноту кристально чистой воды. Он был разработан, чтобы выразить дух Дианы и ее любви к детям. Мемориал Дианы расположен в юго-западном углу Гайд-парка, к югу от Эмзеного озера и к востоку от Serpentine Gallery. Его краутоульный камень был заложен в сентябре 2003 года и был официально открыт 6 июля 2004 года королевой Елизаветой II. На церемонии присутствовали младший брат Дианы Чарльз Спенсер, 9-й граф Спенсер, ее бывший муж принц Чарльз и ее сыновья Уильям и Гарри. Мемориал Дианы ежегодно посещают более миллиона человек. В этом году там побывал и «Русский Мир»...

ПОДСКАЗКИ ОТ ЛАСКИ

Пиво

Укладка волос

Оживите пиво свои потускневшие волосы. Перед душем смешайте 3 столовые ложки пива с половиной чайки теплой воды. После мытья волос обычным шампунем вотрите раствор, оставьте на пару минут и смойте. Возможно, вам так понравится результат, что вы поставите в ванной целую упаковку пива.

Тендеризация жесткого мяса

Зачем вам специальный порошок, придающий мягкость мясу, если у вас есть банка с более эффективным средством? Вы, конечно, догадались, что речь о пиве, оно действительно успешно применяется для тендеризации жесткого нежирного мяса. Залейте мясо пивом примерно за час до готовки, а лучше замаринуйте его на ночь в холодильнике или готовьте в особой кастрюле для медленной жарки.

Подливка золотых украшений

Чтобы вернуть блеск золотым вещам (без драгоценных камней), смочите мажущую тряпочку пивом (только не темным элем) и осторожно протрите украшение. Вытрите насухо чистой тряпочкой.

Чистка деревянной мебели

Не осталась ли дома просроченного или выдохшего пива? Используйте его для чистки деревянной мебели. Протрите смоченной пивом тряпочкой, затем отполируйте насухо.

Ловушка для улиток и слизней

Подобно части людей, некоторые садовые вредители, особенно улитки и слизни, не могут



устоять перед пивом. Если они вам докучают, закопайте в землю какую-нибудь емкость (например, чистый пакет из-под сока, разрезанный пополам) там, где постоянно встречаются эти непрошенные гости. Налейте в нее примерно полбанки теплого пива и оставьте на ночь. Утром вы наверняка увидите там скопление опьяневших и утонувших вредителей.

Удаление пятен от чая и кофе с ковров

На первый взгляд кажется не возможным избавиться от следов пролитого на ковер чая или кофе. Однако это возможно: слегка полейте пивом пятно и осторожно потрите – пятно должно исчезнуть. Иногда приходится повторять процедуру, прежде чем удасться полностью удалить все следы пятна.

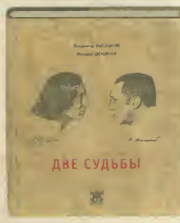
Ваша Ласка

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Энтони Горвиц
«Дом шелка»

«Дом шелка» – это новые приключения Шерлока Холмса: захватывающий сюжет, знакомые и новые миллионам читателей герои – Холмс, Ватсон, миссис Хадсон, инспектор Лестрейт и, конечно, – квартира на Бейкер-стрит. Впервые наследники Конан Дойла выбрали автора, которому доверили написать первоклассный детектив, сохранив верность духу оригинала. Энтони Горвиц создал замечательный детективный роман, написанный в стиле самого Конан Дойла, ему удалось совместить замечательный стиль и язык Конан Дойла с совершенно новым, лихо закрученным сюжетом – от чтения «Дома шелка» невозможно оторваться!

Блестящий язык и лихо закрученный сюжет не оставят никого равнодушным. Вы погрузитесь в мир загадок и тайн викторианского Лондона в компании любимых



(р. 1433) – дружба, которая началась с первой встречи в 1975 году и закончилась с безвременной кончиной Высоцкого в 1980 году.

Впервые публикуется цикл из двух иллюстраций к произведениям Высоцкого, над которым Шемкин работал в течение трех последних десятилетий. В этих рисунках предпринята глубокая интерпретация художественного мира Высоцкого. Пронзительные трагикомические песни, предлагаемые Шемкиным, во многих случаях основаны на сохранившихся в памяти художника беседах с поэтом, многие произведения которого посвящены Шемкину или были созданы под влиянием общения с ним.

Впервые публикуется полная версия воспоминаний Шемкина о дружбе с Высоцким, а также его подробные автокомментарии к иллюстрациям.

Стихотворения Высоцкого для этой книги (сорок два – по числу прожитых поэтом лет) отобраны Шемкиным, им же представлен дополнительный иллюстрационный материал: автографы, письма, фотографии Высоцкого.

Предлагаемая читателю книга –



Стив Джобс

нужно соединить креативность и технологии.

«Мне никогда не попадалось более действенного инструмента, помогающего делать выбор в важные моменты жизни, чем сознание, что я скоро умру. Потому что почти всё – ожидания окружающих, гордость, боязнь попасть в неловкое положение или потерпеть неудачу – все эти вещи просто отступают перед лицом смерти, и остается только то, что действительно важно». (Стив Джобс)

Галина Вишневская
«Галина. История жизни»

Dr. Serge Agafontsev

27 years experience in cosmetic dentistry with a holistic dental approach located in Vancouver, B.C. Member of the American Academy of Cosmetic Dentistry, COSDC, CDA, HANS, etc.

- Все виды стоматологических работ
- Наивысшее качество по доступным ценам
- Гарантия на все виды работ
- Новейшее оборудование и технологии
- Удобное расположение – остановка метро "Stadium"

Студентам и пенсионерам
скидка!



Dr. Serge Agafontsev D.M.D.
ALTER BIO DENTAL
66 Keefer Place Vancouver BC, V6B 6C9
(604) 708-6042
E-mail: info@doctorserge.com
www.doctorserge.com



Ждем наших американских соседей!

Наши цены и сервис – хороший повод посетить Ванкувер!

Delta
School
District
Inspired Learning

DELTA SCHOOL DISTRICT предлагает **БЕСПЛАТНЫЕ** уроки для канадских граждан, постоянных жителей и тех, у кого есть разрешение на работу на год или больше.

Мы вам поможем

- В получении диплома об окончании школы
- В повышении уровня английского и математики
- В изучении компьютера

Добро пожаловать и те, кто не говорит по-английски!

Регистрация уже идет!



Уроки проходят по адресам:

DELTA MANOR
EDUCATION CENTRE
4750 - 57 St. LADNER,
V4K 3C9
автобусная остановка
Ladner Exchange

DELVIEW ADULT
LEARNING CENTRE
9115 - 116 St., NORTH DELTA,
V4C 5W8
проезд автобусом № 316

Подробности по телефону: 604-594-6100

Мы говорим по-русски: 778-836-0645

AVORA
SKIN SPA



ные, оно действительно успешно применяется для теецциации жесткого нежного мяса. Залейте мясо пивом примерно за час до готовки, а лучше замаринуйте его на ночь в холодильнике или готовьте в особой кастрюле для медленной варки.

Подготовка золотых украшений

Чтобы вернуть блеск золотым вещам (без драгоценных камней), смочите марлю тряпочку пивом (только не темным элем) и осторожно протрите украшения. Вытрите насухо чистой тряпочкой.

Чистка деревянной мебели

Не осталось ли дома просроченного или испорченного пива? Используйте его для чистки деревянной мебели. Протрите смоченной пивом тряпкой, затем отполируйте насухо.

Ловушка для улиток и слизней

Подождите части людей, некоторые садовые вредители, особенно улитки и слизни, не могут



устоять перед пивом. Если они там дождутся, закопайте в землю какую-нибудь емкость (например, чистый пакет из-под сока, разрезанный пополам) там, где постоянно встречаются эти непрошенные гости. Налейте в нее примерно половину теплого пива и оставьте на ночь. Утром вы наверняка увидите там скопление опьяневших и угнущихся вредителей.

Удаление пятен от чая и кофе с ковров

На первый взгляд кажется невозможным избавиться от следов пролитого на ковер чая или кофе. Однако это возможно: слегка смочите пивом пятно и осторожно потрите — пятно должно исчезнуть. Иногда приходится повторить процедуру, прежде чем удастся полностью удалить все следы пятна.

Ваша Ласка

Наши цены и сервис — хороший повод посетить Ванкувер!



DELTA SCHOOL DISTRICT предлагает **БЕСПЛАТНЫЕ** уроки для канадских граждан, постоянных жителей и тех, у кого есть разрешение на работу на год или больше.

Мы вам предлагаем

- В получении диплома об окончании школы
- В повышении уровня английского и математики
- В изучении компьютера

Добро пожаловать и те, кто не говорит по-английски!

Регистрация уже идет!



Уроки проходят по адресам:

DELTA MANOR
EDUCATION CENTRE
4750 - 57 St. LADNER,
V4K 3C9
автобусная остановка
Ladner Exchange

DELVIEW ADULT
LEARNING CENTRE
9115 - 116 St. NORTH DELTA,
V4C 5W8
проезд автобусом № 316

Подробности по телефону: 604-594-6100
Мы говорим по-русски: 778-836-0645

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Энтони Горювич
«Дом шелка»



«Дом шелка» — это новые приключения Шерлока Холмса: захватывающий сюжет, знакомые и любимые миллионами читателей герои — Холмс, Ватсон, миссис Хадсон, инспектор Лестрейд и, конечно, — квартира на Бейкер-стрит.

Впервые наследники Конан Дойла выбрали автора, которому доверили написать первоклассный детектив, сохранив верность духу оригинала. Энтони Горювич создал замечательный детективный роман, написанный в стиле самого Конан Дойла: ему удалось совместить замечательный стиль и язык Конан Дойла с совершенно новым, лихо закрученным сюжетом — от чтения «Дом шелка» невозможно оторваться!

Блестящий язык и лихо закрученный сюжет не оставят никого равнодушным. Вы погружаетесь в мир загадок и тайн викторианского Лондона в компании любимых героев. Вас ждут миссис Хадсон, инспектор Лестрейд, доктор Ватсон — и конечно, сам великий сыщик Шерлок Холмс.

Доктор Ватсон рассказывает, наконец, тайну самого загадочного дела Холмса. Это рассказ о заведомо опубликованном через сто лет после написания. Причина проста: история до такой степени шокирующая, что обнародовать ее раньше было совершенно невозможно...

Итак, прошло 100 лет, как он и заведомо. Игра начинается!

Владимир Высоцкий,
Михаил Шемякин
«Две судьбы»

Книга представляет собой творческое и документальное свидетельство тесной дружбы поэта Владимира Высоцкого (1938-1980) и художника Михаила Шемякина



(р. 1943) — дружба, которая началась с первой встречи в 1975 году и закончилась с безвременной кончиной Высоцкого в 1980 году.

Впервые публикуется цикл из сорока двух иллюстраций к произведениям Высоцкого в 1980 году. Шемякин работал в течение трех последних десятилетий. В этих рисунках предпринята глубокая интерпретация художественного мира Высоцкого. Проницательные трактовки известных песен, предлагаемые Шемякиным, во многих случаях основаны на сохранившихся в памяти художника беседах с поэтом, многие произведения которого посвящены Шемякину или были созданы под влиянием общения с ним.

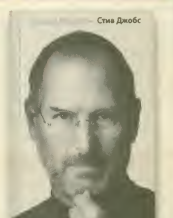
Впервые публикуется полная версия воспоминаний Шемякина о дружбе с Высоцким, а также его подробные автокомментарии к иллюстрациям.

Стихотворения Высоцкого для этой книги (сорок два — по числу прожитых поэтом лет) отобраны Шемякиным, им же представлен дополнительный иллюстрационный материал: автографы, письма, фотографии Высоцкого.

Предлагаемая читателю книга — рассказ о неразделимых судьбах, объединенных любовью, болью, страданием и восторгом — это судьбы России и Высоцкого. В этом и главная тема непрекращающегося диалога поэта и художника.

Уолтер Айзексон
«Стив Джобс. Биография»

В основу этой биографии легли беседы с самим Стивом Джобсом, а также с его родственниками, друзьями, врагами, соперниками и коллегами. Джобс никак не контролировал автора. Он откровенно отвечал на все вопросы и жал такой же честности от остальных. Это рассказ о жизни, полном падений и взлетов, о сильном человеке и талантитивом бизнесмене, который одним из первых понял: чтобы добиться успеха в XXI веке,



нужно соединить креативность и технологии.

«Мне никогда не попадалось более действенного инструмента, помогающего делать выбор в важные моменты жизни, чем сознание, что я скоро умру. Поэтому что почти всё — ожидания окружающих, гордость, боязнь попасть в неловкое положение или потерять нуду — все эти вещи просто отступают перед лицом смерти, и остается только то, что действительно важно.» (Стив Джобс)

Галина Вишневская
«Галина. История жизни»



«Эту книгу я должна была написать, — говорит Галина Вишневская. — Когда нас вывели из нашей страны... мне нужно было рассказать людям о том, случилось с нами. И почему». Книга была написана для иностранцев, чтобы они поняли, что значит жизнь в идеологии лжи. Сегодня она особенно полезна, чтобы молодые о той жизни знали, а те, кто это пережили, помнили и не забывали. Фотоархивы дополняют созданную Галиной Вишневской картину. Издание уникально по количеству фотоматериалов.

Приятного чтения!
Ведущая рубрики — Оксана

AVORA
SKIN SPA



GET THE SKIN OF YOUR DREAMS

КРАСОТА В 3 ШАГА

Peel Безопасно Hydro-Peel Microdermabrasion
Fill Безынектонная мезотерапия & LED
Lift TriPolar Радиолifting & RF Skin Tightening

**\$25
OFF**
your
first
visit

WAVE 6 Anti-Cellulite

ВЕРБЕИЕ и только у нас!
Photo-pneumatic massage + IR + Ultrasound + RF
Collagen remodeling — BCE в ОДНОЙ процедуре!
ph. 778 285 1012 www.avoraskinspa.com
138-1153 The High St. Coquitlam, Canada

НАШ ЧЕЛОВЕК НА ЮГЕ РОССИИ

BC OPTIMA

ПРЕДСТАВЛЯЕТ РУБРИКУ «НАШ ЧЕЛОВЕК НА ЮГЕ РОССИИ»

BC Optima
www.bcoptima.com604-773-8723
info@bcoptima.com360° Rotational Product View
Exterior & Interior Virtual Tour

Web-development • Web-site's audit

Елена Ваганова о подготовке к Олимпиаде «Сочи-2014» из Краснодарского края специально для «Русского Мира»



Сочинский калейдоскоп

За строительство олимпийских объектов в Сочи следят беспилотники.

Госкорпорация «Олимпистрой» контролирует возведение олимпийских объектов в Сочи с помощью беспилотных самолетов, сообщили агентству «Интерфакс-Юг» первый заместитель мэра города-курорта Анатолий Рыков.

«Благодаря коллегам из государственной корпорации «Олимпистрой», которые регулярно осуществляют мониторинг строительства с помощью беспилотных самолетов, мы можем наглядно показать (на сайте ТК «Олимпистрой» — ИФ), в какой стадии строительства находятся главные спортивные объекты нашего города», — сказал А. Рыков.

«Основное внимание традиционно приковано к соревновательным объектам. В нашем городе они все будут новые, построенные с применением самых последних технологий, соответствующих «зеленым» стандартам», — подчеркнул заммэра.

По его словам, олимпийский проект очень масштабный — ведь строятся и соревновательные объекты, и гостиничный фонд, и объекты транспортной и коммунальной инфраструктуры, и социальные объекты, и объекты сервиса и безопасности.

Дворец для фигурного катания для олимпиады 2014 года будет введен в эксплуатацию раньше срока на три месяца.

В олимпийском парке Сочи дворец для фигурного катания и шорт-трека ЗАО «Интесоком» планирует сдать досрочно.

«Срок ввода здания (дворца для фигурного катания и шорт-трека) официальный — июль 2012 года, но мы стараемся завершить работы в апреле 2012 года», — сообщил журналистам главный инженер ЗАО «Интесоком» Сергей Какин. Он отметил, что примерно с конца октября текущего года строитель приступит к проведению отделочных работ.

«Готовность здания — 62% из данного этапа», — подчеркнул главный инженер.

По его словам, каркас здания и монтаж фасада завершены. Ведется монтаж основных коммуникационных систем.

Олимпийская гарантия.

Расходы государства на подготовку к Олимпиаде в Сочи могут вырасти на 123 млрд руб. Как стало известно «Ведомостям», строители олимпийских объектов получат от правительства гарантии на такую сумму.

Правительство готово выдать единую гарантию «Олимпистрою» для строительства объектов в Сочи, которые сейчас кредитуются под гарантии госкорпорации, рассказал «Ведомостям» замминистра финансов Александр Новак. Будет покрыто 70% от обязательств «Олимпистрою». По предварительным расчетам, общий гарантийный состав около 123 млрд руб. Точная сумма гарантируется будет определена после расчетов Минрегиона. Сумма гарантирования включает в себя как уже выданные поручительства, так и новые, говорит Новак. Соответствующие постановления правительства готовятся, сообщил чиновник аппарата Белого дома.

ВЗБ одобряет это предложение, говорит зампред банка Михаил Полулинов. Внешнеэкономбанк (ВЗБ) финансирует восемь олимпийских объектов общей стоимостью более 145 млрд руб., сам банк предоставляет 87,7 млрд руб. Некоторые проекты могут не окупиться, а ВЗБ их должен финансировать, исходя из принципа безубыточности, отмечает Полулинов. Госгарантии же являются одним из инструментов, позволяющих финансировать высокорисковые проекты, добавляет он.

«Олимпистрой» поручается за все проекты — рискованные и нерисковые, говорит менеджер госкорпорации. Но ее судьба не решена, рассуждает

участник олимпийского строительства: «Если госкорпорацию реформируют после Олимпийских игр, то ее поручительства можно будет на доску прибить».

Потому вице-премьер Дмитрий Козак распорядился заменить поручительства госкорпорации на гарантии на каждый олимпийский объект, рассказал чиновник правительства. Но получение заемщиками государственных — сложная процедура, получить ее непросто, знает собеседник «Ведомостей». «Тем более это касается рискованных олимпийских проектов, на которые не будет оформлено на гарантии даже по формальным признакам».

Обычный коммерсант не стал бы строить многие объекты, признается один из участников строительства: например, в Сочи «в обычной жизни» не нужно так много пятизвездочных гостиниц, можно было бы обойтись трехзвездочными. «Но затраты уже делаются, а окупемость ставится под сомнение». Минфин предложил простой выход из ситуации, рассказывает чиновник правительства: не переоформлять каждое поручительство на гарантию, а дать одну большую гарантию «Олимпистрою». Новак это подтвердил.

Госгарантия России будет выдаваться на полный цикл окупаемости проекта, знает источник, близкий к ВЗБ. Выплаты из бюджета будут производиться в случае дефолта по проекту, объясняет он. Госгарантия не будет распространяться на некоторые проекты с хорошим покрытием от акционеров, продолжает собеседник «Ведомостей». Например, строительство аэровокзала ТЭЗ (проект «Запорожа» стоимостью 28 млрд руб., из которых ВЗБ профинансировал 19,45 млрд руб.).

Наиболее рискованным из объектов сейчас считается стройка грузового порта Сочи в Имеретинской низменности («Базовый элемент», 7,1 млрд руб.), говорит близкий к ВЗБ источник.

Предполагалось, что объем олимпийских грузов составит 100 млн т, но затем выяснилось, что реальная потребность — 68 млн т, из которых на кораблях нужно привезти только 10 млн, говорил ранее Козак. «Путаница с грузооборотом» — ошибка «Олимпистрой». Госкорпорация посчитала, дали денег, потом пересчитали грузооборот, кредит ВЗБ превратился в невозвращаемый, — считает участник олимпийской стройки.

Проекты, которые финансирует группа, являются инфраструктурными с длительными сроками окупаемости, говорит представитель «Базиса». Но компания ждет отдачи от них. Нужна ли «Базовому элементу» госгарантия, он говорить отказался. Представитель «Интерроса» (строит горнолыжный курорт) от комментариев отказался.

Государство не может выделить деньги на олимпийскую стройку сейчас, поэтому фактически откладывает траты на будущее, отмечает основатель проекта Rospiloff Алексей Навальный. Олимпиада — личный проект премьеры Владимира Путина, вопрос его репутации. Так что на подготовку к Играм всегда найдутся деньги, считает Навальный. При этом будут закрываться глаза на антикоррупционную экспертизу, разумность трат, лишь бы сделать все работы в срок. Этой ситуации пользуются банки и подрядчики, пугая сырым соком и вынуждая руки государству, констатирует Навальный.

Игры за триллион

По данным Минрегиона, в программу олимпийского строительства входит строительство более 200 объектов. Ее стоимость составляет свыше 1 трлн руб., более половины из которого финансируется из федерального бюджета.

MORE EXPOSURE — MORE CLIENTS — MORE SUCCESS

Web-development
Web-site's audit

360° Rotational Product View
Exterior & Interior Virtual Tour

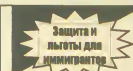
We'll turn your web-site around into a powerful advertisement

Google IN YAHOO!

BC Optima
www.bcoptima.com1-604-773-8723
info@bcoptima.comBRUCE TITUS EASTSIDE
SUBARU IN KIRKLAND

Канадцы Welcome!

425-820-8993

А у нас цены лучше
(даже с растаможкой)NAVIGATOR
IMMIGRATION SOCIETY
(CANADA)все сервисы бесплатны или предоставлены
с большими льготами для членов ОбществаБизнес-Иммиграция
Легализация в Канаде
Канадская недвижимость
Образование в Канаде
Программы СпонсорстваDO MORE FOR LESS!
It's worth to be a Member!

Контактная информация для клиентов:

Web-site: www.immigrationnavigator.org
Тел. (рабочее время): (604) 730-6004 (English only)
E-Mail: navigator.immigration@gmail.com
(пишите нам по-английски или по-русски)

НОТАРИУС
NOTARY PUBLIC
ГАЛИНА КОВАЛЕВ

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ • КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ • ТАКТ

ВСЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

За строительством олимпийских объектов в Сочи следят беспилотники.

Госкорпорация «Олимпстрой» контролирует возведение олимпийских объектов в Сочи с помощью беспилотных самолетов, сообщил агентству «Интерфакс-Юг» первый заместитель мэра города-курорта Анатолий Рыков.

«Благодаря коллегам из государственной корпорации «Олимпстрой», которые регулярно осуществляют мониторинг строительства с помощью беспилотных самолетов, мы можем наглядно показать (на сайте ПК «Олимпстрой» — ИФ), в какой стадии строительства находятся главные спортивные объекты нашего города», — сказал А.Рыков.

«Основное внимание традиционно приковано к соревновательным объектам. В нашем городе они все будут новые, построенные с применением самых последних технологий, соответствующих «зеленым стандартам», — подчеркнул заммэра.

По его словам, олимпийский проект очень масштабный — ведь строятся и соревновательные объекты, и гостиничный фонд, и объекты транспортной и коммунальной инфраструктуры, и социальные объекты, и объекты сервиса и безопасности.

Дворец для фигурного катания для олимпиады 2014 года будет введен в эксплуатацию раньше срока на три месяца.

В олимпийском парке Сочи дворец для фигурного катания и шорт-трека ЗАО «Ингеком» планирует сдать досрочно.

«Срок ввода здания (дворца для фигурного катания и шорт-трека) официальный — июль 2012 года, но мы стараемся завершить работы в апреле 2012 года», — сообщил журналистам, главный инженер ЗАО «Ингеком» Сергей Камон. Он отметил, что примерно с конца октября текущего года строители приступят к проверке отделочных работ.

«Готовность здания — 62% на данном этапе», — подчеркнул главный инженер.

По его словам, каркас здания и монтаж фасада завершены. Ведется монтаж основных коммуникационных систем.

Олимпийская гарантия.

Расходы государства на подготовку к Олимпиаде в Сочи могут вырасти на 125 млрд руб. Как стало известно «Ведомостям», строители олимпийских объектов получают от правительства гарантии на такую сумму.

Правительство готово выдать единую гарантию «Олимпстрою» для строительства объектов в Сочи, которые сейчас кредитуются под гарантии госкорпорации, рассказал «Ведомостям» замминистра финансов Александр Новак. Будет покрыто 70% от поручительства «Олимпстрой». По предварительным расчетам, объем гарантий составит около 125 млрд руб. Точная сумма госгарантии будет определена после расчетов Минрегиона. Сумма госгарантии включается в себя как уже выданные поручительства, так и новые, говорит Новак. Соответствующее постановление правительства готовится, сообщил чиновник аппарата Белого дома.

ВЭБ одобряет это предложение, говорит замдиректора банка Михаил Полубоярилов. Внешэкономбанк (ВЭБ) финансирует восемь олимпийских объектов общей стоимостью более 145 млрд руб., сам не предоставил 87,7 млрд руб. Некоторые проекты могут не окупиться, а ВЭБ их должен финансировать, исходя из принципа безубыточности, отмечает Полубоярилов. Госгарантии же являются одним из инструментов, позволяющих финансировать высокорисковые проекты, добавил он.

«Олимпстрой» поручается за все проекты — рискованные и нерисковые, говорит менеджер госкорпорации. Но ее судьба не решена, рассуждает

участник олимпийского строительства: «Если госкорпорацию расформируют после Олимпийских игр, то ее поручительства можно будет на доску положить».

Потому вице-премьер Дмитрий Козак распорядился заменить поручительства госкорпорации на госгарантии на каждый олимпийский объект, рассказал чиновник правительства. Но получение заемщиками госгарантий — сложная процедура, получить ее непросто, знает собеседник «Ведомостей». «Тем более это касается рискованных олимпийских проектов, на которые не будет оформлено госгарантий даже по формальным признакам».

Обычный коммерсант не стал бы строить такие объекты, признается один из участников строительства: например, в Сочи «в обычной жизни» не нужно так много пятизвездочных гостиниц, можно было бы обойтись трехзвездочными: «Но затраты уже делаются, а окупаемость ставится под сомнение». Минфин предложил простой выход из ситуации, рассказывает чиновник правительства: не переоформлять каждое поручительство на госгарантию, а дать одну большую госгарантию «Олимпстрою». Новак это подтвердил.

Госгарантия России будет выдаваться на полный цикл окупаемости проекта, знает источник, близкий к ВЭБ. Выплаты из бюджета будут производиться в случае дефолта по проекту, объясняет он.

Госгарантия не будет распространяться на некоторые проекты с хорошим покрытием от акционеров, продолжает собеседник «Ведомостей». Например, строительство аэропортов ТЗС (проект «Базарно» — стоимостью 28 млрд руб., из которых ВЭБ профинансировал 19,45 млрд руб.).

Наиболее рискованным из объектов сейчас считается стройка грузового порта Сочи в Имеретинской низменности («Базовый элемент», 7,1 млрд руб.), говорит близкий к ВЭБ источник.

Предполагалось, что объем олимпийских грузов составит 100 млн т, но затем выяснилось, что реальная потребность — 68 млн т, из которых на кораблях нужно привезти только 10 млн, говорил ранее Козак. «Путаница с грузоборотом» — ошибка «Олимпстрой». Госкорпорация посчитала, дадут денег, потом переисплатят грузоборот, кредит ВЭБа превратится в неоплачиваемый», — считает участник олимпийской стройки.

Проекты, которые финансирует группа, являются инфраструктурными с длительными сроками окупаемости, говорит представитель «Базала». Но компания ждет отдачи от них. Нужна ли «Базовому элементу» госгарантия, он говорить отказался. Представитель «Интерроса» (строит горнолыжный курорт) от комментариев отказался.

Государство не может выдать деньги на олимпийскую стройку сейчас, потому фактически откладывает деньги на будущее, отмечает основатель проекта Rosplinko Алексей Навальный. Олимпиада — личный проект премьеры Владимира Путина, вопрос его репутации. Так что на подготовку к Играм всегда найдутся деньги, считает Навальный. При этом будут закрываться глаза на антикоррупционную экспертизу, разумность трат, лишь бы сделать все работы в срок. Этой ситуацией пользуются банки и подкапывают, путая сроком сроков и выворачивая руки государству, констатирует Навальный.

Игры за триллион

По данным Минрегиона, в программу олимпийского строительства входит строительство более 200 объектов. Ее стоимость составляет свыше 1 трлн руб., более половины из которого финансируется из федерального бюджета.

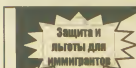
BRUCE TITUS EASTSIDE SUBARU IN KIRKLAND

Канадцы Welcome!

425-820-8993



**А у нас цены лучше
(даже с растаможкой)**



NAVIGATOR IMMIGRATION SOCIETY (CANADA)

*все сервисы бесплатны или предоставляются
с большими льготами для членов Общества*

**Бизнес-Иммиграция
Легализация в Канаде
Канадская недвижимость
Образование в Канаде
Программы Спонсорства**

DO MORE FOR LESS!
It's worth to be a Member...

Контактная информация для клиентов:

Web-site: www.immigrationnavigator.org
Тел. (рабочее время): (604) 730-6004 (English only)
E-Mail: navigator.immigration@gmail.com
(пишите нам по-английски или по-русски!)

НОТАРИУС

NOTARY PUBLIC
ГАЛИНА КОВАЛЕВ



ПРОФЕССИОНАЛИЗМ • КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ • ТАКТ

ВСЕ НОТАРИАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Доверенности • Power of Attorney • Statutory Declarations
Легализация (Апостиль) • Affidavits
Атестация подписей/Notarizations • Certified True Copies

БЮРО ПЕРЕВОДОВ

Перевод документов в короткие сроки

РОССИЙСКИЕ ДОКУМЕНТЫ — НОТАРИЗАЦИЯ:

Гражданство • Пенсии

НЕДВИЖИМОСТЬ

ПОКУПКА • ПРОДАЖА • РЕФИНАНСИРОВАНИЕ • MORTGAGES



604-267-2288

Факс: 604-267-2266
2-1496 W. 72 Ave Vancouver
E-mail: GKovalev@telus.net

Юридическое обслуживание на родном языке, понятное и детальное объяснение для тех, кто покупает впервые

**Портреты, свадьбы,
события — фотографии
для Вас и вашей семьи**

Звоните Валерии

604-618-3206

vzhmak@gmail.com

НАШИ ПИШУТ

ЧТОБЫ СКАЗКУ СДЕЛАТЬ БЫЛЬЮ...



Сегодня мы предлагаем вашему вниманию интервью с Александром Данилюком, основателем культурно-образовательного центра «Музей Сказок» в Киеве.

Любовью Негатиной, председателем правления международной благотворительной организации «Фонд поддержки развития науки, культуры и спорта», и Аленой Смильк, председателем правления международной благотворительной организации «Немецко-украинская партнерская сеть». Речь пойдет о строительстве единственного в Украине культурно-образовательного центра Музей Сказок.

— Александр, как возникла идея Музея Сказок?

Идея возникла после посещения лучших детских музеев в разных странах мира: Музея Детства в Стокгольме, Детского Музея в Чикаго. Мы задумались: почему, например, в Берлине есть такой музей, а в Киеве и в Украине такого нет? Несколько лет коллектив художников, филологов, психологов и педагогов с помощью партнеров и друзей из России, США, Канады собирал сведения о музеях, анализировал и создавал собственную концепцию будущего музея, учитывая жанровые разновидности сказок и новейшие тенденции в музейном мире. Нами разработан новый подход к экспозиции — планируется, что, кроме зрительных, слуховых и осязательных органов чувств, при восприятии экспозиции музея будет

задействовано и обоняние ребенка. Это позволит больше насыщенности картине восприятия, в том числе и для слабовидящих детей

— Любовь, который акцент предполагается в вашем заведении?

В нашем музейном концепте мы делаем особый акцент на развитии эмоциональной сферы, воображения, чувственности, фантазии, творчества детей, который предусматривает активный диалог взрослого и ребенка в процессе посещения музея. Планируются тематические экскурсии по славянским сказкам, сказкам известных мировых писателей, Пушкина, Мажурки, Андерсена, Чуковского, Перро, Маршак, по былинам, мифам, басням и кобнам.

Мы оригинально решили и проблему отношения к настоящему экспонату. Согласно с американскими подходами к экспозиции, ребенок в процессе ознакомления приобретает знания и открывает для себя нечто новое с европейскими — особо подчеркивается музейная ценность экспоната. Наше решение простое: совместить знакомство со сказками и посещение галереи музея, где экспонируются оригиналы работ художников-иллюстраторов предыдущих времен и современных живописцев Васильева, Сахалтуева, Вальки, Данилова, Бодикова.

— Алена, только на детей ориентирован Музей Сказок? Будет ли он интересен и взрослым?

Сказки бывают и детские, и для взрослых, так посещение музея будет интересным для всей семьи, ведь сказка включает в себя информационную со-

ставляющую, которая передается из поколения в поколение, и веру, которая живет на уважении к предкам. Экспозиция сказочных героев, галерея детских художников-иллюстраторов, творческая мастерская, книжный магазин, сувенирный магазин и кафе с блюдами по старинным рецептам — таких замесов культурно-образовательного центра «Музей Сказок».

В Музее Сказок будут работать мастерские, в которых ведущие украинские мастера народных ремесел будут проводить уроки, знакомя детей с основами декоративной росписи, плетения, вышивки, гончарства, бисероплетения, а также мастер-классы по рисованию и другим видам декоративно-прикладного искусства. На веб-портале будут размещаться уроки по основным видам рукоделия для детей разного возраста.

Для участия в Музее Сказок детей, мы пригласили к сотрудничеству талантливых и известных звезд Украины и России, которые поддержали наш проект: Армена Джигарханяна, Радна Сахалтуева, Давида Черкасского, Георгия Делева, Бориса Барского, Игоря Олейникова, Виктора Павлова и многих других выдающихся деятелей культуры и искусства.

— Любовь, к Вам вопрос, как к благотворителю с большим стажем в почти десять лет были в Вашей жизни подобные проекты? Чем будет отличаться это заведение от ныне действующих детских культурных центров?

Проекты были разные, например, реконструкция школы-интерната для слабослышащих детей на Черниговщине при содействии Фонда Уло Йоргенсена и Международного образовательного центра из Дортмунда. Я хочу подчеркнуть: в Украине детских музеев в настоящее время нет, и мы не только стремимся создать центр для детей, но и обустроить его специальным оборудованием для посещения лицами с ограниченными возможностями. В этом мы также будем первыми — такое оборудование есть только в больницах, но не в культурных учреждениях.

— Александр, в чем Вы видите возможности сотрудничества с украинской и русской диаспорой в Австралии, США, Канаде, Германии?

Именно на поддержку диаспоры мы и рассчитываем: наш проект — неправительственный, все финансируется за счет неправительственных организаций. Украинская диаспора есть более чем в 30 странах мира; именно, сколько насчитывается членов во Всемирном Конгрессе Украинцев. Было очень приятно смотреть на открытие памятника Тарасу Шевченко в Отаве — это действительно слаженная работа украинского сообщества за рубежом. Почему бы и не пригласить диаспору поддержать наш проект? И не волну в этом никаких препятствий. «Что мы? Чьи сыновья? Каких родителей?» — говорил Шевченко и это наш лейтмотив.

Для всех, кто заинтересовался проектом, и кто хотел бы принять в нем участие, просим посетить www.charityfound.org или www.МузейСказок.com

amex
YOUR HOME—
MY BUSINESS
**Ирина
Дмитриева**
(604) 657-6263
ПОКУПКА И ПРОДАЖА
НЕДВИЖИМОСТИ
AMEx BROADWAY WEST REALTY
201-1055 West Broadway
Vancouver BC V6H 1E
604-738-8878
irinaamex@gmail.com

Если Ваш внутренний голос
подсказывает вам сэкономить
деньги и воспользоваться
Sound Transit, вы можете
не сойти с ума.*

*Пожалуйста, не обращайте внимания, если тот же самый голос говорит вам вступить в бой с охотником или одеться в костюм тигра и пойти в зоопарк.

Прислушайтесь к голосу разума — экономьте деньги.

За информацией о тарифах и расписаниях обращайтесь на soundtransit.org



Sound Transit
RIDE THE WAVE
Монорель North Link

**Общественное собрание
Brooklyn Station
Предварительные планы строительства**

КОГДА: 16 ноября, 2011 среда
18:00 — 20:30
(начало презентации в 18:30)

ГДЕ: Neptune Theater
1303 NE 45th St, Seattle

На встрече мы обсудим:

- Этапы строительства и расписание
- Когда будут перекрывать улицы, транспорт и парковки

В НАШЕМ ГОРОДЕ

Ход Конем и не только!

Вот уже второй год в Ванкувере действует

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию интервью с Александром Данилюком, основателем культурно-образовательного центра «Музей Сказок» в Киеве.

Любовью Негинтой, председателем правления международной благотворительной организации «Фонд поддержки развития науки, культуры и спорта», и Алёной Смыляк, председателем правления международной благотворительной организации «Немецко-украинская партнерская сеть». Речь пойдет о строительстве единственного в Украине культурно-образовательного центра Музей Сказок.

— Александр, как возникла идея Музея Сказок?

Идея возникла после посещения лучших детских музеев в разных странах мира. Музей Детства в Оттаве, Музей Астрид Линдгрен «Юнибакен» в Стокгольме, Детского Музея в Чикаго. Мы задумались: почему, например, в Берлине есть такой музей, а в Киеве и в Украине такого нет? Несколько лет коллектив художников, филологов, психологов и педагогов с помощью партнеров и друзей из России, США, Канады собирал сведения о музее, анализировал и создавал собственную концепцию будущего музея, учитывала все мировые тенденции сказок и новейшие тенденции в музейном мире. Нами разработан новый подход к экспозиции — планируется, что, кроме зрительных, слуховых и осязательных органов чувств, при восприятии экспозиции музея будет задействовано и обоняние ребенка. Это придаст больше насыщенности картине восприятия, в том числе и для слабослышащих детей.

— Любовь, который акцент предполагается в вашем заведении?

В нашем музейном концепте мы делаем особый акцент на развитии эмоциональной сферы, воображения, чувственности, фантазии, творчества детей, который предусматривает активный диалог взрослого и ребенка в процессе посещения музея. Планируются тематические экскурсии по самым известным сказкам, сказкам известных мировых писателей, Пушкина, Маяковского, Андерсена, Чуковского, Перро, Маршала, по былинам, мифам, басням и кощун.

Мы оригинально решили и проблему отношения к насмешливому экспонату. Согласно с американским подходом к экспозиции, ребенок в процессе ознакомления приобретает знания и открывает для себя нечто новое, с европейским — особо подчеркивается музейная ценность экспоната. Наше решение простое: совмещать знакомство со сказками и посещение галереи музея, где экспонируются оригиналы работ художников-иллюстраторов предыдущих времен и современных живописцев: Васнецова, Савиткина, Вальки, Динитова, Бодякова.

— Алёна, только на детей ориентирован Музей Сказок? Будет ли он интересен и взрослым?

Сказки бывают и детские, и для взрослых, так посещение музея будет интересным для всей семьи, ведь сказка включает в себя информационную со-

ставляющую, которая передается из поколения в поколение, и веру, которая живет на уважении к предкам. Экспозиция сказочных героев, галерея детских художников-иллюстраторов, творческая мастерская, книжный магазин, сувенирный магазин и кафе с блюдами по старинным рецептам — такое замысел культурно-образовательного центра «Музей Сказок».

В Музее Сказок будут работать мастерами, в которых вселились украинские мастера народных ремесел будут проводить уроки, знакомя детей с основами декоративной росписи, писанкарства, вышивки, гончарства, бисероплетения. А также мастер-классы по рисованию и другим видам декоративно-прикладного искусства. На веб-портале будут размещаться уроки по основным видам рукоделия для детей разного возраста.

Для участия в Музее Сказок актеров, мы пригласили к сотрудничеству талантливых и известных звезд Украины и России, которые поддержали наш проект: Армена Джиганяна, Радна Сахтуева, Давида Черкасского, Георгия Левица, Бориса Барского, Игоря Олейникова, Виктора Павлика и многих других выдающихся деятелей культуры и искусства.

— Любовь, в Ваш вопрос, как к благотворительности с большим стажем в почти десять лет, были в Вашей жизни подобные проекты? Как будет отличаться это заведение от ныне действующих детских культурных центров?

Проекты были разные, например, реконструкция школы-интерната для слабослышащих детей на Черноголовке при содействии Фонда Уэллс Йоркенса и Международного образовательного центра из Дорчестера. Я хочу подчеркнуть, в Украине детских музеев в настоящее время нет, и мы не только стремимся создать центр для детей, но и оборудовать их специальным оборудованием для посещения людьми с ограниченными возможностями. В этом мы также будем первыми — такое оборудование есть только в больницах, но не в культурных учреждениях.

— Александр, в чем Вы видите возможности сотрудничества с украинской и русской диаспорой в Австралии, США, Канаде, Германии?

Именно на поддержку диаспоры мы и рассчитываем: наш проект — неправительственный, все финансируется за счет неправительственных организаций. Украинская диаспора есть более чем в 30 странах мира: насколько насчитывается членов во Всемирном Конгрессе Украинцев. Было очень приятно смотреть на открытие памятника Тарасу Шевченко в Оттаве — это действительно слаженная работа украинского сообщества за рубежом. Почему бы и не пригласить диаспору поддержать наш проект? Я не вижу в этом никаких препятствий. «Что мы? Чьи сыновья? Кошек родителей?» — говорил Шевченко и это наш лейтмотив.

Для всех, кто заинтересовался проектом, и кто хотел бы принять в нем участие, просим посетить www.charityfound.org или www.МузейСказок.com

*Если Ваш внутренний голос подсказывает вам сэкономить деньги и воспользоваться Sound Transit, вы можете не сойти с ума.**

*Пожалуйста, не обращайте внимания: если тот же самый голос говорит Вам вступить в бой с аллигатором или одеться в костюм тигра и пойти в зоопарк.

Прислушайтесь к голосу разума — экономьте деньги.

За информацией о тарифах и расписаниях обращайтесь на soundtransit.org



SOUNDTRANSIT
ride the wave

Монорельс North Link

**Общественное собрание
Brooklyn Station
Предварительные планы строительства**

КОГДА: 16 ноября, 2011 среда
18:00 — 20:30
(начало презентации в 18:30)

ГДЕ: Neptune Theater
1303 NE 45th St, Seattle

На встрече мы обсудим:

- Этапы строительства и расписание
- Когда будут перекрыты улицы, тротуары и парковки
- Планы по поводу ограждения вокруг стройки
- Строительный шум
- Как уменьшить влияние стройки на окружающих

ЧТОБЫ ЗАКАЗАТЬ ПЕРЕВОДЧИКА или обеспечить условия для инвалидов, звоните 1-800-823-9230; телетайп 711.

ЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ обращайтесь к Wilbert Santos по телефону 206-370-5516 или пишите на northlink@soundtransit.org или посетите www.soundtransit.org/northlink

НЕ МОЖЕТЕ ПРИЙТИ НА ВСТРЕЧУ? Подпишитесь на получение новостей по электронной почте на сайте www.soundtransit.org/subscribe

Sound Transit | Union Station | 401 S. Jackson St. | Seattle, WA 98104
1-800-201-4900 | TTY Relay: 711 | mail@soundtransit.org

В НАШЕМ ГОРОДЕ

Ход Конем и не только!

Вот уже второй год в Ванкувере действует шахматный клуб имени Михаила Чигорина. За это непродолжительное время работы любители «королевской игры» провели более десятка больших и маленьких турниров. Были среди участников как чемпионы отдельных штатов (Америки) и провинций (Канады), так и малыши, которые только постигают азы шахмат.

В наших ближайших планах провести очередной чемпионат по блицу, а так же продолжить традицию товарищеских матчей с сильнейшими шахматистами Ванкувера. А если повесть и найдется желающие из дружественного нам Штата Вашингтон, то и устроить самую настоящую международную матч.

С сентября клуб открыт почти каждое воскресенье по хорошему знакомому в русском мире Ванкувера адресу: 260 Terminal Ave. Весь необходимый шахматный инвентарь клуб предоставляет бесплатно — только приехать и играть. А еще лучше, привести друзей и детей. Кстати, о детях. Именно они составляют большинство постоянных игроков и места для новых мальчиков и девочек есть в достатке. Ну а если ребенок еще не умеет играть — это можно наверстать за несколько занятий.



P.S. А вы знаете, что такое «шведские шахматы»? Это самый веселый вид шахмат, который только можно придумать. Идеально подходит для командно-семейных игр «двое на двоих». Приходите — научим.

До новых встреч!
Константин Пырчев
www.e2-e4.ca

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА

Salty's on Alki: ЛУЧШИЙ ВИД НА СИЭТЛ

Успела я таки заглянуть в ещё один ресторан на неделе Seattle Restaurant Week! Пунктом назначения в этот раз стало очень известное заведение Сиэтла «Salty's on Alki». Как вы уже догадались по названию, расположено оно на набережной «Alki Beach», которая по праву считается одним из самых живописных мест Сиэтла. Этот пляж даже в самый унылый дождь может поднять настроение своим приятным, курортным духом. Именно поэтому сюда тянет всех, и юных, и молодых, и пожилых, и в одиночку рассаживающих по просторам любительской здорового образа жизни.

«Salty's on Alki» может похвастаться несравненным видом. Вашему взору предстает не только залив, но и панорама даунтауна Сиэтла. Наш город оттуда, словно макет, виден от края до края. И восприятие его совершенно другое, будто ты здесь и не живёшь, а просто наблюдаешь за всем происходящим со стороны. Сидишь вот так мирно за бокалом вина, наблюдаешь, как мимо проносятся наша кашинтонская жизнь. Однако, за такое эстетическое наслаждение, уважаемые читатели, надо платить. Но ведь и не возражать. Могут себе позволить. Грандиозностью вида с Salty's может сравниться лишь, пожалуй, Space Needle.

Цены здесь чуть выше, чем в других подобного класса, однако блюда, в отличие от вида из окна, достаточно невыразительные. Они, конечно, вкусные и вкисчески замечательные, однако, особой индивидуальностью не отличаются. Практически всё, что мне довелось попробовать, было достаточно чётким и прямолинейным, без каких-либо особых изысков и поражающих воображение деталей, а ведь именно в них и заключается шарм. Ну, сами подумайте, филе-миньон есть филе-миньон, но вот как ты его подашь, с каким соусом и гарниром, и какие специи добавишь, может превратить стандарт в произведение искусства. В случае Salty's, это классический американский стандарт, который вы найдёте ещё в нескольких крупных ресторанах Сиэтла. Меня это, если честно, несколько огорчило, потому что хотелось, чтобы блюда были настолько же превосходными, насколько и пейзаж, представший перед нашими глазами. Хотелось, чтобы ресторан поразили меня в самое сердце, так, чтобы просто невозможно было не сказать: «Ах, это действительно нечто!» Вместо этого я скажу: «Ах, ВИД»

здесь действительно нечто. Ну, и еда тоже ничего».

Я не буду перечислять всё то, что нам довелось попробовать, опять же по причине того, что всё было стандартно: вкусно: кальмары как кальмары, чизбургер как чизбургер, палтус как палтус. Тем не менее, пара блюд мне всё-таки очень понравились. Настолько же вкусное, и в то же время традиционное блюдо из майонеза как «Dungeness Crab Mac'n'Cheese», я, пожалуй, мало где пробовала. Краба в нём действительно щедрое количество, что позволяет отвести его не в разряд блюд из пасты, а в разряд блюд из краба. Сливочного соуса и сыра было так много, что каждый ломтик просто таял во рту. В общем, я и мои друзья единогласно провозгласили «Dungeness Crab Mac'n'Cheese» победителем нашего застольного турнира. Из десертов оригинальным оказался мороженое «Strawberry Basil Sorbet». Я, честно говоря, никогда раньше не пробовала сладостей с базиликом, и сначала взглянула на него с сомнением. Тем не менее, бояться было нечего. Сочетание вкусов редкое, но очень приятное и интересное. И вообще, надо же хоть когда-то переклещиваться с шоколадных чизкейков на что-то более изысканное!

Единственное, что стоит учесть, отправляясь в Salty's on Alki, так это то, что сервис там очень медленный. И он именно не плохой, а медленный, потому что все очень вежливые, улыбаются и воду вам попомянут регулярно, но вот заказ вам придётся подождать изрядно, даже если это суп, который готовить в принципе не надо. Так мы планировали провести в ресторане около часа, а в итоге это вылилось в практически двухчасовое мероприятие. Так что примите к сведению!

Название: Salty's on Alki
Адрес: 1936 Harbor Ave
SW Seattle, WA 98126
Телефон: (206) 937-1600
Кухня: американская, рыба, морепродукты, стейки, суши
Ситёр (в среднем на человека): \$35
Дополнительно: банкеты, специальные заказы. Их потрясающий вид украсит любое событие, будь то романтический вечер или бизнес ланч с влиятельным партнёром.

Кристиа Кифер



Если Вы бросите курить сегодня, то через

5 лет

риск инсульта у Вас будет такой же, как и у тех, кто никогда не курил.



А прямо сейчас опасность инсульта в каждой сигарете.

края до края. И восприятие его совершенно другое, будто ты здесь и не живёшь, а просто наблюдаешь за всем происходящим со стороны. Сидишь вот так мирно за бокалом вина, наблюдаешь, как мимо проносятся наша вашигтонская жизнь. Однако, за такое эстетическое наслаждение, уважаемые читатели, надо платить. Но ведь и не возразить. Могут себе позволить. Традиционность вида с Salty's может сравниться лишь, пожалуй, Space Needle.

Цены здесь чуть выше, чем в других подобного класса, однако блюда, в отличие от вида из окна достаточно невыдающиеся. Они, конечно, вкусные и внешне замечательные, однако, особой индивидуальностью не отличаются. Практически всё, что мне довелось попробовать, было достаточно чепухи и примитивнейшим, без каких-либо особых изысков и поражающих воображение деталей, а ведь именно в них и заключается шарм. Ну, сами подумайте, филе-миньон стейк филе-миньон, но вот как ты его подашь, с каким соусом и гарниром, и какие специи добавишь, может превратить стандарт в произведение искусства. В случае Salty's, это классический американский стандарт, который вы найдёте ещё в нескольких крупных ресторанах Сиэтла. Меня это, если честно, несколько огорчило, потому что хотелось, чтобы блюда были настолько же превосходными, насколько и пейзаж, предстающий перед нашими глазами. Хотелось, чтобы ресторан порадовал меня в самом сердце, так, чтобы просто невозможно было не сказать: «Ах, это действительно нечто!» Вместо этого я скажу: «Ах, ВИД»

побесителем нашего зрительского туризма. Из десертов оригинальным показало мороженое «Strawberry Basil Sorbet». Я, честно говоря, никогда раньше не пробовала сладостей с базиликом, и сначала взглянула на него с сомнением. Тем не менее, бояться было нечего. Сочетание вкусов редкое, но очень приятное и интересное. И вообще, надо же хоть когда-то переключаться с шоколадных чизкейков на что-то более изысканное!

Единственное, что стоит учесть, отправляясь в Salty's on Alki, так это то, что сервис там очень медленный. И он именно не плохой, а медленный, потому что все очень расслабленные, улыбаются и воду вам пополняют регулярно, но вот заказ вам придётся подождать изрядно, даже если это суп, который готовить в принципе не надо. Так мы планировали провести в ресторане около часа, а в итоге это вылилось в практически двухчасовое мероприятие. Так что примите к сведению!

Название: Salty's on Alki
Адрес: 1936 Harbor Ave
SW Seattle, WA 98126
Телефон: (206) 937-1600

Кухня: американская, рыба, морепродукты, стейки, суши
Стейк (в среднем на человека): \$35
Дополнительно: банкеты, специальные заказы. Их потрясающий вид украсит любое событие, будь то романтический вечер или бизнес ланч с впечатлительным партнёром.

Кристиа Кишер



Если Вы бросите курить сегодня, то через
5 лет
риск инсульта у Вас будет такой же, как
и у тех, кто никогда не курил.

А прямо сейчас опасность инсульта в каждой сигарете.

Брось курить сегодня
ЗВОНИ 1.800.QUIT.NOW

Community Health **SMOKEFREE**
oregon
smokefreeoregon.com

ВСЕ О ЗАКОНЕ

ПРОЦЕСС УТВЕРЖДЕНИЯ ЗАВЕЩАНИЯ

ЧТО ТАКОЕ ПРОЦЕСС УТВЕРЖДЕНИЯ ЗАВЕЩАНИЯ И ЗАЧЕМ ВАМ СЛЕДУЕТ ОБ ЭТОМ ЗНАТЬ?

Когда близкий член семьи умирает, необходимо утвердить завещание с целью передачи наследства членам семьи и оплаты задолженностей наследодателя. Зачем это нужно?

Процесс утверждения завещания – это процесс передачи имущества наследникам, тем членам семьи или другим лицам, указанным в завещании. Утвердить завещание наследодателя необходимо независимо от размера и ценности имущества, которым владеет наследодатель (с некоторыми исключениями). В среднем, весь процесс утверждения завещания и распределения имущества наследникам (при участии одного из окружных верховных судов штата Вашингтон, который контролирует процесс утверждения завещания) занимает около года.

КАКИЕ МЕРЫ ВАМ НЕОБХОДИМО ПРЕДПРИНЯТЬ, КОГДА УМИРАЕТ БЛИЗКИЙ ЧЛЕН СЕМЬИ?

Эмоциональная травма, вызванная смертью близкого человека часто сопровождается недоумением по поводу финансовых и правовых мер, которые должны предпринять члены семьи. Например, что делать, если супруг, который скончался, занимался всеми финансовыми вопросами в семье? Или, возможно, ребенок должен теперь решать вопросы по утверждению завещания умершего родителя и по распределению его имущества, о которых он или она почти ничего не знает. И этими юридическими вопросами приходится заниматься помимо всех остальных важных обстоятельств, которые у Вас есть перед семьей и работой и, которые невозможно отложить на задний план. Наконец, имущество наследодателя может находиться в беспорядке или быть расположено в нескольких штатах (как например, недвижимость), что случается довольно часто.

В этой рубрике мы расскажем Вам о мерах, которые Вам необходимо предпринять, когда Вы теряете близкого члена семьи. Эти обязанности, как правило, ложатся на тех, кто указан в завещании личным посмертным представителем наследодателя и кто будет назначен судом выполнять эти функции. Как правило, это – супруг или супруга или другие родственники, или даже друзья.

Процесс передачи наследства может быть намного сложнее при отсутствии завещания у наследодателя. Однако, мы всегда готовы встретиться с Вами и проконсультировать Вас, что происходит в таких ситуациях согласно законодатель-

ства штата Вашингтон и поможем Вам успешно завершить дело, когда у наследодателя нет завещания или оно было не правильно оформлено и не имеет юридической силы.

Прежде всего, после смерти близкого родственника, Вам необходимо юридически правильно оформить весь движимое материальное имущество наследодателя.

Это имущество обычно включает в себя автомобили, посуду, мебель, ювелирные изделия, книги, антиквариат, произведения искусства (картины, статуэтки и т.д.) и подобные виды имущества. Вам нужно также оформить опись более ценных вещей, которые как правило, могут требовать оценки их ценности, как например, антиквариат, ювелирные украшения или

вопросы могут подходить с одним исключением: Администрация Социального Обеспечения (Social Security Administration) должна быть уведомлена о смерти Вашего родственника в течение месяца после смерти.

В-третьих, назначьте встречу с нами, когда Вы будете готовы к встрече с адвокатом для рассмотрения условий завещания наследодателя и обоснования действий, необходимых по открытию процесса утверждения завещания через суд.

Когда Вы придете на встречу к адвокату, постарайтесь принести всю информацию, которой Вы располагаете на текущий момент о финансах, имуществе и задолженностях наследодателя. Также не забудьте оригинал завещания и сер-

тификат утверждения завещания после смерти.

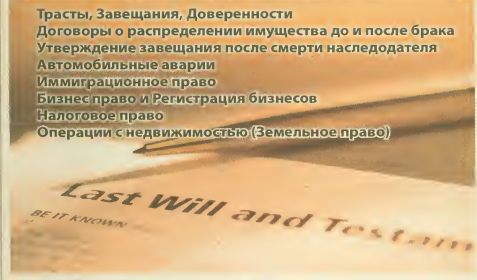
В определенных ситуациях, судебный процесс по утверждению завещания можно избежать, если Ваше имущество не превышает ценности в 100,000 долларов и у Вас нет недвижимости или если движимое и недвижимое имущество зарегистрировано на Вас и членов Вашей семьи (например на супруга или детей), как совместных владельцев с передачей по наследству автоматически после Вашей смерти. Также, судебный процесс по утверждению завещания не требуется, если завещание было выполнено в соответствии с условиями теста или если Вы в Ваших документах составили договор о совместном владении имуществом, приобретенным в течение брака.

В некоторых случаях, совместное владение имуществом с членами семьи или регистрацией имущества в траст или по договору о совместном владении имуществом может быть невыгодной Вам или членам Вашей семьи в зависимости от Ваших финансовых и семейных обстоятельств, например, если есть дети от первого брака. Более того, даже если Вы можете избежать процесса утверждения завещания и распределения наследства через суд, лицо, ответственное за распределение Вашего имущества после смерти (как правило супруг(а)) все равно будет нести определенную юридическую ответственность по оплате Ваших долгов и налогов и по распределению имущества Вашим наследникам.

Судебный процесс утверждения завещания помогает контролировать выполнение условий Вашего завещания, а также избежать конфликтов между наследниками и финансовыми потерь.

Перед тем, как Вы примете необходимые решения, мы советуем Вам обратиться к нам и проконсультироваться о правомерности Ваших действий. Во многих случаях правильное оформление завещания или траста – это спокойствие Вашей семьи и избежание конфликтов и финансовых потерь при распределении имущества Вашими наследниками. Мы готовы ответить на все Ваши вопросы по оформлению завещаний и трастов, а также проконсультируем Вас по вопросам процесса утверждения завещания и распределения имущества Вашим наследниками.

Звоните адвокату Юлии Русиновой по тел. (206) 915-5085.



картины. Длнные виды имущества, как правило, распределяются посмертным представителем согласно условиям завещания, но Вам не следует торопиться распределить движимое материальное имущество пока Вы не проконсультируетесь с адвокатом о правомерности Ваших действий.

Во-вторых, не торопитесь. Вам не нужно предпринимать каких-либо немедленных действий.

Несмотря на то, что счета наследодателя требуют оплаты, они могут подождать месяц или два без негативных последствий. Более важно, чтобы Вы и Ваша семья оправились после утраты близкого человека. Финансовые

требования могут подождать до момента смерти, если они у Вас уже имеются на тот момент. Не беспокойтесь об организации дел или финансовых вопросов наследодателя – мы проконсультируем Вас, что нужно будет делать и в какой последовательности.

КАК МОЖНО ИЗБЕЖАТЬ СУДЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО УТВЕРЖДЕНИЮ ЗАВЕЩАНИЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЮ ИМУЩЕСТВА?

Процесс утверждения завещания и распределения имущества в штате Вашингтон очень четко урегулирован законом в отличие от некоторых других штатов США (например, Калифорнии) и Вам не стоит беспокоиться о том, что Ваше имущество может пройти через судебный



ЮРИДИЧЕСКИЙ ОФИС

Юлии Русиновой

Успешно представит Ваши интересы по следующим вопросам:

- Иммиграционное право (иммиграция по рабочим и семейным основаниям, визы инвесторов, политическое убежище, визы для жертв семейного насилия (Violence Against Women Act (VAWA)))
- Автомобильные аварии и телесные повреждения
- Организация и юридическое сопровождение бизнесов, консультации по всем вопросам бизнес права и налогового права для малых и средних бизнесов
- Оформление завещаний, трастов, медицинских и финансовых доверенностей, медицинских директив, передача бизнеса по наследству
- Составление договоров о распределении имущества до и после заключения брака и для лиц в гражданском браке
- Утверждение завещаний после смерти наследодателя для передачи имущества по наследству
- Налоговое право – переговоры с федеральными и местными налоговыми органами для снижения налоговой задолженности для Вас и Вашего бизнеса
- Юридическое сопровождение операций с недвижимостью (Земельное право)
- Сертифицированные переводы документов, нотариальные услуги, оформление апостиля, в том числе для пенсионных справок

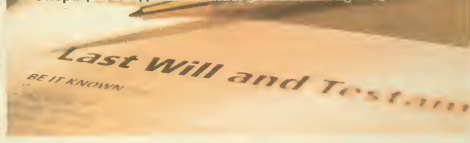
КАКИЕ МЕРЫ ВАМ НЕОБХОДИМО ПРЕДПРИНЯТЬ, КОГДА УМИРАЕТ БЛИЗКИЙ ЧЛЕН СЕМЬИ?

Эмоциональная травма, вызванная смертью близкого человека часто сопровождается недоумением по поводу финансовых и правовых мер, которые должны предпринять члены семьи. Например, что делать, если супруг, который скончался, занимался всеми финансовыми вопросами в семье? Или, возможно, ребенок должен теперь решить вопросы по утверждению завещания умершего родителя и по распределению его имущества, о которых он или она почти ничего не знает. И эти юридические вопросы могут приходиться заниматься помимо всех остальных важных обязательств, которые у Вас есть перед семьей и работой и, которые невозможно отложить на задний план. Наконец, имущество наследодателя может находиться в беспорядке или быть расположено в нескольких штатах (как, например, недвижимость), что случается довольно часто.

В этой рубрике мы расскажем Вам о мерах, которые Вам необходимо предпринять, когда Вы теряете близкого члена семьи. Эти обязанности, как правило, ложатся на тех, кто указан в завещании личным поверенным представителем наследодателя и кто будет назначен судом выполнять эти функции. Как правило, это – супруг или супруга или другие родственники, или даже друзья.

Процесс передачи наследства может быть намного сложнее при отсутствии завещания у наследодателя. Однако, мы всегда готовы встретиться с Вами и проконсультировать Вас, что происходит в таких ситуациях согласно законодатель-

Трасты, Завещания, Доверенности
Договоры о распределении имущества до и после брака
Утверждение завещания после смерти наследодателя
Автомобильные аварии
Иммиграционное право
Бизнес-право и Регистрация бизнеса
Налоговое право
Операции с недвижимостью (Земельное право)



картины. Данные виды имущества, как правило, распределяются помертвым представителем согласно условиям завещания, но Вам не следует торопиться распределить движимое материальное имущество пока Вы не проконсультировались с адвокатом о правомерности Ваших действий.

Во-вторых, не торопитесь. Вам не нужно предпринимать каких-либо немедленных действий.

Несмотря на то, что счета наследодателя требуют оплаты, они могут подождать месяц или два без негативных последствий. Более важно, чтобы Вы и Ваша семья оправились после утраты близкого человека. Финансовые

титулированную копию свидетельства о смерти, если оно у Вас уже имеется на тот момент. Не беспокойтесь об организации дел или финансовых вопросов наследодателя – мы проконсультируем Вас, что нужно будет делать и в какой последовательности.

КАК МОЖНО ИЗБЕЖАТЬ СУДЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО УТВЕРЖДЕНИЮ ЗАВЕЩАНИЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЮ ИМУЩЕСТВА?

Процесс утверждения завещания и распределения имущества в штате Вашингтон очень четко урегулирован законом в отличие от некоторых других штатов США (например, Калифорния) и Вам не стоит беспокоиться о том, что Ваше имущество может пройти через судебный

процесс. В некоторых случаях совместное владение имуществом с членами семьи или регистрация имущества в траст или по договору о совместном владении имуществом может быть невыгодно Вам или членам Вашей семьи в зависимости от Ваших финансовых и семейных обстоятельств, например, если есть дети от первого брака. Более того, даже если Вы пытаетесь избежать процесса утверждения завещания и распределения наследства через суд, лицо, ответственное за распределение Вашего имущества после смерти (как правило супруг(а)) все равно будет нести определенную юридическую ответственность по оплате Ваших долгов и налогов и по распределению имущества Вашим наследникам.

Судебный процесс утверждения завещания помогает четко контролировать выполнение условий Вашего завещания, а также избежать конфликтов между наследниками и финансовыми потерь.

Перед тем, как Вы примете необдуманные решения, мы советуем Вам обратиться к нам и проконсультироваться о правомерности Ваших действий. Во многих случаях правильное оформление завещания или траста – это спокойствие Вашей семьи и избежание конфликтов и финансовых потерь при распределении имущества Вашим наследникам. Мы готовы ответить на все Ваши вопросы по оформлению завещаний и трастов, а также проконсультировать Вас по вопросам процесса утверждения завещания и распределения имущества Вашим наследникам.

Звоните адвокату Юлии Русиновой по тел. (206) 915-5085.

ЮРИДИЧЕСКИЙ ОФИС Юлии Русиновой

Успешно представит Ваши интересы по следующим вопросам:

■ Иммиграционное право (иммиграция по рабочим и семейным основаниям, визы инвесторов, политическое убежище, визы для жертв семейного насилия (Violence Against Women Act (VAWA)))

■ Автомобильные аварии и телесные повреждения

■ Организация и юридическое сопровождение бизнеса, консультации по всем вопросам бизнес права и налогового права для малых и средних бизнесов

■ Оформление завещаний, трастов, медицинских и финансовых доверенностей, медицинских директив, передача бизнеса по наследству

■ Составление договоров о распределении имущества до и после заключения брака и для лиц в гражданском браке

■ Утверждение завещания после смерти наследодателя для передачи имущества по наследству

■ Налоговое право – переговоры с федеральными и местными налоговыми органами для снижения налоговой задолженности для Вас и Вашего бизнеса

■ Юридическое сопровождение операций с недвижимостью (земельное право)

■ Сертифицированные переводы документов, нотариальные услуги, оформление апостиля, в том числе для пенсионных справок

Адвокат Юлия Русинова,
МАГИСТР НАЛОГОВОГО ПРАВА

Телефон: (206) 915-5085

Факс: (425) 953-4802

E-mail: iroussinova@gmail.com

Адрес: 10 – 148th Avenue NE, Suite 201, Bellevue, WA 98007

Web: <http://roussinowlaw.webs.com>

Мы стоим на защите Ваших интересов и сделаем все возможное, чтобы успешно завершить Ваше дело в кратчайшие сроки

■ БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ■ СКИДКИ НА ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ
■ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СКИДКИ ДЛЯ МАЛООБЕСПЕЧЕННЫХ ЛИЦ И ЛИЦ 55 И ВЫШЕ

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ НАТАШИ ТИТАНОВОЙ



От редакции: Уважаемые читатели! В связи с отпуском Наташи, мы решили, не мудрствуя лукаво, повторить прошлогоднюю «халлоуинскую» страничку.

Приятно, что у каждого сезона есть свои особенные продукты. Тыква — осенний овощ, и, несмотря на то, что она прекрасно используется круглый год, именно осенью по-особенному передается ее щедрый аромат, аромат урожая и тепла осеннего солнца. В октябре накануне Халлоуина это наиболее популярный овощ.

Тыква



Зимние тыквы созревают в сентябре-ноябре. Самый простой способ приготовить тыкву — запечь в духовке, очистив от семян. Масло и всевозможные травы придадут дополнительный аромат. Можно смешать кусочки с макаронами или сделать суп-пюре, использовать в гуляшах, в выпечке или десертах.

Тыкву начали выращивать в Северной Америке 5 тысяч лет назад. Первые американские поселенцы вырезали верх у тыквы, удаляли семечки, наполняли внутренность молоком, специями и медом, потом запекали тыкву в горячей золе, а индейцы жарили ломтики тыквы на костре, а из полосок выленой тыквы делали коврики.

Несмотря на то, что на 90% тыква состоит из воды, это хороший источник каротина и витаминов. Кроме того тыква малокалорийна и богата клетчаткой. Тыквенные семечки тоже полезны, они содержат жиры, белки, витамины и минеральные соли.

Несмотря на то, что существует множество сортов тыквы, по вкусу они очень похожи. Как правило, чем тыква меньше, тем она слаще. В некоторых рецептах можно заменить ее кабачками или патиссонами.

Тыква в имбирном соусе

Подготовка: 1 ч
Приготовление: 15 мин
Кол-во порций: 5

Ингредиенты:

половина небольшой тыквы (700 г)
1 корешок (2 см) свежего имбиря,
нарезать колечками
1 луковица
1 столовая ложка меда
2 столовых ложки соевого соуса
1 апельсин

Метод приготовления

1. Самое долгое в этом рецепте — это испечь тыкву. Итак, вымыть тыкву, аккуратно разрезать пополам и вычистить семечки. Сбрызнуть оливковым маслом и поставить в духовку на 370 F градусов. Печь в течение часа, пока тыква не станет мягкой.

2. После того как тыква испечена, очистить ее от кожуры. Сделать это теперь достаточно

3. Тыкву нарезать кубиками.

4. Тем временем обжарить лук. Добавить нарезанный апельсин, очищенный от пленок.

5. Добавить к луку тыкву и имбирь.

6. При жарке имбирь быстро теряет вкус, поэтому класть его нужно в последний момент.

7. Добавить мед, аккуратно перемешать, чтобы не тревожить кусочки тыквы.

Как любой другой крахмалистый овощ, она достаточно рассыпчатая.

8. Влить соевый соус, довести до кипения и выключить.

9. Подавать тыкву лучше с рисом, булгуром или кускусом.

Мы дарим вам
вкус традиции



Khmeli Suneli



Приобретайте в
русских магазинах
и на www.amazon.com
1-800-274-0921

Mariko's Khmeli-Suneli (Хмели-Сунели) — пряная, но не острая смесь приправ, традиционно используемая в грузинской кухне. Традиционная хмели-сунели это уникальный набор высушенных и мелко измельченных трав. Хмели-сунели является наиболее важным компонентом из специй используемых во всех известных традиционных рецептах грузинской, канкавказской, средиземноморской и многих других национальных кухонь.

www.marikofood.com



Зимние тыквы созревают в сентябре-ноябре. Самый простой способ приготовить тыкву – запечь в духовке, очистив от семян. Масло и всевозможные травы придадут дополнительный аромат. Можно смешать кусочки с макаронами или сделать суп-пюре, использовать в гуляшах, в выпечке или десертах.

Тыкву начали выращивать в Северной Америке 5 тысяч лет назад. Первые американские поселенцы вырезали верх у тыквы, удаляли семечки, наполняли внутренность молоком, специями и медом, потом запекали тыкву в горячей золе, а индейцы жарили ломтики тыквы на костре, а из полосок выточенной тыквы делали корзины.

Несмотря на то, что на 90% тыква состоит из воды, это хороший источник каротина и витаминов. Кроме того тыква малокалорийна и богата клетчаткой. Тыквенные семечки тоже полезны, они содержат жиры, белки, витамины и минеральные соли.

Несмотря на то, что существует множество сортов тыквы, по вкусу они очень похожи. Как правило, чем тыква меньше, тем она слаще. В некоторых рецептах можно заменить ее кабачками или патиссонами.

Тыква в имбирном соусе

Подготовка: 1 ч
Приготовление: 15 мин
Кол-во порций: 5

Ингредиенты:

половина небольшой тыквы (700 г)
1 корешок (2 см) свежего имбиря,
нарезать колечками
1 луковица
1 столовая ложка меда
2 столовых ложки соевого соуса
1 апельсин

Метод приготовления

1. Самое долгое в этом рецепте – это испечь тыкву. Итак, вымыть тыкву, аккуратно разрезать пополам и вычистить семечки. Сбрызнуть оливковым маслом и поставить в духовку на 370 F градусов. Печь в течение часа, пока тыква не станет мягкой.

2. После того как тыква испечена, очистить ее от кожуры. Сделать это теперь достаточно просто – кожура легко отходит.

3. Тыкву нарезать кубиками.
4. Тем временем обжарить лук. Добавить нарезанный апельсин, очищенный от пленки.
5. Добавить к луку тыкву и имбирь.
6. При жарке имбирь быстро теряет вкус, поэтому класть его нужно в последний момент.
7. Добавить мед, аккуратно перемешать, чтобы не тревожить кусочки тыквы. Как любой другой крахмалистый овощ, она достаточно рассычатая.
8. Влить соевый соус, довести до кипения и выключить.
9. Подавать тыкву лучше с рисом, бутуром или кускусом.

Мы дарим вам
вкус традиции



Khmeli Suneli



Приобретайте в
русских магазинах
и на www.amazon.com
1-800-274-0921

Mariko's Khmeli-Suneli (Хмели-Сунели) - пряная, но не острая смесь приправ, традиционно используемая в грузинской кухне. Традиционная хмели-сунели это уникальный набор высушенных и мелко измельченных трав. Хмели-сунели является наиболее важным компонентом из специй используемых во всех известных традиционных рецептах грузинской, кавказской, среднеазиатской и многих других национальных кухонь.

Mariko Food Corporation P.O. Box 1724,
Mercer Island WA 98040

www.marikofood.com



Наташа Титанова Фото

Семейная, детская художественная фотография,
крестины, семейные праздники

тел. 425-647-4707

natashatee.com

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ С НАТАШЕЙ ТИТАНОВОЙ



Паста с креветками в тыквенном соусе

Подготовка: 20 мин
Приготовление: 10 мин
Кол-во порций: 4

Оригинальное сочетание тыквы и креветок, это блюдо понравится и детям.

Ингредиенты:

500 г креветок
200 г пасты (любых макарон)
200 г тыквы
1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
1 ч.л. майорана
2-4 ст.л. сливочного масла
соль, молотый перец
1 стакан овощного бульона

Метод приготовления

1. Тыкву нарезать небольшими кубиками. Обжарить ее на сливочном масле. Влить бульон. Накрыть крышкой и тушить около 15 минут.
2. Тем временем сварить макароны.
3. Когда тыква будет готова, переложить ее в блендер и размолоть до состояния пюре.
4. Креветки обжарить вместе с майораном на сливочном масле в сотейнике. Добавить к креветкам тыквенный соус. Дать закипеть. Посолить, поперчить, добавить мускатный орех.

Выложить пасту, полить соусом, выложить креветки.

Тыквенный суп пюре с миндальным печеньем

Подготовка: 15 мин
Приготовление: 25 мин
Кол-во порций: 4

Этот вариант тыквенного супа-пюре с ярко выраженным миндальным вкусом – рецепт моего друга, который я с радостью позанимал, так как первый раз была просто удивлена необычайным вкусом. Лучше использовать именно печенье амаретти, которое готовится не из миндаля, а из косточек абрикоса, и имеет более насыщенный вкус. По желанию, можно добавить несколько капель ликера.

Ингредиенты:

500 г тыквы, 2 зубчика чеснока
3 стакана овощного бульона
1 луковица, 2 ст.л. сливочного масла
1/4 ч.л. звездочки, 1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
100 г печенья амаретти (можно заменить 3 столовыми ложками молотого миндаля)
соль, перец

Метод приготовления

1. На сливочном масле пассеровать лук и чеснок до прозрачности.
2. Тыкву нарезать кубиками, добавить к луку и обжарить несколько минут, до образования корочки. Всыпать тыкву, хорошо перемешать.
3. Вскипятить бульон, положить овощи в кастрюлю, добавить печенье. Посолить, добавить свежемолотого перца и варить 20 минут до готовности тыквы.
4. Перелить суп в блендер и перемолоть до однородности.
5. Влить 1 стакан сливок, довести до кипения. Посыпать мускатным орехом.



Тыквенный кекс

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 1

Ароматный тыквенный кекс. Тыквенное пюре можно использовать как домашнее, так и готовое (в банках).

Ингредиенты:

1 ст сахара, 0,3 ст корицевого сахара



Хлебцы с тыквенными семечками

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 45 мин
Получается: 36 хлебцев

Цельно-зерновые хлебцы, которые пойдут и как легкий перекус и как апетайзер, например, с сыром.

ГРЕЧЕСКИЙ РЕСТОРАН

THE TANTALUS

Расположен в самом сердце Gilman Village в Иссаке
Мы открыты ежедневно – добро пожаловать к нам на обед и на ужин.

Purchase 2 entrees & 2 beverages and get the second entree of equal or lesser value at **50% off!**

За подробной информацией и для резервирования столика звоните (425) 391-6090
317 Gilman Blvd, #37 Issaquah, WA 98027
www.tantalusrestaurant.com

Blissfull Touch
skin care

Where everybody becomes a work of art

Перманентный макияж
Наращивание ресниц
Омоложение кожи
Удаление волос лазером
Ботокс, контурная пластика

Красиво выглядеть – хорошо,
а выглядеть идеально – еще лучше!

(425) 445-3607
только по предварительной записи
1803 132nd Ave NE, #2
Bellevue, WA 98005
расположен в Magic Beauty Salon
www.blissfulltouch.com

Лицензированный детский садик

«Пчелка» в г. Kirkland

11001 111th Ave NE, Kirkland, WA 98033

- Просторное помещение, отдельная спальня с кроватками
- Занятия музыкой, рисование, лепка
- Основы грамотности, математика
- Развивающие игры
- 5-и разовое горячее питание домашнего приготовления
- Большой оборудованный backyard
- Уютная домашняя атмосфера!

Мы уверены, что Вам и Вашим детям у нас понравится!
Звоните Глебу и Лене
206-552-3964 или 206-445-4272
www.mybusybeekids.com

Нью-Йоркский стиль
русской бани

5 БАЙУА

Специальное предложение для «ранних пташек»
\$20 за вход со среды по пятницу с 10 утра до 2 дня

206.263.1234
www.banyu5.com
217 9th Ave North Seattle

Часы работы:
Понедельник: закрыты
Вторник: с 6 дня до 11 вечера
Среда - Воскресенье: с 10 утра до 11 вечера

Паста с креветками в тыквенном соусе

Подготовка: 20 мин
Приготовление: 10 мин
Кол-во порций: 4

Оригинальное сочетание тыквы и креветок, это блюдо понравится и детям.

Ингредиенты:

500 г креветок
200 г пасты (любых макарон)
200 г тыквы
1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
1 ч.л. майорана
2+2 ст.л. сливочного масла
соль, молотый перец
1 стакан овощного бульона

Метод приготовления

1. Тыкву нарезать небольшими кубиками. Обжарить ее на сливочном масле. Влить бульон. Накрыть крышкой и тушить около 15 минут.

2. Тем временем сварить макароны.

3. Когда тыква будет готова, переложить ее в блендер и размолоть до состояния пюре.

4. Креветки обжарить вместе с майораном на сливочном масле в сотейнике. Добавить к креветкам тыквенный соус. Дать закипеть. Посолить, поперчить, добавить мускатный орех.

5. Выложить пасту, полить соусом, выложить креветки.

Тыквенный суп пюре с миндальным печеньем

Подготовка: 15 мин
Приготовление: 25 мин
Кол-во порций: 4

Этот вариант тыквенного супа-пюре с ярко выраженным миндальным вкусом – рецепт моего друга, который с радостью позанимался, так как первый раз была просто удивлена необычайным вкусом. Лучше использовать именно печенье амаретти, которое готовится не из миндаля, а из косточек абрикоса, и имеет более насыщенный вкус. По желанию, можно добавить несколько капель ликера.

Ингредиенты:

500 г тыквы, 2 зубчика чеснока
3 стакана овощного бульона
1 луковица, 2 ст.л. сливочного масла
1/4 ч.л. ванилина, 1 стакан сливок
1/4 ч.л. мускатного ореха
100 г печенья амаретти (можно заменить 3 стаканами дождями молотого миндаля)
соль, перец

Метод приготовления

1. На сливочном масле пассеровать лук и чеснок до прозрачности.
2. Тыкву нарезать кубиками, добавить к луку и обжарить несколько минут, до образования корочки. Выложить гвоздику, хорошо перемешать.
3. Засыпать бульон, положить орехи в кастрюлю, добавить печенье. Посолить, добавить свежемолотого перца и варить 20 минут до готовности тыквы.
4. Перелить суп в блендер и перемолоть до однородности.
5. Влить 1 стакан сливок, довести до кипения. Посыпать мускатным орехом.



Хлебцы с тыквенными семечками

Подготовка: 10 мин.
Приготовление: 45 мин
Получается: 36 хлебцев

Цельно-зерновые хлебцы, которые подойдут и как легкой перекусе и как апетайзер, например, с сыром.

Ингредиенты:

1 1/2 стакана овсяных хлопьев
1 1/2 стакана цельнозерновой муки
100 г сливочного масла, 1 ст.л. сахара
1/2 ч.л. соли, 1/4 ч.л. соды, 1 ст.л. тыквенной 3 ст.л. тыквенных семечек

Метод приготовления

1. Смешать муку с содой, солью и сахаром. Добавить овсянку. Хорошо перемешать.
2. Добавить сливочное масло и до рубить до образования крошки.
3. Добавить несколько столовых ложек холодной воды – около 7, чтобы замесить плотное, не липнущее к рукам тесто.
4. Разделить тесто на несколько частей. Раскатать небольшие пласты, округлой формы, толщиной около 1 см. Посыпать семечками и с помощью скалки вкатывать семечки в тесто, сделав его чуть толще.
5. Разрезать на треугольники. Выложить на противень и запечь около 45 минут при температуре 350 F градусов.

Blissful Touch
skin care

Where everybody becomes a work of art

Перманентный макияж
Наращивание ресниц
Омоложение кожи
Удаление волос лазером
Ботокс, контурная пластика

*Красиво быть модно – хорошо,
а выглядеть идеально – еще лучше!*

(425) 445-3607
только по предварительной записи
1803 132nd Ave NE, #2
Bellevue, WA 98005
расположен в Magic Beauty Salon
www.blissfultouch.com

6-session laser hair removal
\$150
for Upper Lip, Chin, Under arms, or Bikini Line

Лицензированный детский садик
«Пчелка» в г. Kirkland
11001 111th Ave NE, Kirkland, WA 98033

- Просторное помещение, отдельная спальня с кроватками
- Занятия музыкой, рисование, лепка
- Основы грамотности, математика
- Развивающие игры
- 5-и разовое горячее питание домашнего приготовления
- Большой оборудованный backyard
- Уютная домашняя атмосфера!

Мы уверены, что Вам и Вашим детям у нас понравится!
Звоните Глебу и Лене
206-552-3964 или 206-445-4272
www.mybusybeekids.com

Нью-Йоркский стиль русской бани

Специальное предложение для «ранних» птиц
\$20 за вход со средины пятницы с 10 утра до 9 дня

206.263.1234
www.banya5.com
217 3th Ave North Seattle

Часы работы:
Понедельник: закрыты
Вторник: с 6 дня до 11 вечера
Среда - Воскресенье: с 10 утра до 11 вечера

KOSTAS OPA
ВКУС ГРЕЦИИ

Завтрак в субботу и воскресенье с 8:00
Обед и ужин ежедневно с 11:00

ПИВО, ВИНО, КОКТЕЙЛИ
ШАУРМА, МУСАКА, СПАНАКОПИТА

Устройте Ваш следующий праздник или банкет у нас
Каждую субботу в 7:30
«танец живота»

206-633-4141
3400 Fremont Avenue North



ОТДЫХАЙКА

Нарочно не придумаешь



Она предпочитала заниматься любовью в самых неподходящих местах и в таких, извините, позах, что привело меня к полной импотенции подобных сваях.

Приехал с дачи, даже поужинать не смог. У меня кусок в рот не лез после того, что там было.

Ночью, помню, как свистнет бывало под окном, а митом мокры в постели от холода, готовя брестя на него и мою комнату — вот такая зарождалась наша первая любовь.

После перерыва и длительного время не могу смотреть на воду. И мне приходится употреблять ее с закрытыми глазами.

Однажды я изменила мужу без всяких полусердечий с его стороны и с той поры не могу остановиться. Обрела любовниками, извините, как безданным сучья кобелями беспрерывной готовности.

После посещения народного учителя я оказалась ходячим трупом труднотелочного диагноза.

На то они и председатели, чтобы не работать, а ходить одной головой руководить по бумагам.

Мне сказали, что от везушек можно избавиться, если лицо опустить в морозилку на 5-10 минут.

Когда мне надоело жениться по любви, я стал искать женщин по газетам — вот тут и насмотрелся, каких только у нас нет!

Многие хотели со мной переспать, но я не так воспитан.

Нам хочется побольше узнать о половом соотношении: как и с кем его нужно проводить.

После пыльного свидания с Зинаидой я проснулся полным банкротом семенного запаса.

Когда я разобрался в своих чувствах, сразу поняла: блин, есть проблема — как раз этих чувств у меня и нет!

Коротко о себе. Национальность: записана русской, мама — еврейка, папа — немец.

Летом я пошел на «течку» на вокзал, от которой подлетел. Лучше не вспоминать. Короче, после выжаривания мой «подлетитель» наотрез отказывается фурычить.

Меня очень интересует, горит ли газ, выделяемый человеком, и можно его использовать? Ведь некоторые люди выделяют очень много газа. Можно организовать поставки этого газа за рубеж.

Алентина недавно сказала, что меня получили бы хороший гинеколог. Но я, честное слово, не давал ей ни малейшего повода для неприличного намека.



Головой надо не только хорошо думать, но и уметь вовремя подставить ее под удар.

И Донован посылает мяч в стиле Широко — в никуда, а тренер, судя по губам, его еще дальше.

Кто-то из наших запасных игроков размывается у кромки поля. Кто же это такой шустрый? Хоть бы номером, то есть задом, повернулся к комментатору ради приличия.

Мне кажется, наши футболисты сегодня нутро больше мошелей на языке, чем на ногах.

Мяч в зуте... и Роберто Карлос тоже.

На голубых, я имею ввиду «Наполи», вы не подумайте ничего такого.

На скамейке все прыгнут ногти. А вскоре начнут грызть локти!

Наши вынуждены раскрываться, а у японцев есть все, чтобы этим воспользоваться.

Приличную команду сколотили Сколари. Наверняка работал плотником.

Романчик как-то истерично смеется — от безвыходности... Это диагноз. Наверно, оттого, что на стадионах Японии запрещено курить.

Роналдо меняется майками с турецким футболистом, а к нему подходит еще один. Предлагает, что ли, поменяться трусами! Но не на поле же, ребята!

Сегодня почти всю игру наш тренер простоял возле скамейки запасных. Такая игра сродни геморою.

Дурацкие законы США

Пенсионирования

Законы Штата

В соответствии со специальным законом домохозяйкам запрещается прятать грязь и пыль по ковер в доме.

Вам не нужна лицензия на отлов рыбы

КОРОТКО О РАЗНОМ

Вот начинаешь смотреть фильм, берешь много еды, от фильма прошло буквально 5 минут, а ты уже всё съел.

А одна девочка в детстве забыла закрыть кавычки и всю жизнь проговорила с сарказмом.

Жизнь — странная штука. Когда у тебя на руках все козыри, она начинает играть с тобой в шахматы.

Если ваш ребенок любит баловаться свистками, отведите его в налоговую инспекцию, пусть там балуется.

Фанаты Бабкиной и Кадышовой дерутся хоровод на хоровод.

«Насильник — успеш, уничтожить оружие преступника.»

Это забавно, но «чайник долго остывает» и «чайник долго не остывает» — одно и то же.

Дмитрий Анатольевич, если Вас бьют, в следующем видеообращении поднимите левым глазом.

Фармацевт с 20-летним стажем, находясь на отпуске в Египте, во время экскурсии случайно расцарапал клинчиком 26 века до н.э.

Дети, которые родились в начале января, получают имя даже то после 18-го числа.

Открылся ресторан под названием «КАРМА».

В ресторане нет меню. ГUEST просто приносит то, что ты заслуживаешь.

Я другой такой страны не знаю, где так вольно, мирно и круто.

Перлы из школьных сочинений

Лидо девочки было очень красивое. У нее был яркий румянец и красное платье.

Много повидавшая на своем веку старуха Изергиль делится на три самостоятельные части.

На столе лежали яблоки, груши и персиковое варенье.

Неизвестно, как бы закончилась жизнь Печорина, если бы он вовремя не умер.

Мое знакомство с Пушкиным состоялось со «Сказки о рыбаке и рыбке», когда маленькая курносая девочка залезла на диван и, скрившись калачиком, начала складывать читать первые строки сказки. И начиная с этого момента у меня завязалась крепкая дружба с поэтом. Но, беззаветно любя его стихи, ценила ли их по заслугам?

Мое сознание было тогда на растительном уровне.

Прежде чем решить какую-нибудь трудную задачу,



Скоро праздники!

Отблагодарите родных и близких подарочным сертификатом от Olympus SPA

Освободитесь от стресса, поправьте здоровье, избавьтесь от мышечных болей.

Женская баня-СПА, завоевавшая национальное признание

«Я первый раз пришла в эту баню своей дочке. Как же здорово вместе отдохнуть и зарядиться энергией!»

Я так рада, что в нашем городе есть Olympus SPA!

— Благодарная мама —

Приобретайте подарочные сертификаты на www.olympusspa.net

Olympus Spa

Tacoma (253) 588-3355 Lynwood (425) 697-3000



ВЛАДИВОСТОК АВИА

U.S.A.

Россия

На российский Дальний Восток из Пекина, Сеула или Токио рейсами **Владивосток Авиа**

Петропавловск-Камчатский

Внимание! Не пропустите! Начиная с лета 2012 Прямые рейсы между Анкориджем и Петропавловском-Камчатским

VLADEVOSTOK AIR AMERICA, INC.

2601 Fourth Avenue, Suite 600 Seattle, WA 98121

TEL: (206) 443-1614 FAX: (206) 443-0954

EMAIL: sales@vladivostokair.us

www.vladivostokair.us



Russian for Children

После посещения народного целителя я оказался хворым худым трудящимся измученным.

На то они и председатели, чтобы не работать, а ходить одной голой рукой и бумажкам.

Мне сказали, что от востушек можно избавиться, если лицо опустить в муравейник на 5-10 минут.

Когда мне надоело жеваться по любви, я стал искать женщин по газетам - вот тут и насмотрелся, каких только у нас нет!

Многие хотели со мной переспать, но я не так воспитан.

Мне хочется побольше узнать о половом сношении: как и с кем его нужно проводить.

После пыльного свидания с Зинаидой я проснулся полным банкротом сменного запаса.

Когда я разобрался в своих чувствах, сразу поняла: блин, есть проблема - как раз эти чувства у меня и нет!

Коротко о себе. Национальность: записана русской, мама - еврейка, папа - немец.

Летом я подпелел "телку" на вокзале, от которой подпелели. Лучше не вспоминать. Короче, после выдерования мной "подпелел" напороз отказывается фурыкать.

Меня очень интересует, горит ли газ, выделяемый человеком, и можно его использовать? Ведь некоторые люди выделяют очень много газа. Можно организовать поставки этого газа за рубеж.

Алегутина недавно сказала, что на меня получился был хороший гинеколог. Но я, честное слово, не давал ей ни малейшего повода для неприличного намека.



Головой надо не только хорошо думать, но и уметь вовремя подставить ее под удар.

И Дюванов посылает мяч в стиле Ширко - в никуда, а тренер судя по губам, его еще давшие.

Кто-то из наших запасных игроков разминается у кромки поля. Кто же это такой шустрый? Хотя бы номером, то есть задом, повернулся к комментатору ради приличия.

Мне кажется, наши футболисты сегодня натрут больше мозолей на языке, чем на ногах.

Мяч в ауте... и Роберто Карлос тоже.

Мяч у голубых - я имею виду «Наполи», вы не подумайте ничего такого.

На скамейке все грызут ногти. А вскоре начнут грызть локти!

Наши вынуждены раскрываться, а у японцев есть все, чтобы этим воспользоваться.

Приличную команду сколотил Сколари. Наверняка работал плотником.

Романцев как-то истерично смеется - от безысходности. Это диагноз. Наверно, оттого, что на стадионах Японии запрещено курить.

Роналдо меняется майками с турецким футболистом, а к нему подходит еще один. Предлагает, что ли, поменяться трусами? Но не на поле же, ребята!

Сегодня почти всю игру наш тренер простоял возле скамейки запасных. Такая игра сродни геморрою.

вой дуртурса хоровой на хоровой

«Насильник успел увлечь-житься орудие преступничества.»

Это забавно, но «чайник долго осматривает» и «чайник долго не осматривает» - одно и то же.

- Дмитрий Анатольевич, если Вас бьют, в следующем видео-обращении поднимите левым глазом.

Фармацевт с 20-летним стажем, находясь на отдыхе в Египте, во время экскурсии случайно расписывал клинописи 26 века до н.э.

Дети, которые родились в начале января, получают имя эдета после 18-го числа.

Отфасовал ресторан под названием «КАРИМ». В ресторане нет меню. Тебе просто приносят то, что ты заказываешь.

Я другой такой страны не знаю, где так волюно, смирно и кругом.

Перлы из школьных сочинений

Лицо девочки было очень красивое. У нее был яркий румянец и красное платье.

Много повидавшая на своем веку старуха Ивергиль делится на три самостоятельные части.

На столе лежали яблоки, груши и персиковые варенье.

Неизвестно, как бы закончилась жизнь Петюрина, если бы он вовремя не умер.

Мое знакомство с Пушкиным состоялось со «сказки о рыбаке и рыбке», когда маленькая туркменская девочка залезла на диван и, сжавшись калачиком, начала по складам читать первые строки сказки. И начиная с этого момента у меня завязалась крепкая дружба с поэтом. Но, беззастенчиво любя его стихи, ценила ли я их по заслугам?

Мое сознание было тогда на растительном уровне.

Прежде чем решить, какую-нибудь трудную задачу, необходимо натереть маши головы, затем расслабиться и сделать выдох.

Пугачев сидел в клетке, как мышь в мышеловке, приделанный за лапу.

Соня протягивала две тонкие руки, как лысые стебли нежных цветов.

Спрыгнув с пьедестала, у Вронского появились в глазах удивление.

Тарас Бульба, вместо того чтобы приласкать сыновей, взял и выпорол их широким ремнем.

Татьяна была весьма недурственной барыней.

Женская баня-СПА, завоевавшая национальное признание

«Я первый раз привела в эту баню свою дочь. Как же здорово вместе отдохнуть и зарядиться энергией! Я так рада, что в нашем городе есть Olympus SPA!»

— Благодарная мама —

Приобретайте подарочные сертификаты на www.olympusspa.net

Olympus Spa

Tacoma (253) 588-3355 Lynnwood (425) 697-3000

ВЛАДИВОСТОК АВИА
VLADIVOSTOK AIR

Россия U.S.A.

На российский Дальний Восток из Пекина, Сеула или Токио рейсами **Владивосток Авиа**

Петропавловск-Камчатский

Внимание!
Не пропустите!
Начиная с лета 2012
Прямые рейсы
между Анкориджем и Петропавловском-Камчатским

VLADIVOSTOK AIR AMERICA, INC.
2601 Fourth Avenue, Suite 600
Seattle, WA 98121
TEL: (206) 443-1614 FAX: (206) 443-0954
EMAIL: sales@vladivostokair.us
www.vladivostokair.us

Дурацкие законы США Пенсильвания

Законы Штата

В соответствии со специальным законом домохозяйкам запрещается прятать грязь и пыль по ковер в доме.

Вам не нужна лицензия на отлов рыбы в пределах собственного земельного владения, однако для охоты в на указанной территории вам нужна охотничья лицензия.

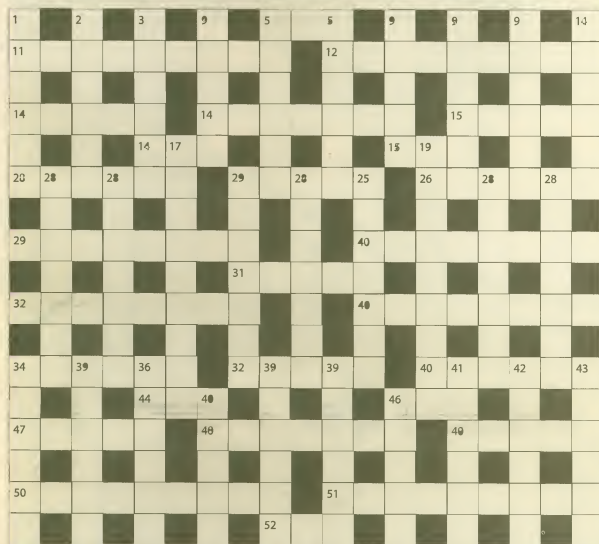
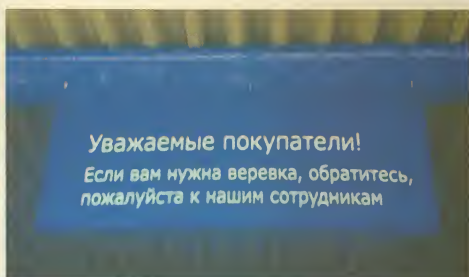
Водитель машин, который заметит табун лошадей, двигавшийся по дороге ему навстречу, должен съехать с дороги, накрыть свою машину покрывалом, которое по цвету сливается с окружающей местностью, и подождать, пока табун не пройдет. Если лошади кажутся нервными, водитель должен разобрать свою машину по запчастям и спрятать ее в ближайших кустах.

Russian for Children

«ВАШИ ДЕТИ будут говорить, читать и писать ПО-РУССКИ»

www.NinaVlasova.com

Учебника Нины Власовой для школьников. В помощь родителям и учителям.



КРОССВОРД №23

По горизонтали: 5. Правый приют Оби. 11. Эстрадный жанр. 12. Стихотворение Александра Пушкина. 13. Город во Франции. 14. Археологическая культура каменного века на Алтае. 15. Расстояние свертывания полостного гелевого листа в требуемой последовательности. 16. Юридическое средство защиты нарушенного права. 18. Бескостное земноводное семейства жаб. 20. Гора в центральной части Большого Кавказа. 23. Реверс. 26. Масложировый продукт перестановки слогов. 28. Порода. 29. Лицо, имеющее двойное гражданство. 30. Удар в боксе. 31. Звезда в созвездии Лисички. 32. Химический элемент. 33. Карский наместник в опере Николая Римского-Корсакова «Псковитинка». 34. Ковер для борьбы дзюдо. 37. Первый в мире педерст, способный форсировать темпелые лады. 40. Толпуший вулкан в Армении. 44. Земельная мера в некоторых странах. 46. Японский писатель, автор романа «Феникс». 47. Жанр журналистики. 48. Музыкальный коллектив. 49. Шет окраса. 50. Струнный клавишно-ударный музыкальный инструмент. 51. Правильный многогранник. 52. Роман Владимира Габбева.

По вертикали: 1. Столица российской автономии. 2. Разбор. 3. Дуновение. 4. Многочетная ткань у народов Иранских. 5. Утверждение, суждение, предложение практической оплот. 6. Представительница основного населения республики в составе России. 7. Русская мера объема жидкостей. 8. Восточная мера длины, равная примерно 7-8 км. 9. Мелко нарезанные маринованные овощи. 10. Последнее озеро на юге Восточной Сибири. 17. Скряга. 19. Древнегреческий врач, реформатор античной медицины. 21. Американский штат. 22. Кош, употребляемый в старину для питья вина. 23. Поручение. 24. Город в Германии. 25. Вокд восстания рабов в Древнем Риме. 27. На Севере: сапоги из оленьих шкур. 28. Совокупность средств, необходимых для отпора врагу. 34. Упрямка, уходящая для казней. 35. Русский танец. 36. Американский конструктор оружия и промышленности. 38. Дорога, ведущая параллельно линии фронта. 39. Выступающая часть здания, имеющая собственное перекрытие. 41. Стиль в искусстве XVIII века. 42. Завил у берегов Уралки. 43. Одна из самых крупных малых планет. 45. Отечественный драматург, автор пьесы «Правдивый сбор». 46. В греческой мифологии богиня радуги, крылатая вестница богов.

Ответы на кроссворд №22

По горизонтали: 1. Автомобиль. 9. Диффузия. 10. Стрелы. 12. Улитка. 14. Автомобиль. 15. Дюйм. 16. Кош. 17. Шир. 19. Арена. 21. Абсорт. 22. Аттика. 23. Вертикаль. 24. Улитка. 25. Огонь. 27. Дюйм. 28. Арена. 29. Ава. 30. Огонь. 31. Япон. 33. Либби. 35. Рубль. 37. Скряга. 38. «Вестник» 39. Орнитофиль.

По вертикали: 1. Мерт. 2. Монетница. 3. Фанция. 4. Приступ. 5. «Оскар». 7. Революция. 8. Торжественность. 11. «Капитан». 13. Интрига. 16. Кабар. 18. Радикал. 20. Огонь. 25. Огонь. 26. Неприятие. 32. Абисс. 34. Спорт. 36. Перу.

Alexander Dudetsky, M.D.

15710 NE 24th Street Suite C Bellevue, WA 98008
www.doctorsbelred.com



Alexander Dudetsky, M.D.
Diplomate of American Board
of Internal Medicine
20 лет стажа в терапии
и кардиологии

- Ежегодный профилактический осмотр, прививки
- Сердечно-сосудистые заболевания, 24 часовый контроль за давлением и ЭКГ
- Желудочно-кишечные заболевания и ультразвуковое обследование в тот же день.
- Заболевания уха, горла, носа, тест на стрептококк

TLC PHARMACY

INTEGRATIVE
Заболеми?
Спокойствие, только спокойствие
Новейшие препараты для лечения гриппа и простуды

А также:

Барсучий жир, змийная редька, пертусин, сироп алтея, таблетки от кашля, пектусин, мукатин, доктор мюн, грудные растиски, прополсол, шалфей, витамин С и многое другое.

Мы поможем вам сделать правильный выбор

Тел. 425.653.2323
Факс 425.653.3535

Мы находимся
Crossroads
торговый центр
справа от QFC
на 156th Ave

Издатель — Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
1410 NE 124th Street,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкас

Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак

Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луцко

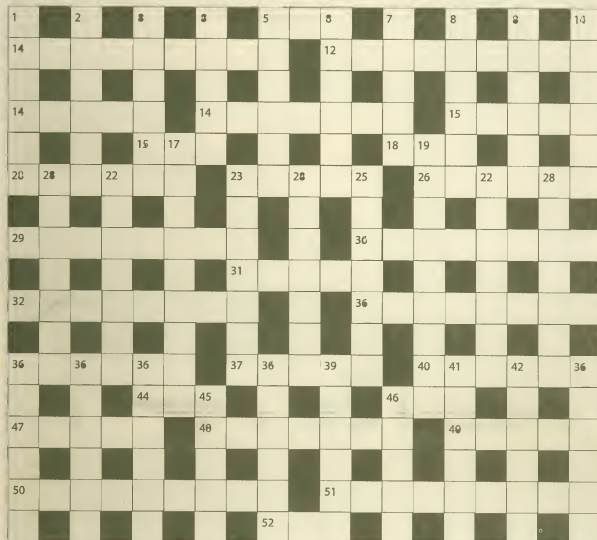
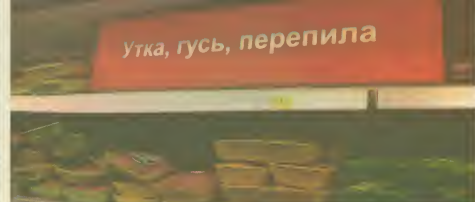
Корректор: Елена Крыльянова

Менеджер: Юлия Оуэс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова

Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821-3741
Факс: 425-821-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Использование материалов без
письменного согласия редакции
запрещено. Мнение автора
публикации может не совпадать с
мнением редакции. За содержание
статей, частная собственность, писем
читателей и коммерческих статей



КРОССВОРД №23

По горизонтали: 5. Правый приют. Оби. 11. Эстрадный жанр. 12. Столоверение Александра Пушкина. 13. Город во Франции. 14. Археологическая культура каменного века на Алтае. 15. Расстояние сверстанных полос книжного, газетного листа в требующей последовательности. 16. Юридическое средство защиты нарушенного права. 18. Бесостовый износостойкий материал. 20. Гора в центральной части Большого Кавказа. 23. Резерв. 26. Максимальный продукт перерогонки смолистых горных пород. 29. Лицо, имеющее двойное гражданство. 30. Хор в боксе. 31. Звезда в созвездии Лисички. 32. Химический элемент. 33. Широкий наместник в опере Николая Римского-Корсакова «Сказочник». 34. Ковер для борьбы джудо. 37. Первый в мире леопод, способный форсировать тяжелые лыжи. 40. Потопный вулкан в Армении. 44. Земельная мера в некоторых странах. 46. Японский писатель, автор романа «Феникс». 47. Жанр журналистики. 48. Музыкальный коллектив. 49. Цвет оркеша. 50. Струнный клавишно-ударный музыкальный инструмент. 51. Правильный многогранник. 52. Роман Владимира Набокова.

По вертикали: 1. Столица российской автономии. 2. Разбор. 3. Движение. 4. Многоцветная ткань у народов Индонезии. 5. Утверждение, суждение, провозглашение, практический опыт. 6. Представительница основного населения республики в составе России. 7. Русская мера объема жидкостей. 8. Восточная мера длины, равная примерно 7-8 км. 9. Мелко назревающие марнованные овощи. 10. Пресноводное озеро на юге Восточной Сибири. 17. Скирга. 19. Древнегреческий врач, реформатор античной медицины. 21. Американский штат. 22. Кош, употребляемый в старину для питья вина. 23. Тюрпение. 24. Город в Германии. 25. Вождь восставших рабочих в Древнем Риме. 27. На Севере: сапоги из оленя шкура. 28. Совершенство средств, необходимых для отпора врагу. 34. Упрямка пошары для катания. 35. Русский танец. 36. Американский конструктор оружия и промышленности. 38. Дорога, идущая параллельно линии фронта. 39. Вступающая часть здания, имеющая собственное пространство. 41. Сила в эссеистике XVIII века. 42. Заповедь берегов Ирландии. 43. Одна из самых крупных малых планет. 45. Очеловеченный драматург, автор пьесы «Традиционный сбор». 46. В греческой мифологии богиня радости, крылатая вестница богов.

Ответы на кроссворд #22

По горизонтали: 1. Антипатия. 9. Дебют. 10. Стояк. 12. Тест. 14. Аполло. 15. Дюна. 16. Азарт. 17. Тюрп. 19. Кельн. 21. Аборд. 22. Аппалачи. 23. Верста. 24. Шербет. 25. Овен. 27. Дюна. 28. Фенек. 29. Азарт. 30. Овен. 31. Уилли. 31. Лобок. 32. Пуд. 33. Сказочник. 34. Дюна. 35. Скирга.

По вертикали: 1. Иерусалим. 2. Митинг. 3. Финанс. 4. Проступок. 5. Ковер. 7. Рюкзак. 8. Восточная. 9. Тюрпение. 10. «Кельн». 11. Иерусалим. 12. Аполло. 13. Верста. 14. Аполло. 15. Дюна. 16. Азарт. 17. Тюрп. 19. Кельн. 21. Аборд. 22. Аппалачи. 23. Верста. 24. Шербет. 25. Овен. 27. Дюна. 28. Фенек. 29. Азарт. 30. Овен. 31. Уилли. 31. Лобок. 32. Пуд. 33. Сказочник. 34. Дюна. 35. Скирга.

Alexander Dudetsky, M.D.

15710 NE 24th Street Suite C Bellevue, WA 98008
www.doctorsbelred.com



Alexander Dudetsky, M.D.
Diplomate of American Board
of Internal Medicine
20 лет стажа в терапии
и кардиологии

- Ежегодный профилактический осмотр, прививки
- Сердечно-сосудистые заболевания, 24 часовая контроль за давлением и ЭКГ
- Желудочно-кишечные заболевания и ультразвуковое обследование в тот же день.
- Заболевания уха, горла, носа, тест на стрептококк
- Лечение диабета, эндокринных заболеваний, ожирения
- Лечение сексуальных расстройств и импотенции
- Лечение кожных заболеваний
- Диагностика и лечение после автомобильных аварий и производственных травм.
- Направление к физиотерапевту и массажисту
- Медицинский осмотр для Green Card
- Сложные случаи и трудный диагноз.
- Направление на процедуры в любое лечебное учреждение

Часы работы:
Пн-Пт: 8:00-18:00
Суббота 9:00-14:00

Мы принимаем новых пациентов

Phone: (425) 208-0026
Fax: (425) 644-3868

Запись на прием по телефону (425)208-0026

TLC PHARMACY

Заболели?

Спокойствие, только спокойствие

Новейшие препараты для лечения гриппа и простуды

А также:

Барсучий жир, эфирные масла, пертусин, сироп алтея, таблетки от кашля, пектусин, мукалтин, доктор мим, грудные растирки, прополис, шалфей, витамин С и многое другое.

Мы поможем вам сделать правильный выбор

Тел. 425.653.2323
Факс 425.653.3535

Мы находимся
Crossroads
торговый центр
справа от QFC
на 156th Ave



Издатель - Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов

Редактор приложения:
«Русский Мир» в Ванкувере:
Валерия Жмак

Выпускающий редактор:
«Русский Мир» в Ванкувере:
Милена Луценко

Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оуес

Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова

Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821-3741
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Использование материалов без письменного согласия редакции запрещено. Мнение автора публикации может не совпадать с мнением редакции. За содержание рекламы, частных объявлений, писем читателей и коммерческих статей редакция ответственности не несет.

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief: Alexander Cherkasov

"Vancouver BC" editor: Valeria Zhmak

Proof-reader: Elena Kiriyanova

Manager: Julia Ochs

Marketing Manager: Anna Cherkasova

Design: Russian Reklama, Inc.

Phone: (425) 821-3741
Fax: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Copyright is reserved, except for written consent of the Publisher is granted. Author opinion can differ from the opinion of the Publisher. Publisher is not in charge of content of advertisement, private announcements, readers letters and commercial articles.

Maestro Artist Management представляет

Юбилейный Тур 20 Лет Вместе!

MASTRO ARTIST MANAGEMENT
YURIY BASHMET
XIX
 MOSCOW SOLOISTS



Миша Майский
 ВИОЛОНЧЕЛЬ

**Камерный оркестр
 "Солисты Москвы"**
Юрий Башмет
 СОЛИСТ И ДИРИЖЁР

В программе произведения Шуберта, Гайдна, Брамса и Чайковского

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 МАЯ • 7 ВЕЧЕРА
BENAROYA HALL
200 University Street, Seattle

Информация и билеты: 425.821.3741
www.russianworldnewspaper.com

Спонсор концерта: Русско-Американский
 Культурный Центр "Наследие"

www.maestroartist.com



man
 Maestro Artist Management

Камерный оркестр «Солисты Москвы» дебютировал 19 мая 1992 года на сцене Большого зала Московской консерватории. Создатель коллектива – выдающийся музыкант, альтист Юрий Башмет – пригласил в его состав выпускников, студентов и аспирантов Московской консерватории. За 20 лет

Юрий Башмет – уникальная личность в современном музыкальном мире. «Первый альтист» сделавший свой инструмент одним из лидеров современного концертного исполнительства. Он побудил обратиться к этому инструменту крупнейших композиторов современности: А. Шнитке, С. Губайдулину, Г. Канчели и других. Всего

Миша Майский Единственный виолончелист, которому удалось учиться и у Мстислава Ростроповича, и у Григория Петигорского, Миша Майский родился в Риге и закончил Ленинградскую Консерваторию. В 1966 году стал лауреатом конкурса Чайковского в Москве и начал с концертной деятельностью по



Миша Майский ВИОЛОНЧЕЛЬ

В программе произведения Шуберта, Гайдна, Брамса и Чайковского

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 МАЯ • 7 ВЕЧЕРА BENAROYA HALL 200 University Street, Seattle

Информация и билеты: 425.821.3741
www.russianworldnewspaper.com

Спонсор концерта: Русско-Американский
Культурный Центр "Наследие"

www.maestroartist.com



Камерный оркестр «Солисты Москвы» дебютировал 19 мая 1992 года на сцене Большого зала Московской консерватории. Создатель коллектива – выдающийся музыкант, альтист Юрий Башмет – пригласил в его состав выпускников, студентов и аспирантов Московской консерватории. За 20 лет совместной работы музыканты сыграли более 2,000 концертов в более 50 странах мира. В репертуаре «Солистов Москвы» свыше 300 шедевров мировой классики и редко звучащих произведений XVII–XXI столетий, от Баха и Моцарта до Шнитке и Денисова. Оркестр трижды номинировался на премию «Grammy», и в 2008 г. «Солисты Москвы» были удостоены этой престижнейшей премии в номинации «Лучшее выступление в составе малого ансамбля» за запись музыки И.С.Стравинского и С.Прокофьева. С ансамблем выступали крупнейшие музыканты современности – Святослав Рихтер, Мстислав Ростропович, Максим Венгерос, Вадим Репин, Анна Нетребко и многие другие. «Солисты Москвы» – коллектив единомышленников. Безупречное чувство ансамбля сочетается с яркой индивидуальностью каждого артиста. Полное взаимопонимание между дирижером и музыкантами создает неповторимую атмосферу рождения Музыки во время каждого концерта.

Юрий Башмет – уникальная личность в современном музыкальном мире. «Первый альтист мира» сделавший свой инструмент одним из лидеров современного концертного исполнительства. Он побудил обратиться к этому инструменту крупнейших композиторов современности: А. Шнитке, С. Губайдулину, Г. Канчели и других. Всего Ю. Башмету посвящено более 50 произведений для альта. Итография его концертных выступлений включает лучшие концертные залы Европы, США, Канады, Латинской Америки, Австралии, Новой Зеландии и Японии. Начав в 1985 г. дирижерскую деятельность, Юрий Башмет и здесь остался верен себе, подтвердив репутацию смелого, никогда не боящегося рисковать современного художника. В 1992 году он основал камерный ансамбль «Солисты Москвы», а в 2002 году стал художественным руководителем оркестра «Новая Россия». Сегодня Юрий Башмет выступает с лучшими симфоническими оркестрами мира в качестве солиста и дирижера.

В программе:
Шуберт-Малер «Смерть и Девушка» (солист – Юрий Башмет)
Гайди Концерт для виолончели До мажор (солист – Миша Майский, виолончель)
Чайковский Ноктюрн для виолончели и струнных (солист – Миша Майский, виолончель)
Брамс Квинтет си минор соч 115 (Солист – Юрий Башмет)

Миша Майский

Единственный виолончелист, которому удалось учиться и у Мстислава Ростроповича, и у Григория Пятницкого, Миша Майский родился в Риге и закончил Ленинградскую Консерваторию. В 1966 году стал лауреатом конкурса Чайковского в Москве и, наряду с концертной деятельностью по всей территории бывшего СССР начал заниматься у Мстислава Ростроповича в Московской консерватории. В 1973 году Майский переехал в Израиль. Затем последовала победа на Международном конкурсе имени Гаспара Кассало во Флоренции, дебют в Нью-Йорке в Карнеги-холле, и регулярные концерты в крупнейших залах Европы и США. Сегодня, Миша Майский играет с ведущими дирижерами и солистами мира, концертируя в лучших залах Америки, Европы, и Японии. Специально для него писали произведения Родион Шедрин и Вильямин Юсупов. Майский играет на 300-летней виолончели, подаренной ему в Нью-Йорке неизвестным меценатом.